

تلقى دعوة رسمية من مهرجان «جميلة العربي»

# فائز السعيد يذهب حفلات .. الجزائر



ج



بيان 2 ورد جمهيله من إدارة المهرجان



فائز السعيد خلال الحفل

ورد جميلة من إدارة المهرجان، ليتم الاحتفاء به مجدداً من وسائل الإعلام الجزائرية التي وصفته بالنجم الخليجي ابن الإمارات، وسفير الألحان الذي غازل الجمهور الجزائري بف Danielle الحبوبة والإعجاب. وفي تصريحاته للصحافة الجزائرية، وصف دوره الجمهور الجزائري بالخطير والذوق، معبراً عن محبته له ولأرض الجزائر ثم كشف عن مشروع فني قريباً سيجمعه مع ملك الرأي الجزائري الشاب خالد، مضيفاً بأنه متاثر بالفنان الجزائري بخاصة من ناحية الألحان كونه ملحنًا، وبأنه معجب بالفن الصحراوي الجزائري الأصيل وإن كان أداؤه صعباً أحياناً بسبب اللهجة.

كما التقى خلال جولته الغذائية الجزائرية كوكبة من أصدقائه وزملائه نجوم الأغنية العربية، كان أبرزهم التونسية صوفيا صادق والجزائريين فلة وتعيمة عباسة والسوري علي الديك، وقام بتحفيزه التحيات والشكر للقائمين على مهرجان جميلة العربي وإدارته وفريق التنظيم، كما شكر الإعلام الجزائري الراقي والجمهور الجزائري المحب.

لি�الي الكازيف» الفنية التي رعاها المهرجان بتنظيم من الديوان الوطني للثقافة والإعلام، وكان فايز مسك خاتم الحفل الضخم الذي فتحه الفنان العراقي رضا العبدالله، وحضرته سلطانة الطرب فلة الجزائرية التي جاءت خصيصاً من العاصمة اللبنانية بيروت لقاء سفير الألحان وحضور حفلته، وجلست في مقعدة الحضور إلى جانب شقيقها الفنانة الجزائرية المعروفة تعيمة عباسة، وصافحتا طويلاً فايز ثم قاتل فلة باغتة خشبة المسرح لتحبيه مقدمة له الورود.

حضر حفل الكازيف أيضاً، مدير الديوان الوطني للثقافة والإعلام، وقد طار فايز السعيد بعده إلى منطقة التاريخ وال伊拉克 والجسور الحلة والأدباء.. قسنطينة التي وصفها النجم الإماراتي بمدينة الجمال، ثنيتا فيها أنه نجم سهرات ليالي سيرتا التي أقيمت على مسرح «ملعب شهيد بن عبد المالك رمضان»، ضمن حفل جماهيري كبير افتتحه النجم السوري علي الديك وختمه سفير الألحان المطروب فايز السعيد مصرحاً بعدة بأنه أجمل وأروع حفلاته التي أحياها في الجزائر.

فايز وقبل مغادرته لخشبة المسرح، تلقى درعاً تكريمية آخرأ وباقة

للجمهور الجزائري وكذلك عن جديده، وختموا المؤتمر بصور تذكارية التقطوها مع النجم الإماراتي متمنين له التوفيق في حفلاته الجزائرية. حيث أحيا الليلة الرسمية الرابعة من المهرجان في مدينة جميلة الحاضنة لفعالياته بولاية سطيف الجزائرية، وافتتحها بتحية وجهها لأرض الجزائر وشعبها هي عبارة عن موال غنائي من تأليفه كان قد كتب أبياته قبل سفره ونشرها بصورة غير قناعة اليوتوب الخاصة به وغير صفحاته الرسمية في «تويتر» و«فيسبوك» و«أنستغرام»، كما قدم باقة من أغانياته الخاصة الجديدة والقديمة منها «العمارنة» و«صاروخ» و«يا شتيتها» و«الصراحة» و«دق هيبة» وسوبيتلي مشاكل» و«الحق عيني»، ومخترات من الحانة الشهيرة مثل «مرت سنة» و«حبيبي برشلوني» ومتى متى». لمواجهة بتفاعل الجزائريين الحار وبقوه معه فشارکوه الغناء نارة والتحقيق نارة أخرى برغم أنها المرة الأولى التي يغنى فيها فاييز في الجزائر، وتم تكريمه في الختام من قبل إدارة المهرجان والديوان الوطني للثقافة والإعلام أما حفلة الثاني كان في الجزائر العاصمة في منطقة الكازيف ضمن عاد سفير الألحان المطربي فاييز السعيد إلى الإمارات مكللاً بالنجاح بعد رحلة قوية موفقة إلى الجزائر، أحياناً خلالها ثلاث حفلات جماهيرية تميزت بحضور حاشد وكثيف من الجمهور الجزائري وحصل فيها التكريمات والتصفيق والاعجاب.

وكان النجم فاييز السعيد قد سافر إلى الجزائر بعد دعوة رسمية تلقاها للمشاركة في مهرجان جميلة العربي الجزائري بدوريته التاسعة كممثل لبلده الإمارات، والذي جرت فعالياته في مدن الجزائر العاصمة وسطيف وقسنطينة، تحت رعاية رئيس الجمهورية الجزائرية عبد العزيز بوتفليقة وإشراف معالي وزيرة الثقافة الجزائرية خلدة توسي ولاري ولاية سطيف محافظ المهرجان، بالتعاون مع الديوان الوطني للثقافة والإعلام.

كما حضر المؤتمر الصحفي الذي أقيم على شرفه على هامش المهرجان، ورافقتة فيه مندوبة الديوان الوطني للثقافة والإعلام وبيعة الشيخ أبو بكر، حيث التقى لفيفاً من أهل الإعلام والصحافة الجزائرية الذين رحبوا بوجوده وسالوه عن تحضيراته للمهرجان، ومواجهته

## أتقبل النقد الهداف بصدر رحب



الفصل السادس



2020-2021

**بدرالذوادي ينتهي  
من «نساني» وينتظر  
«غصبا عليكم»**

قال الفنان خالد العجيري، إنه يتقبل النقد الهايف بصدر رحب ويأخذ أي ملاحظات للنقد والجمهور بعين الاعتبار ومن خلالها يصحح أخطاءه لتقديم الأفضل.

العجيري أكد أنه لم يغضب من انتقاده حتى ولو وصل لحد التجريح: لأنه مقتنع بأن الحياة مليئة بمن يحبه ومن يكرهه مضيفاً: «انا مسامل بطبعي و قد خللت كثيراً الدرجة ان فلوسي سرقت مني ولم أخذ حققي».

وأوضح أنه تعرض للسرقة أكثر من مرة من المتنجيين بعدما شارك في عمل فني ولم يعطوه أجراً، وأنه يصر على عدم فضحهم لأن ذلك سيؤثر على سمعتهم.

وأضاف: «انا في النهاية ممثل وأبحث عن التواجد والاستمرارية أمام جمهوري وعلاقتي جيدة مع الجميع، مطالباً بان يكون هناك جهة رسمية لحماية حقوق الفنانين إذا ما تعرضوا لأي مشكلات في عالمهم».

انتهى الملحن بدرالذوادي  
من تلحين أغنية الفنان سند  
من كلمات هشام الشروقي،  
وتوزيع هشام السكران، وينتظر  
عرض أغنية «غصباً عليكم»  
على القنوات الفضائية، وهي  
من كلمات صالح الريان، غناه  
القطري بدر الرئيس، وتوزيع  
هشام السكران، وعن الأغنية  
قال الذوادي «صورت الأغنية  
في مصر قبل عبد الفطر المنصرم  
تحت إدارة المخرج عبدالله  
الشيباني، ومن المقرر عرضه  
خلال الأيام المقبلة، ولقد طرحت  
الاغنية في الإذاعات قبل فترة».  
وأضاف «انتظر طرح أغنية  
للفنان القطري منصور المهندى  
من كلمات صالح العوض،  
وهي: «بـ هشام السكران».

## زوجة عاصي الحلاني تخطف الأضواء في حفل تكريمه



1675



عاهس الحلاس لدى تكريمه

أقامت مجلة المقرب حلتها السنوي في فندق الفينيسيا - بيروت، وفي الحفل تم تكرييم الفنان عاصي الحلاني لتوليه مهمة سفير التوايا الحسنة لدى الأمم المتحدة لمبادرة «عيش لبيان»، وتم منحه درعاً تكريمية تقديرًا له.

كوليت زوجة عاصي الحلاني حرصت على الحضور إلى جانب زوجها، حيث خطفت الانظار بلوك جذاب مرتدية فستانًا أبيض أنيق.

الحفل حضره أيضًا النجم العراقي كاظم الساهر، الوزيرة السابقة نبيلي الصلح، الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة للشئون الإنسانية في لبنان السيد روبيرت، بالإضافة لعدد من الشخصيات السياسية

كتبت الفنانة البحرينية المهرة إنها لم تعش قصص حب نهائية في حياتها، مؤكدة أنها تحفل الزواج في إطار العادات والتقاليد ولا تعرف بقصص الحب قبل الزواج.

المهرة قالت إنها على استعداد لترك مجال الفن إذا طلب منها زوجها ذلك، متمنية أن ترتبط بزوج قوي الشخصية يشبه «سي السيد» خاصة وأنها

من برج الأسد.  
وأضافت: «ساتزوج  
عندما أجد رجلاً في أفعاله  
ومواقفه، لأنني أعيش  
شرف الكلمة والموقف، و  
للاسف الكثير من شباب  
الجيل الجديد مستهير، وأنا  
متاكدة من أن هناك شباباً  
جيداً».

يذكر أن المهرة شاركت  
في مسرحية «عاشرقة  
الجن» مع الفنان المصري  
حسن حسني، وإخراج  
عادل المسلم.



النحو

## المهرة: سأترك الفن وأجلس تحت أقدام سيد