

العمل أنهى عمليات التصوير

«خواتم».. جميلات الدراما السورية
في مهمات سرية

كندا حنا تستخدم الكراتيه لتنفيذ عمليات سرية



من عمليات التصوير

بمشاركة نخبة من نجوم الدراما الخليجية

البيلي أحمد بدأ تصوير
«العمر لحظة»

وتحمل قصة المسلسل العديد من الرسائل التربوية أهمها الإخلاص والوفاء والتأكيد على ضرورة تماسك الأسرة الواحدة. ويؤدي فيها جاسم النبهان دور «يوسف» الرجل العصامي الثري الذي يبنى نفسه بشرف وتزوج من «سعاد» وساعد في تربية أبنائها من زوجها الأول وحاول خلق جو من الحب بين أبنائه الأربعة.

وتقوم هدى الخطيب بدور سعاد الزوجة المخلصة التي تعبت في تربية أبنائها الأربعة والتي ستمر بالعديد من المواقف والحروب بينها وبين من حولها.

بدأ المخرج البيلي أحمد تصوير المسلسل الخليجي «العمر لحظة» بمشاركة نخبة من نجوم الدراما يتقدمهم جاسم النبهان، ليلى سلمان، هدى الخطيب، جمال الردهان، عبدالإمام عبدالله، مشاري البلام وقاطمة الحوسني.

وتدور أحداث المسلسل حول رجل أعمال ناجح ونزيه يتعرض للكثير من الحروب للنيل من سمعته، كما يتابع المسلسل قصة زوج الأم الذي يعدل في التربية بين أبنائه وأبناء زوجته، حتى تأتي مشكلة الميراث التي تقسد العلاقة بين الأخوان.



النبهان والخطيب خلال التصوير

يسرا لم تحسم مشاركتها
في «أبو حصوة»

يسرا

أعلنت الممثلة يسرا بانها لم تقرر حتى الآن مشاركتها في فيلم محمد سعد الجديد «أبو حصوة» من عدمه، إذ لم تستطع قراءة السيناريو بعد.

لا تشغاله بتصوير مسلسله الجديد «كان زمان في المحروسة» الذي اقتربت على الانتهاء من تصويره لتعرضه خلال شهر إبريل المقبل.

وتدور أحداث الفيلم في إطار اجتماعي كوميدي، بطولة محمد سعد وإنتاج أحمد السبكي.

كما تؤدي الفنانة شذى دوغان شخصية «كريمة»، وهي شخصية ايجابية ومسألة جدا في العمل، تعمل مربية لدى «دلال»، وتقوم دلال فيما بعد بقتل «كريمة» لاستخدام أوراقها الرسمية وانتحال شخصيتها للسفر قبل أن يتكشف أمرها من المباحث ويتم التعرف على الأوراق قبل سفرها.

أما الشابة ليندا دياب تؤدي شخصية «هدى» الطبيبة التي تقوم بدور سلمي جدا مع الجمعيات الخيرية، وتقوم بالتمنك بأكثر من زي وأكثر من شكل في العمل لتحقيق مآرب تلك الجمعيات القائمة على النصب والنهب لتكون شريكة لها في أعمالها.

وتشارك الفنانة عير شمس الدين بشخصية «فاتن» ضمن العمل، وهي إحدى الفتيات الذين نشئوا بالجمعية، وإحدى موظفاتنا وتقوم بإدارة شؤونها والعمليات الإجرامية.

ويتحدث العمل الذي يخرجها ناجي طعني عن استغلال الأغنياء للفقراء، ومحاولات البعض القيام بخدمات إنسانية بينما هي في واقع الأمر ترمي إلى أهداف سلبية ووضعية، كما يتحدث عن أنشطة عدد من الجمعيات الخيرية التي تتكفل برعاية الأيتام، ثم إطلاقهم في وظائف مهمة عندما يكبرون، فيصحبون تابعين لهذه الجمعية التي تامرهم بأفعال مشينة.

في حجم كتلة شعرها وحافظت على طبيعتها.

كاريس «حلقة الوصل»

وجسدت كاريس شخصية «دلال» الرئيسية في العمل، وهي شريكة «حاتم» الذي يجسد دور الممثل عبد المنعم عماديري «مالك النساء الخمس» ويتحكم بين كالحواتم، وتساعد بذلك دلال التي تعتبر الجزء الخفي من حياة البطل حاتم، الذي يبدو ظاهريا أنه رجل الأعمال الناجح، وتكاد تكون دلال الأميرة والغدوة لباقي نساء حاتم وهي حيل الربط بينهن وبينه.

وتملك «دلال» جمعية خيرية هدفها الظاهر حماية الفتيات

المنعفات والمضطهدات اللواتي هربن من ظلم الحياة والأقارب،

أما هدف دلال فهو السعي لبناء وتربية جيل جديد من النساء

قادرات على تنفيذ المهمات التي يوكلها إليهن حاتم.

كندا حنا «عمليات سرية»

وتجسد الفنانة السورية كندا حنا شخصية «تالا» القائلة الماجورة، وهي ابنة أخت «الملك» الذي يؤدي شخصيته النجم عبد المنعم عماديري، وتدرّب رياضة الكراتيه، تظهر بكامل لياقتها، وأثناء عملها تنفذ عمليات سرية من قتل وخطف لمصلحة «الملك».

يروي مسلسل «خواتم» للمخرج السوري ناجي طعني قصة مجموعة من الفتيات المعتقات تقوم إحدى الجمعيات بتبنيهن والإعتناء بهن وتدريسهن بأفضل الجامعات لكي تخدم كل منهن هذه الجمعية بمهنتها، خاصة أن الجمعية تخفي خلفها شبكة سرية، وبالتالي فإن أغلب النجمات يظهرن بأكثر من شكل حيث سيكترن كي ينقذن مهماتهن السرية.

وسيكون اعتماد العمل الذي إنتهى تصويره على البطولة نسائية حيث تتشارك كاريس بشار وجيني إسبر ومرح جبر، وكندا حنا وعير شمس الدين ولينا دياب وميرنا شلفون وندين تحسين بك، ومديحة كنيقاتي في بطولته، بالإضافة إلى عدد من الوجود النسائية الشابة، كما إنضم الفنان عبد المنعم عماديري وميلاد يوسف إلى أبطال العمل.

جيني موظفة بنك

وتجسد الفنانة جيني إسبر في مسلسل «خواتم» دور موظفة بنك تعمل في تهريب الأموال لصالح رئيسة الجمعية التي تديرها كاريس بشار في المسلسل.

وظهرت النجمة إسبر بشعرها الأسود الطويل والمنسدل وأضافت الغرة القصير فوق جبينها، وابتعدت عن التكبير

صلاح الملا يتعافى من قرحة المعدة



صلاح الملا

تحسنت الحالة الصحية للفنان القطري صلاح الملا، بعد خضوعه للعلاج في تايلند ويتشغل حالياً بقراءة نص درامي بعنوان «سين من الناس» للكاتب حسين المهدي والمخرج علي العلي. الملا كان قد تعرض لقرحة في المعدة، وعانى طويلا من الألمها وكان يتغلب عليها بالمسكنات إلى أن فقدت تأثيرها.

الفنان القطري قال : «

قررت السفر إلى تايلند لإجراء بعض التحاليل والفحوصات الطبية على مدار عشرة أيام، وكانت نتيجة الفحص وجود قرحة على فوهة المعدة، وبعد العلاج، أصبحت الآن في أحسن حال».

محمد عبده ونجوم الغناء العربي يشاركون في مهرجان
«ربيع سوق واقف»

فهد الكبيسي



رايح صقر



محمد عبده

على المشاركة: كاظم الساهر، رايح صقر، ابوبكر سالم، تانسي عجرم، هيام بونس، فهد الكبيسي وأصالة نصري التي تشارك لأول مرة في المهرجان. يذكر أن محمد عبده سبق أن شارك في حفل ختام أولى دورات مهرجان ربيع سوق واقف عام 2011.

«صوت الريان» التي تنظم المهرجان فإن قائمة المطربين المشاركين ستكون حافلة بأسماء نجوم الأغنية العربية والذين سيغنون على مدى أسبوعين في مقر سوق واقف الشعبي في العاصمة القطرية الدوحة. ومن الأسماء التي أعلنت موافقتها

تأكدت مشاركة الفنان محمد عبده في مهرجان «ربيع سوق واقف 2014»، الذي سيقام خلال الفترة من 24 يناير إلى 6 فبراير المقبلين.

وقالت جريدة «الرياض» إنه وبحسب مصدر من إذاعة

أحلام تنشر صورة لابنها
«فاهد» للمرة الأولى

فاهد

نشرت الفنانة الإماراتية أحلام صورة لابنها «فاهد» لأول مرة من ضمن صور رحلتها إلى تركيا، حيث بدأ فهد يقود بخت.

وعلمت أحلام على الصورة: كاتب فاهد ماشاء الله.

يذكر أن أحلام من الفنانات اللواتي لا يكشفن عن صور أولادهن، وهي حريصة على عدم نشر صورهم بوضوح.

العرض سيبدأ في 9 من يناير الجاري على مسرح بابل في شارع الحمرا ببيروت

مكسيم خليل: «تيكي كارديا»
لا دخل لها بالشؤون السياسية

مكسيم خليل

وأردف : «لكن العمل يقدم في نفس الوقت بقالب اجتماعي طريف يحتاج إليه كل الناس في الظروف الراهنة التي يمرون بها».

وأكد أن كل الفنانين والمخرج هم من الجيل الجديد «الشباب» وأنه منحهم كامل الحرية لإبراز ما لديهم من قدرات ومواهب وللتعبير عن أفكارهم، مترجما في الوقت نفسه اسم العمل «تيكي كارديا»، والتي تعني التسرع في القلب.

يشار إلى أن العرض سيبدأ في 9 من يناير المقبل على مسرح يابل في شارع الحمرا ببيروت، أما الممثلون فهم: أويس مخللاتي، بتول محمد، أروى عمرين وميار الكسان.. إخراج جميل أرشيد.

يخوض الممثل السوري مكسيم خليل تجربة مسرحية جديدة بمهمة مشرف عام في مسرحية «تيكي كارديا» والتي يؤدي أدوارها ويقوم على إخراجها وسائر شؤونها الفنية ممثلون وكوادر من الجيل الشاب. وكشف مكسيم عن أنه يخوض هذه التجربة بعد أن أدرك بأن الحركة المسرحية متأثرة جدا في الآونة الأخيرة بالأوضاع الراهنة، لافتا إلى أن «تيكي كارديا» لا تدخل إطلاقا في الشؤون السياسية أو الأوضاع الراهنة في البلاد.

وتابع مكسيم: «المسرحية تتحدث فقط عن الحقيقة كمفهوم، وعن مدى استيعاب الإنسان لها، ومدى حاجة كل شخص لها».