

عشرات المسلسلات الرمضانية باشرت التصوير في بداية أكثر من موفقة

الدراما السورية تواصل تفوقها وتوقعات بموسم حافل بالأعمال في 2014

حليمة بولند تختار ملكة جمال العرب



حليمة بولند

تستعد السندريلا حليمة بولند للسفر إلى القاهرة للمشاركة في أنشطة مهرجان السياحة العربية والذي سينظم على هامش أنشطة اختيار ملكة جمال العرب وهي المسابقة التي تشهد مشاركة كم كبير من الفتيات من مختلف الدول العربية وتحظى باهتمام إعلامي كبير.

وتكمن مشاركة بولند في المسابقة كأحد أعضاء لجنة التحكيم المكلفة باختيار الأفضل من بين المشاركات، ومن المقرر أن تستمر أنشطة المهرجان لعدة أيام الأمر الذي سيجبر ممثلة الإعلام الكويتي في المهرجان على قضاء احتفالات رأس السنة في القاهرة.

ومن ناحية تبحث حليمة حالياً في عدد من العروض المقدمة لها من مختلف القنوات الفضائية وهي عبارة عن برامج مسابقات وبرامج حوارية لاختيار الأفضل من بينها للإطلالة من خلاله في الفترة المقبلة، خصوصاً على مستوى برامج المسابقات، حيث من المرجح أن تظهر بولند في برنامج مسابقات رمضان لحساب إحدى القنوات الفضائية.



من الجزء الخامس لـ «باب الحارة»

ويشارك في بطولته أمل عرفة، يزن السد، وفاء موصلي، تادين تحسين بيك، أنطوانيت نجيب وغيرهم.

صرخة روح

الجزء الثاني من مسلسل «صرخة روح» يستمر بتصويره المخرج إبياد نحاس برفقة نجوم كبار منهم بسام كوسا، عبد المنعم عماد، أمل عرفة، وائل رمضان، ليندا دياب، معصم نهار وغيرهم.

الأخوة

وأخيراً يستعد المخرج ليث ججو وشركة كلايتك خلال أيام لبدء تصوير مسلسل «الأخوة» بطولة تيم حسن، قيس شيخ نجيب، ياسل خياط، أمل بوشوشة، محمد حداد وغيرهم.

إذا تعتبر هذه البداية أكثر من موفقة للدراما السورية وتعد انطلاقة عمرة لوسم درامي حافل برفقة نجوم مبدعين وباتتالي سينطوي عام 2013 ويسلم رأيه للـ2014 على أمل أن يكون أفضل على جميع المقاييس.

جهد سعد وغيرهم.

زئود الست

أيضاً المخرج تامر اسحق أنهى تصوير الجزء الثالث من مسلسل «زئود الست» منذ أكثر من شهر برفقة الكثير من نجوم الدراما في مقدمتهم وفاء موصلي، شكران مرتجى، سلمى المصري، مرام علي، دانا جبر وغيرهم.

خواتم

وها هو المخرج ناجي طعني يصور المشاهد الأخيرة من مسلسله «خواتم» الذي يضم نخبة من النجوم منهم كاريس بشار، عبد المنعم عماد، ميلاد يوسف، كندة حنا، جيني إسبر، ليندا دياب، مديحة كتيفاتي وغيرهم.

القریان

أما المخرج علاء الدين كوكش فهو لا يزال في الربع الأول من مسلسله «القریان» الذي بدأ تصويره أخيراً



من مسلسل «زئود الست»

بدأت عجلة الدراما السورية بخطوات متسارعة تتحضر لموسم درامي حافل، فكسرت جميع التوقعات وباشرت تصوير الكثير من الأعمال حتى قبل اقتراب الموسم الرمضاني.

باب الحارة

أما العاصمة السورية دمشق فقد جمعت أكبر عدد ممكن من الأعمال التي صورت ولا تزال تصور في أحيائها برغم الظروف الصعبة التي تعيشها المدينة، حيث انطلق تصوير الجزء السادس من المسلسل الجماهيري «باب الحارة» للمخرج بسام ومؤمن الملا، بالتزامن مع الجزء الثاني من مسلسل «سوبر فاميلي» للمخرج فادي سليم.

نساء من هذا الزمن

المخرج السوري أحمد إبراهيم أحمد كان الأنتشط حيث أنهى تصوير عمله «نساء من هذا الزمن» قبل حلول فصل الشتاء وصور معه النجوم مهيار خضور، قمر خلف، هبة نور، حسام تحسين بيك، يامن حجلي،

بدأت عجلة الدراما السورية بخطوات متسارعة تتحضر لموسم درامي حافل، فكسرت جميع التوقعات وباشرت تصوير الكثير من الأعمال حتى قبل اقتراب الموسم الرمضاني.

قلم حمرة

انطلقت كاميرا المخرج السوري حاتم علي في العاصمة اللبنانية بيروت لتعلن بدء تصوير المسلسل السوري الاجتماعي «قلم حمرة» الذي يجمع في بطولته النجوم عابد فهد، كاريس بشار، سلافة معمار، نظلي الرواس، ديمة الجندى وغيرهم.

لم يكن حاتم علي الوحيد الذي قصد لبنان للتصوير عمله حيث سبقه المخرج سامر برقاي الذي يصور حالياً مسلسل «لو» برفقة نجوم سوريين ولبنانيين على رأسهم عابد فهد، تادين نجيم، يوسف الخال وديمة بباغة.

عشق النساء

ويصور المخرج فيليب اسمر العمل السوري اللبناني

أعلى مسلسل يتم إنتاجه في تاريخ التلفزيون السعودي عسيري يواصل الاستعدادات لتصوير «ويزهر الخريف»



حسن عسيري

يتواجد الفنان حسن عسيري هذه الأيام في تركيا من أجل التحضير لتصوير مسلسله الجديد «ويزهر الخريف» الذي التسعين حلقة والذي سيتناول العلاقات الإنسانية داخل المجتمع السعودي. ومن المقرر أن يعرض المسلسل عبر القناة السعودية الأولى في فترة المغرب خارج الموسم الرمضاني. وتجري هذه الأيام عملية إعداد النص النهائي للتصوير تحت إشراف ورشة سيناريو متخصصة يقومها السيناريست علاء حمزة وبمتابعة مخرج العمل الأردني رائد عودة.

وكان العمل قد حصل مؤخراً على تعميم من هيئة الإذاعة والتلفزيون بمبلغ 15 مليون ريال كأعلى مسلسل يتم إنتاجه في تاريخ التلفزيون السعودي. وتطمح الهيئة من خلال هذا المسلسل لإعادة الوجه من جديد لفترة المغرب التي ابتعدت في السنوات الأخيرة عن برامج الترفيه والمتنوعات بعد أن تم حصرها ببرامج الخواص الجادة، وسيكون المسلسل بداية عودة هذه الفترة للبرامج

والمسلسلات التي تهتم كافة أفراد الأسرة. ومن المقرر أن يبدأ تصوير المسلسل خلال الأيام القليلة المقبلة على أن يبدأ بثه عبر شاشة القناة السعودية الأولى في الفترة التي تسبق شهر رمضان المقبل. يذكر أن مخرج العمل رائد

أحمد إيراغ يشكر زوجته على وجبة الغداء

يبدو أن الفنان أحمد إيراغ، من عاشقي الطعام الخليجي بكميات كبيرة حيث أعرب عن حبه الكبير لمقولة اللحم بالخضار الذي تطهيه زوجته زيتة عزم. إيراغ نشر مقطع فيديو لصحن مقولة اللحم بالخضروات على صفحته بتويتر، الذي أعدته له زوجته، والذي احتوى على الأرز والباذنجان والبطاطس والجزر ولحم الضأن، وعلق قائلاً: «غداً.. مقولة لحم بالخضار.. أقوى شوى.. تسلم ايدج ام سليمان الغالية.. عساتي ما انخرم منج».



أحمد إيراغ

الكبيسي ينهي تسجيل «مسحور»

انتهى الفنان القطري فهد الكبيسي من تسجيل أغنية «مسحور» والتي كتبها الشاعر السعودي عبداللطيف آل الشيخ وقام بصياغتها لحنياً الملحن يس، وتوزيع وتنفيذ المصري وليد فايد، والتي ستبث خلال الأيام القادمة عبر إذاعات الـ«FM»، كما سيتم تصويرها فيديو كليب خلال الفترة المقبلة.

الشاعر عبداللطيف آل الشيخ أكد أن هذا التعاون يعتبر الأول مع الفنان فهد الكبيسي، والذي قدم الأغنية بشكل احترافي يتم عن موهبته وموهبة الملحن الشاب يس، وقال: إن نجاح أغنية «أخباري» مع المطربة المصرية كارمن سليمان والتي لحنها «فنان العرب» محمد عبده، كانت نتاج التعاون المميز في إصدار أول أغنية خليجية تقدمها كارمن بعد نجاحها في برنامج «عرب أيدل».

أحمد زاهر: أرفض زيادة وزني من أجل التمثيل



أحمد زاهر

أكد أحمد زاهر أنه عانى من مشكلة في الغدة الدرقية التي توقفت لاحقاً وأدت إلى زيادة وزنه مئة كيلوغرام، أي من 80 إلى 185 كلف في غضون أربعة أشهر فقط.

وكشف زاهر خلال استضافته في برنامج «نور» على «إم. بي. سي» أنه نجح في العودة إلى وزنه الطبيعي بعد معالجة الغدة، إضافة إلى خضوعه لحمية قاسية خلال ستة أشهرين. ورفض فكرة زيادة وزنه من جديد من أجل دور تمثيلي حتى لو عرض عليه 20 مليون دولار.

من ناحية ثانية، نفى الفنان بشوب أي مشكلة بينه وبين غادة عبد الرازق، مؤكداً إمكانية العمل سوياً في أي مشروع. وبالمقارنة بينها وبين هيفاء وهبي على صعيد الأداء التمثيلي، قال زاهر لأروي إن «غادة ممثلة كبيرة وقوية في الوطن العربي وتمتلك خبرة كبيرة، بينما هيفاء فنانة جميلة وقد تحدث مفاجأة خلال ظهورها العام المقبل، وأنا سعيد بالعمل معها في مسلسل «جريمة قتل» الذي سيصور قريباً».

أخيراً، أشار زاهر إلى أن أميته تنصب على نجاحه في تربية بناته تربية دينية صالحة.

فيلم «حياة أديل» يفوز بجائزة لويس دولوك الفرنسية



عبد اللطيف كوشيش

حصل فيلم المخرج التونسي الفرنسي عبد اللطيف كوشيش بعنوان «حياة أديل» على جائزة لويس دولوك السينمائية الفرنسية لعام 2013، حيث نال الفيلم جائزة السعفة الذهبية في مهرجان كان السينمائي الدولي لهذا العام أيضاً.

صرح بذلك رئيس لجنة التحكيم جيل جاكوب ورئيس مهرجان كان السينمائي.

عبد اللطيف كوشيش هو مخرج وممثل وكاتب تونسي فرنسي ولد في تونس عام 1960 ورحل إلى مدينة نيس الفرنسية وهو في السادسة من عمره ودرس فن الدراما، ثم عمل ممثلاً مسرحياً وسينمائياً في عام 1978 وأخرج أول أفلامه الطويلة في عام 2000 بعنوان خطا فولتير، وحصل وقتها على جائزة سيزار السينمائية الفرنسية.

أما جائزة لويس دولوك فهي تحمل اسم المخرج والنقاد وكاتب السيناريو الفرنسي الذي توفي في عام 1922 وقد خصصت الجائزة باسمه في عام 1937 وهي تمنح سنوياً لأفضل فيلم سينمائي.