أكدت أن العمل يتناول النظرة الخاطئة للدين بعيداً عن الإساءة لأي جهة

مي سليم: «المرايا» لا يسيء إلى المتنقبات

للمرة الأولى، تشارك مي سليم في فيلم روائي قصير بعنوان «المرايا»، ولكن يبدو أن فكرة العمل أثارت حماستها لخوض التجربة الجديدة.

مي قالت لـ «نواعم» بالفعل الفيلم هو العمل الأول الذي أشارك فيه من نوعية الأفلام القصيرة، ولكنه في الوقت نفسه يتناول قضية شائكة ألا وهي مفهوم التديّن الخاطئ ويحاول أن يظهر الوجه الحقيقي للإسلام».

مي سليم، تجسّد في الفيلم شخصية فتاة تدعى «نور» وتعاني من مشاكل أسرية منذ طفولتها ما يجعلها تقرّر ارتداء النقاب، ولكنها تتعرّض للمشاكل.

عن تجربة النقاب تقول مي إن الفكرة كانت بالنسبة إليها غريبة وجديدة في الوقت نفسه، كما أن فكرة ارتداء ملابس تخفيك تماماً عمّن حولك في حد ذاتها تجربة. وتضيف أنها ليست ضد الفتيات اللواتي يرتدين النقاب، ولا تسيء إليهن من خلال الفيلم، فالمسألة حرية شخصية، ولكن العمل يتناول النظرة الخاطئة للدين بعيداً من الإساءة لأيّ جهة، وعلى العكس فشخصية «نور» في الفيلم هي ضحية للمجتمع والظروف ولأسرتها، فالعمل يدور في إطار اجتماعي.

مي سليم انتهت بالفعل من تصوير 80 في المئة من مشاهد الفيلم، الذي يشاركها البطولة فيه فادية عبد الغني وعايدة رياض وأحمد ثروت، وسيناريو وحوار أحمد بحيري وإخراج أحمد ثروت. أما الموسيقى التصويرية فللموسيقار أشرف محروس، والأداء الصوتي للفيلم للفنان محمود ياسين، بينما تحمل أغنيات الفيلم صوت المطرب محمد ثروت، ومن المتوقع أن يشارك الفيلم في عدد من المهرجانات العالمية.

مي سليم أثناء التصوير

دراما اجتماعية معاصرة مقتبسة عن نسخة أجنبية بالاسم ذاته

فرح بسيسو امرأة أربعينية تخون زوجها في «الإخوة»

فرح بسيسو

تحزم فرح بسيسو حقائبها وتغادر مقر إقامتها في القاهرة متوجهة إلى أبوظبي لتنضم إلى أبطال مسلسل «الأخوة» للمخرج الليث حجو إلى جانب تيم حسن، وباسل خياط، وقيس الشيخ نجيب، وأمل بوشوشة، وكاريس بشار.

وأعربت الفنانة السورية عن سعادتها بالمشاركة في العمل، خصوصاً أنها ستقف للمرة الثانية أمام كاميرا الليث حجو في أقل من سنة، بعدما تعاونا خلال الموسم الماضي في مسلسل «لعبة الموت» برفقة الكثير من النجوم.

وقالت في تصريح لـ «أنا زهرة»: «أؤدي في المسلسل دوراً جميلاً وجديداً من خلال شخصية «سمر» وهي امرأة أربعينية وأم لفتاة شابة، تخون زوجها ثم تسافر إلى بلد آخر قبل أن تعود حاملة معها العديد من المفاجآت».

العمل دراما اجتماعية معاصرة، مقتبسة عن نسخة أجنبية بالاسم ذاته، ويتألف من 90 حلقة، راوياً قصة خمسة شباب أخوة. ويشكّل المسلسل قراءة في الحب والخيانة، وهوس جمع الثروة، وأثرها في العلاقات الاجتماعية في أسلوب مشوق.

من ناحية ثانية، بعد الانتهاء من تصوير مشاهدها في مسلسل «الأخوة»، تنضم فرح بسيسو إلى مسلسل آخر مع المخرج شوقي الماجري.

دوللي شاهين: أنا مش نصابة .. ونادينا تريد الشهرة على حسابي

دوللي شاهين

استنكرت المطربة اللبنانية دوللي شاهين الأخبار والتقارير التي تم تداولها مؤخراً على لسان المطربة الكندية نادينا الشهيرة بأغنية «فولا فولا» والتي تتهمها فيها وزوجها المخرج باخوس علوان بالنصب عليها.

وخلال جوارها مع مصراوي قالت دوللي: «أولا لقد قمت أنا وزوجي بتكليف المحامي الخاص باتخاذ كافة الإجراءات القانونية ضد نادينا، خاصة وأن ما تقوله وتصرح به هو سب وقذف وتشهير رسمي ضدنا، حيث وجهت لنا تهمة نحن أبرياء منها تماماً، وأعتقد أنها تحاول تحقيق شهرة على حسابي».

وأضاف: «تقول نادينا أننا نصبنا عليها، مع أن العكس هو الصحيح، فقد خدعتنا وقالت أنها فنانة مشهورة في كندا ولها أعمال وجمهور، واتضح بعد ذلك أنها أمورا غير صحيحة فهي ليست مشورة وليس لها أعمال، وهذه ليست قضيتنا ولا موضوعنا، فقد اتفقنا على عمل ديو غنائي بيننا ونتحمل نحن تكلفته بالتساوي».

وأضافت دوللي: «بالفعل دفعت نادينا 10 آلاف دولار، وقمت انا بدفع 12 ألف جنيه في اليوم الاول للتصوير، وكان مقرراً أن أتحمل أنا تكلفة اليوم الثاني ليكون الديو مناصفة كما اتفقنا، وبعد تجهيز كل شيء طلبنا منها عمل تنازل عن الصوت وهو إجراء متبع في أي ديو غنائي، ولكننا فوجئنا بها ترفض التوقيع وتغادر اللوكيشن وتسافر إلى كندا».

يذكر أن دوللي تقوم حالياً بتصوير دورها ضمن أحداث الفيلم السينمائي الجديد «ظرف صحي» والذي تشارك بطولته الممثل الشاب أحمد عزمي، كما تستكمل تصوير دور البطولة في مسلسل «المرافعة» والمقرر عرضه في رمضان المقبل.

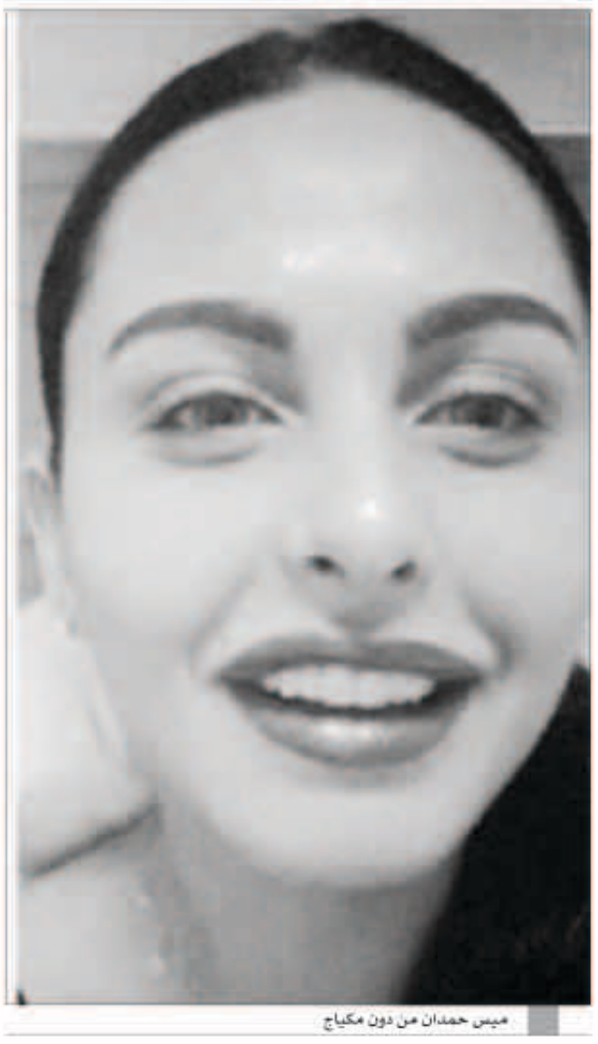
ميس حمدان من دون مكياج على «الفيس بوك»

تتواصل النجمة الأردنية ميس حمدان بخفة ظلها وابتسامتها الدائمة حين تتواصل مع جمهورها عبر صفحاتها الخاصة على مواقع التواصل الإجتماعي وتحديدا الفيس بوك.

إذ شاركت ميس حمدان مؤخراً جمهورها بصورة لها وهي على طبيعتها من دون مكياج من ثم كتبت تعليقاً سخرت فيه قائلة: «مستنية كومنت يقولك «ايه ده هو شكلها عامل كده ليه من غير مكياج ؟».

يعني حضرتك متوقع او متوقعة تشوفو انجيلينا جولي يا خي !!!! احنا العرب كده المكياج بيعمل عمايله معانا نقوله لأ مثلا ؟؟!!!».

وبالرغم من بساطتها واستهزائها بنفسها إلا أنها لم تسلم من ردود أفعال الجمهور وتعليقاتهم السخيفة على فيس بوك.


ميس حمدان من دون مكياج

برنامج خاص عن حياة جورج وسوف قريباً على mbc

جورج وسوف

يعقد المخرج اللبناني طوني قهوجي خلال هذه الفترة جلسات عمل مكثفة مع فريق الإعداد الكبير والضخم الذي يساعده في التحضيرات،على برنامج وثائقي عن حياة سلطان الطرب جورج وسوف، كما ويعقد لقاءات عديدة مع الوسوف نفسه و أولاده وزوجته للعودة معهم إلى كافة مراحل حياته إن كان على الصعيد الفني والحفلات أم داخل جدران المنزل وحياته العائلية والشخصية بعيداً عن أضواء الشهرة.

هذا واضافت بعض المصادر الإعلامية أن مجموعة قنوات mbc قد رصدت ميزانية مفتوحة وغير محدودة باي رقم للخروج ببرنامج ضخم يليق بمستوى ومسيرة سلطان الطرب فترسخ نجاحاته وحياته في حلقات تبقى حيّة في أرشيف التاريخ وتتنقل بداية عل بداياته وأرشيفه الفني، بعدها حول حفلاته وصولا إلى مرضه والأزمة الصحية التي مر بها.

بسبب صورة

مجنون «ريم» يعرض 500 ألف جائزة لمن يقنعها بالزواج منه

«لوك» بدوي لريم عبدالله

عرض أحد معجبي ريم عبد الله، والذي سمى نفسه باسم «مجنون ريم»،500 ألف جائزة لمن يقنعها بالزواج منه، كما عرض - أيضا - مليون ريال سعودي كمهر لها.

وجاء عرض المعجب السعودي تعليقا على صورة لريم نشرتها على حسابها بموقع «انستغرام» ظهرت فيها بـ «لوك» بدوي، خلال تصويرها للمسلسل البدوي الأردني «رعود المزن»، حيث وصف تلك الصورة بأنها تجسد جمال النجمة السعودية.

نضال الشافعي يطلب مليوني جنيه عن «الصندوق الأسود»

نضال الشافعي

رفضت مدينة الإنتاج الإعلامي الأجر الذي طلبه الفنان نضال الشافعي عن دوره بمسلسل «الصندوق الأسود»، حيث طالب نضال الجهة المنتجة بأجر 2 مليون جنيه نظير قيامه بأحد الأدوار الرئيسية في العمل، الأمر الذي اعتبرته مدينة الإنتاج المشاركة في إنتاج العمل أجرا مبالغا فيه، مما أدى إلى استبعاده من المسلسل، وتواصل الجهة المنتجة ومخرج العمل عادل الأعصر، عمليات البحث عن بديل لنضال، ليشارك في بطولة العمل مع رانيا يوسف وخالد زكي وخالد سليم، والمسلسل من تأليف طارق بركات، ويشارك في إنتاجه كل من شريف مندور، أسامة رشاد، محمد إبراهيم، ومحمد عبد اللطيف.

يذكر أن آخر أعمال نضال الشافعي في الدراما التليفزيونية مسلسل «الشك»، من بطولة حسين فهمي وصابرين ورغدة ومي عز الدين، من تأليف أحمد محمود أبو زيد، للمنتج الفني محمود شميس، والمخرج محمد النقلي.