جمهور كبير ملأ أركان مسرح الدسمة

«جاهدة» اختتمت القرين الثقافي بأمسية طربية أصيلة

اختتمت أعمال وأنشطة مهرجان القرين الثقافي في دورته الـ 20 على صوت الفنانة العالمية اللبنانية جاهدة وهبة في أمسية طربية غنت فيها من كلمات وألحان كبار شعراء العالم وموسيقييه.

وكان الجمهور الذي ملأ أركان مسرح الدسمة على موعد مع مختارات ووصلات غنائية راقية للفنانة جاهدة التي جالت العالم العربي والغربي بصوتها وتمثيلها وإخراجها المسرحي منها أعمال لحنتها من كلمات شعراء كبار مثل محمود درويش وطلال حيدر وجبران والدكتورة الشيخة سعاد الصباح وباقة من الأعمال الغنائية لمطربين مثل وديع الصافي وأسمهان ومحمد عبدالوهاب.

أثبت مكانته عبر السنين

ونقل المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في العدد الأخير من نشرته اليومية لمهرجان القرين الثقافي تصريحا للفنانة وهبة أشادت فيه بمهرجان القرين «الذي اثبت عبر السنين مكانته بالمشهد الفني عبر العالم العربي من خلال استقطابه لنشاطات نخبة من الفنانين من مختلف البلدان».

الفنانة العالمية جاهدة غنت من كلمات وألحان كبار شعراء العالم

واوضحت وهبة ان المهرجان يقدم للجمهور والمجتمع الكويتي على مدار حوالي ثلاثة أسابيع فعاليات وأنشطة ثقافية متنوعة ومتميزة غطت جميع مجالات الابداع الانساني وفنونه ويعتبر مساهمة رائعة في رقي وتنمية المجتمع فكريا وثقافيا.

وقالت «لمست من خلال مهرجان القرين الثقافي الذي شاركت فيه عدة مرات تفردا وتميزا من ناحية التنظيم ومتابعة الأمور سواء كانت لوجستية او ادارية او اعلامية واحيي القائمين عليه لأنه يعطي مساحة لكل فنان للانطلاق والشهرة وانها فرصة ليتعرف على الجمهور الكويتي العريض كونه نافذة منفتحة وجميلة ومشرقة على الفن».

وبهذه الأمسية يختتم مهرجان القرين الثقافي الذي ينظمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالتعاون مع العديد من الجهات الأهلية والمدنية دورته هذا العام بعد ان احتضن عشرات الفعاليات صباحا ومساء حول المسرح والشعر والموسيقى والفكر والأدب والفنون التشكيلية.

وشارك في هذه الاعمال جموع من المثقفين والفنانين من الكويت والدول العربية والغربية وملأت أخبارها صفحات الصحف المحلية وقدمت وجبات خفيفة ودسمة للجمهور والمجتمع الكويتي.

انتهى من تصوير مسلسل «المرافعة»

باسم ياخور ينضم لـ «الدومري»

باسم ياخور

أكد الفنان السوري، باسم ياخور، انضمامه بصورة مبدئية إلى قائمة أبطال مسلسل «الدومري» الذي تنتجه شركة «كلاكيت» لموسم 2014، وسيبدأ تصويره قريبا بين دمشق والإمارات بتوقيع المخرج سيف الدين سبيعي.

وقال ياخور لـ «إيلاف» إنه سيصور قريبا عملا سوريًا بحتا مع المخرج سبيعي، ومن الممكن أن تشترك معه الفنانة اللبنانية نادين الراسي، مشيرا إلى انه سيكشف المزيد من التفاصيل حول المشروع مطلع الشهر المقبل.

مسلسل «الدومري» من تأليف سليمان عبد العزيز وعثمان جحى، ويسلط الكاتبان من خلاله الضوء على جوانب من حياة المجتمع الدمشقي أواخر القرن التاسع عشر.

المرافعة

إلى ذلك، انتهى الفنان السوري باسم ياخور منذ أيام من تصوير مسلسل «المرافعة» الذي كتبه تامر عبد المنعم وأخرجه حازم فودة، وهو المسلسل الذي تأجل أكثر من مرة.

يجسد فيه شخصية جمال أبو الوفا، وهو رجل أعمال ذي نفوذ وصاحب إمبراطورية مالية، كما أنه والد لشابين، الأول إخواني والثاني يساري، وتنقلب حياته رأسا على عقب بعد تورطه في مقتل فنانة شهيرة.

الجدير بالذكر أن مسلسل «المرافعة» بطولة باسم ياخور وفاروق الفيشاوي ومحسن محيي الدين ودوللي شاهين وطلعت زكريا وسميحة أيوب، وكريمة مختار، ودينا، وشيرين رضا، وأحمد راتب، وسعيد صالح، ومحمد لطفي، وشادي شامل.

جمال سليمان: أنتظر تحديد موعد تصوير «صديق العمر»

جمال سليمان

أكد النجم السوري جمال سليمان لـ «اليوم السابع»، أنه لم يتحدد موعدا حتى الآن لبدء تصوير مسلسله الجديد «صديق العمر»، للسيناريست الراحل ممدوح الليثي، موضحا أنه عقب عودته من الخارج سيجتمع بصناع العمل، للاتفاق على التفاصيل النهائية قبل بدء التصوير، لافتا إلى أنه حاليا في مرحلة دراسة الشخصية التي يجسدها ضمن حلقات المسلسل، حيث يجسد سليمان شخصية الزعيم الراحل جمال عبد الناصر.

مسلسل «صديق العمر»، يتناول العلاقة الوطيدة بين الزعيم الراحل جمال عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر، كما يتطرق العمل للأسباب التي جمعتهما ثم فرقتهما، ويشارك في بطولة المسلسل باسم سمرة الذي يجسد شخصية المشير عبد الحكيم عامر، بالإضافة إلى صبري فواز وعدد آخر من الفنانين، من إخراج عثمان أبولبن.

يذكر أن آخر أعمال جمال سليمان في الدراما التليفزيونية مسلسل «نقطة ضعف»، من تأليف شهيرة سلام، وإخراج أحمد شفيق، وشاركه البطولة رانيا فريد شوقي وروجينا.

شهد إقبالاً وحضوراً جيداً

الخميس يشيد بكل من ساهم في إنجاح معرض الكتاب الكويتي الأول

وجه الأمين العام لهيئة الملتقى الإعلامي العربي ماضي الخميس الشكر لدور النشر المحلية والمؤلفين والرعاة والحضور الذين شاركوا في فعاليات معرض الكتاب الكويتي الأول، الذي أقيم خلال الفترة من 23–25 يناير.

وقد افتتح معرض الكتاب الكويتي الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب المهندس علي اليوحة، حيث كانت فعالياته في مقر هيئة الملتقى الإعلامي العربي في بيت العثمان القديم.

وقد وجه ماضي الخميس الشكر لكل من شارك في تشجيع معرض الكتاب الكويتي الأول ودعمه سواء بالحضور أو بالمشاركة، حيث شهد المعرض حضورا وإقبالا جيدا من الحريصين على تشجيع الكتاب والكتاب الكويتيين.

حيث شارك في المعرض العديد من الكتاب والمؤلفين ومنهم: «هدى المدلج، ندى خالد إبراهيم الأحمد، حصة العبيدان، سارة عبدالله الحاتم، سلطان القحطاني، مصعب أيمن رويشد».

اليوحة والخميس خلال جولة بالمعرض

كما تضمن معرض الكتاب الكويتي الأول مشاركة عدد من المكتبات ودور النشر، ومنهم: «المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، رابطة الأدباء الكويتية، شركة الأوراق الكويتية للخدمات الإعلامية، دار سعاد الصباح للنشر، مجموعة إنجاز العلمية للنشر والتوزيع، نوفا بلس للنشر والتوزيع، دار الفراشة للنشر والتوزيع، بلاتينيوم بوك، مكتبة ذات السلاسل، شركة مكتبة المعارف المتحدة».

نمو الوعي الإنساني

وقد صرح المهندس علي اليوحة بأن معرض الكتاب الكويتي الأول مساهمة طيبة لإتاحة الفرصة للعاملين في مجال النشر لعرض إصداراتهم للقارئ داخل دولة الكويت، سواء كان كويتيا أو عربيا، مما يدفع إلى القراءة، وبالتالي نمو الوعي الإنساني.

يذكر أن معرض الكتاب الكويتي الأول عُقد بمقر الملتقى الإعلامي العربي برعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وبالتعاون مع رابطة الأدباء الكويتيين وبمشاركة العديد من دور النشر المحلية، وقد بدأت فكرة المعرض من خلال الملتقى الإعلامي الذي سعى إلى أن يجمع المثقفين الكويتيين في معرض مصغر للكتاب الكويتي.

وقد هدف المعرض إلى مزيد من الاهتمام بالكتاب والكتاب الكويتيين، وتسعى هيئة الملتقى الإعلامي العربي إلى تكراره من أجل صحوة ثقافية في مجالات الكتاب المختلفة.

رشيد عساف يودي بالناس إلى السجن

رشيد عساف

أخيراً، قص رشيد عساف شريط مشاركاته هذا العام، وانضم إلى أبطال مسلسل «القربان» الذي يصور في دمشق، إلى جانب أمل عرفة، ودين تحسين بيك، ووفاء موصللي، وفايز قزق، وسامر إسماعيل، وعلا الباشا، والعمل من تأليف رامي كوسا وإخراج علاء الدين كوكش.

ويؤدي عساف شخصية «سالم» رجل الأعمال المتنفذ، لكنه أنجب طفلا مقعدا يحبه ويخاف عليه لتخاله ذا القلب الحنون والمرهف. لكننا نكتشف لاحقا أنه من أهم شركاء الفساد في البلد، يؤذي الناس ويُدخل بعضهم إلى السجن، قبل أن يلقى مواجهة عنيفة من قبل أحد الصحافيين.

ويحرص عساف على عدم التواجد في أكثر من عمل أو عملين على الأكثر في الموسم الواحد. لذا ما زال التحضير قائما لمسلسل يجسد سيرة أحمد ياسين مؤسس حركة «حماس» بعدما اعتذر في وقت سابق عن عدم المشاركة في تقديم سيرة الشيخ حسن البنا، علما أنه اكتفى في الموسم الماضي بمشاركة واحدة في مسلسل «حائرات».

عفاف راضي: لم أعتزل .. ولا أعرف أوكا وأورتيجا

عفاف راضي

نفت الفنانة عفاف راضي كل ما قيل عن اعتزالها الغناء، ووضحت أنها انشغلت بالتدريس ولم تقدم أعمالا جديدة لأن مستوى الأغنية المصرية لم يعد يناسبها.

عفاف أكدت أن مستوى الأغاني أصبح رديئاً جدًا ولم يعد يتناسب معها، وخاصة أن الملحنين والمؤلفين الذين كانت تتعامل معهم رحلوا، مشيرة إلى أنها لن تتردد عن تقديم أغنية تحب كلماتها.

الفنانة المصرية رفضت أن تبدي رأيها في مطربين هذا العصر، واكتفت بالقول أن منهم من يقدم أغاني جيدة، بينما لم تقل رأيها في المطربة هيفاء وهبي، وأشارت إلى أنها لا تعرف أوكا وأورتيجا ولم تستمع إليهما.

ومن ناحية أخرى أكدت عفاف أنها تتمنى ترشح الفريق أول عبدالفتاح السيسي للرئاسة، وخاصة أنه أخذ قرارات جريئة جعلت كل الشعب يحبه.

كاميرات المصورين تكشف العلاقة العاطفية بين شون بن وشارليز تيرون

شون بن وشارليز تيرون أثناء قضائهما ليلة رأس السنة في جزر هاواي

اندهش النجم السينمائي الأمريكي شون بن، البالغ من العمر 54 عاما، بالصور التي التقطها له بعض المصورين وهو يخرج من منزل صديقته الممثلة شارليز ثيرون، رغم كل جهوده لإخفاء نفسه من كاميراتهم وعدم الإفصاح عن العلاقة العاطفية الجديدة التي تربطهما.

وكان العشيقان قد قضيا ليلة رأس السنة في جزر هاواي في منزل النجم، ثم ركبا الطائرة للعودة إلى لوس أنجلوس، وقد صعد معها إلى شقتها لأخذ بعض أدواته من شنطتها، وفي هذه اللحظة استطاع المصورون التقاط الصور لهما.

وكانت الممثلة السينمائية شارليز قد تركت ابنها جاكسون البالغ من العمر 21 شهرا الذي تبنته لتقضي فترات سعيدة مع عشيقها الذي تعرفت عليه في عام 2010 بعد قطع علاقتها مع ستيوارت– تونساند.