

بعد انضمامها إلى فريق عمل الأغاني في فيلم «الكفاح الأمريكي»

حنين عمر أول شاعرة عربية تصل قصائدها إلى السينما الأمريكية



حنين عمر

بعدما فتح لها كاظم الساهر أبواب الفن عام 2011 حين غنى من كلماتها «ماذا بعد»، تواصلت حنين عمر طريقها نحو التجمعة. إذ انضمت أخيراً إلى فريق عمل الأغاني في الفيلم الهوليودي American Hustle للمخرج الشهير دافيد راسيل، لتصبح بهذا أول شاعرة عربية تصل قصائدها إلى السينما الأمريكية.

الفيلم الموسيقي الذي تؤدي بطولته ايمي آدامز وكريستيان بيل، وروبرت دنيرو وغيرهم من نجوم هوليوود، حصل في أول أسبوع عرض فقط على «جائزة نقاد نيويورك» وتم ترشيحه لجوائز «غولدن غلوب» ليكون منافساً قوياً على الأوسكار هذا العام. وضم الفيلم أكثر من 26 أغنية كتبها أشهر الملحنين والمؤلفين المعاصرين من أمثال جون إلتون بينما أشرف على الموسيقى داني

الموسيقى الغربية وغنتها فرقة «جيفرسون أرباين». ليس هذا فقط، بل كان يجب على أن تستعمل إحياءات قصة «اليس في بلاد العجائب» التي كتبها لويس كارول عام 1886.

وأمر كل هذه المكونات لأحصل على نص فلسفي يحمل رسالة اجتماعية وإنسانية ضد الإدمان على المخدرات. لذا كان هدفي أن يكون نصاً قابلاً للتطبيق مع اللحن الأميركي وموضوع الفيلم، لكن من دون أن يفقد هويته العربية. لقد كانت مهمة صعبة جداً، لكنني سعيدة بنتائجها.

وأضافت أنها تحلم في إيصال صوت الشعر العربي إلى كل العالم لأنها تعتز باللغة العربية وجماليتها. وحول الفريق الذي رافقها، قالت: «أنت الأغنية السوبرانو ميسا صاحبة الصوت الساحر، وهي من أصول عربية، ومقيمة في الولايات المتحدة. أما منتج الفيلم، فهو الشركة العملاقة «سوني بيكتشرز».

يذكر أن حنين عمر شاعرة وروائية معروفة من الجيل الجديد تلقب بـ «الفراسة». لعل تجمها عام 2007 بعد تألقها في برنامج المواهب الشعرية «أمير الشعراء» على قناة «إبوظبي». عملت في الصحافة وكنت مقالات أسبوعية في أهم المجلات الفنية. غنى لها كاظم الساهر والمطرب التركي آرسين. كما تم اختيارها ضمن أفضل 30 شاعراً معاصراً عام 2009، واختارتها مجلة إيطالية ضمن أفضل النساء العربيات المدافعات عن حقوق المرأة.

أثناء تكريم فريق مسرحية «مبروك عليكم..أنا» لحصدهم جائزتين في مهرجان الخليج المسرحي

عبد الرضا: أوصلنا رسالتنا وهناك ممثلون معاقون على مستوى نظرائهم الأصحاء



صورة جماعية



تكريم الفنانة شهد

كتب أحمد جمال

أكد يحيى عبد الرضا مخرج مسرحية «مبروك عليكم.. أنا» التي فازت بجائزتي أفضل ممثل دور أول في مهرجان الخليج المسرحي الثالث لذوي الإعاقة الذي أقيم بمملكة البحرين عن مساعده الغامرة بهذا الفوز الذي أهداه للمبدعين من فئة الاحتياجات الخاصة.

أوصلنا الرسالة

وقال عبد الرضا خلال تكريم فريق عمل المسرحية الذي أقيم على مسرح دور الرعاية بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أنه حقق هدفه في إيصال رسالة فئة المعاقين بوجود ممثلين معاقين موهوبين ومبدعين في الكويت على مستوى نظرائهم الأصحاء. وأوضح عبد الرضا إن وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لا تدخر جهداً في إتاحة الفرص الفنية والمسرحية أمام ابنائها من ذوي الاحتياجات الخاصة.

أكد عبد الرضا أن فئة ذوي الاحتياجات الخاصة هم جزء لا يتجزأ من المجتمع ومن هنا ينبغي علينا تقديم الغالي والنفيس لسعادتهم.

ثقله في مشوارتي

من جهة عبرت الفنانة شهد السلطان عن سعادتها في مشاركتها في المسرحية. مؤكدة ضرورة دمج ذوي الاحتياجات الخاصة في الأعمال المسرحية لأنهم جزء لا يتجزأ من المجتمع.

وأوضحت السلطان أن مشاركتها مع ذوي الاحتياجات إضافة جديدة إلى رصيدها الفني، مؤكدة أن هذا العمل يمثل لها نقلة نوعية في مشوارها الفني. وفي سياق متصل قال راعي التكريم ممثل مكتب رابية العدل للمحاماة المحامي حسين بن شبيب أن هذا التكريم أقل جهد ممكن أن نقدمه لابنائنا من ذوي الاحتياجات الخاصة.

وأضاف بن شبيب أن فريق المسرحية رفع راس الكويت في المحافل الدولية، مبيناً أن هذا الفوز هو فخره لجميع الكويتيين.

وتدور أحداث المسرحية حول التفكك الأسري والخلافات العائلية وسلبات العمالة المنزلية في الخليج، وهي من إخراج يحيى عبد الرضا ومن تأليف مشعل الموسى، ومن بطولة شهد سلمان وحسن أشكناني ومحمد العنزي وعلي أبل ومبارك العجمي وسالم القطان وعدد من الممثلين.

عادت إلى مزاولة نشاطها الفني

شجون الهاجري: لم أدع في العمر على من يحاربونتي



... وفي لحظة جماعية مع طاقم البرنامج



شجون مع عبد الرحمن الدين وفهد البناي

مؤكدة أنها دعت بالخبر لكل أهلها وأصدقائها وجمهورها، ولم تدع على من يحاول إلحاق الضرر بها وأذيتها ومحاربتها، قائلة: «لأن الله عز وجل هو من سيحاسب كل من أساء لي».

وتكرت أنها ستقوم بتصوير «دويتو» مع بشار الشطي بأغنية «قوم توصل»، من فكرة في العيدان والحنان بشار الشطي، بالإضافة إلى تقديم برنامج مسابقات جديد مع محطة mbc سيكون مفاجأة، بحسب قولها.

الجاسر وعبدالله العراك، أنها تستعد لتقديم مسرحية، من تأليف هبة حمادة، في شهر فبراير المقبل، بعنوان «حكاية حب»، بالإضافة إلى مسلسل جديد من تأليف عبدالمحسن الروضان وبطولة نخبة من النجوم، على رأسهم إلهام الفضالة وبشار الشطي وعلي كاكولي وحمد أشكناني وقاطمة الصفي وآخرون.

وأشارت شجون الهاجري إلى أنها تعيش في راحة نفسية حالياً، بعد قيامها بالذهاب إلى العمرة مؤخراً.

عادت النجمة شجون الهاجري إلى نشاطها الفني، بعد توقف قصري مؤخراً، وتجاوزت بكل قوة وإرادة المشاكل التي واجهتها، بعد إعلانها حقيقة ارتباطها بأسرتها وتأجيل برنامج المسابقات على شاشة mbc. وكذلك مسلسل «أسس أحبك واليوم وباجر».

شوجي أكدت خلال استضافتها في برنامج «القمندة»، عبر أنتر «كويت أف أم»، وهو من تقديم عبدالرحمن الدين وفهد البناي، ومن إعداد صالح النويخ، ومن إخراج جابر

أحمد رزق يعتذر

عن «صاحب السعادة»



أحمد رزق

اعتذر الفنان أحمد رزق عن المشاركة في بطولة مسلسل «صاحب السعادة»، للنجم عادل إمام، حيث كان من المفترض أن يقوم رزق بدور زوج ابنة الزعيم، ولكن رزق اعتذر بشكل مفاجئ بسبب عدم وصوله لاتفاق على أجره مع الجهة المنتجة، والعمل من إنتاج تامر مرسى، وتأليف يوسف معاطي، وإخراج رايم إمام، ويشارك في بطولته أحمد عيد ولبلية ونهال عنبر وخالد سرحان وآخرون.

كما يستعد رزق لدراسة ملامح الشخصية التي سيظهر به ضمن أحداث مسلسل «إكسلانس»، للنجم أحمد عز، من تأليف أيمن سلامة، وإنتاج أوسكار، للمخرجة ساندرا نشأت، والمقرر أن يخوض به السباق الرمضاني المقبل.

أحلام تفاجئ هيا الشعبي بزيارتها في المستشفى



أحلام مع الشعبي

تلقت الفنانة هيا الشعبي مجموعة من التهاني بعد نجاح العملية التجميلية التي خضعت لها، فيما فاجأتها أحلام في زيارة خاصة إلى المستشفى الذي ترقد فيه. وكانت سعادتها كبيرة بالزيارة، إذ قالت لأحلام: «فاجأتني فاجأتني»، لترد عليها أحلام: «قالوا مريضة مريضة، قلنا خلنا نشوف هالمريضة الدلوعة».

وكانت أحلام وضعت فيديو الزيارة عبر صفحتها في «انستغرام» وعلقت: «تعرفون أنا عند من؟» ثم وضعت الكاميرا على هيا الشعبي وهي ترقد في السرير.

وكانت هيا الشعبي أجرت عملية جراحية لشد البطن وشفط الدهون بتقنية «البودي لايت» على يد جراح إيطالي في «مستشفى الأكاديمية الأمريكية لجراحة التجميل». كما تظهر الصور فرحة هيا الشعبي بزيارة أحلام المفاجئة وتصويرها لها وهي في المستشفى.



هيا الشعبي تفاجأت بالزيارة