

أصالة تعود إلى الأغنية الخليجية



أصالة

بعد انتهائها من تصوير برنامجها الغنائي «صولا 3» الذي يُعرض عبر شاشة OSN الفضائية، تمضي النجمة أصالة نصري أوقاتها في الفترة الحالية في القاهرة. وقيل أيام، عُرضت الحلقة التي استضافت خلالها أصالة النجمة إليسا، حيث عثرت الأولى عن فرحتها بهذه الحلقة التي نالت نجاحاً كبيراً من معجبي الفنانين.

ومن جهة أخرى، أكد شقيق أصالة ومدير أعمالها أنس نصري لـ«نواعم»، أنها تتحضر حالياً لتسجيل أغنيات اليومها الغنائي المقبل، على الرغم من الاستراحة التي تحتاج إليها بعد انتهاء تصوير «صولا 3»، وقال: «هناك مجموعة من الأغنيات الخليجية التي اختارها أصالة وستقوم بتسجيلها ما بين القاهرة ودبي، بالإضافة إلى مجموعة من القصائد لعدد من الشعراء الجدد، وربما تنتهي أصالة تسجيل عملها الخليجي وإصداره نهاية الصيف المقبل».

وكانت أصالة قد نشرت على صفحتها الخاصة عبر «تويتر» أبياتاً شعريةً للشاعر السعودي فهد الساعد، الذي سكنوا له على الأرجح حصّة في جديدها الغنائي.

من جهة أخرى، نفى أنس نصري أن تكون أصالة اختارت الإقامة نهائياً في إمارة أبو ظبي أو حتى دبي، وذلك بعدما أثار بعض المواقع الإلكترونية إلى ذلك، وأضاف نصري: «دائماً ما تقسم أصالة إقامتها ما بين القاهرة والعواصم العربية بحسب «اجتدة» عملها، وبالتالي لا تفرّق بين هذه الدول وغيرها. وعلى الرغم من أن مكان إقامتها الدائم هو القاهرة، من الطبيعي أن تنتقل خلال الفترة المقبلة ما بين القاهرة والإمارات بحسب الأعمال التي تتطلب منها ذلك». وعن إمكانية التفكير بتنفيذ جزء رابع من «صولا»، رد نصري: «هذا الكلام سابق لأوانه، على الأقل حتى ينتهي من عرض الجزء الثالث».

مشاركتي في دراما المحروسة أثرت تجربتي الفنية جيهان عبد العظيم : اشتقت لتراب الشام وهوائها



جيهان عبد العظيم

عُثِرَت الفنانة السورية جيهان عبد العظيم عن اشتياقها لدمشق بعد غربتها القصيرة في بلاد الأهرامات قضتها في تصوير دور البطولة بمسلسل «قلوب» في أول ظهور لها في الدراما المصرية.

وقالت: اشتقت لتراب الشام وهوائها وماؤها وكل تفصيل صغير في حوارها المعتقة، لكنني لن أغيب أكثر وسأعود إليها خلال أقل من شهر.

في ذات الوقت، أبدت عبد العظيم امتنانها الكبير لمصر وشعبها الطيب، وقالت: غمرني المصريون بلطفهم وكرمهم وحسن استضافتهم لدرجة نسبت فيها غربي وشعرت بانني في بيتي وبين أفراد عائلتي.

واعتبرت أن مشاركتها في دراما المحروسة منحتها دفعا إضافيا وأغنت تجربتها الفنية بعد ستة عشر عاماً في الدراما السورية فدمت خلالها أكثر من خمسين مسلسلا.

يشار إلى أن جيهان عبد العظيم قطعت نصف المشوار بتصوير خمسين بالمئة من مشاهدتها في مسلسل «قلوب» الذي يعتبر دراما اجتماعية تتعلق بمشاكل يومية يعيشها المواطن العربي، وتجسد فيه شخصية فتاة رومانية تدرس بالجامعة الأميركية، لكنها تقوم بمشروع خاص في مجال تصنيع العطور وتقوم بتصديرها للخارج، وتعرض ضمن أحداث العمل لعدة مواقف تضطرها لإعادة حساباتها في مسيرة حياتها، والعمل من تأليف هاني كمال، وإخراج حسين شوكت، وإنتاج شركة «MGR» للمنتج مدوح شاهين.

رانيا يوسف : لم أرشح لـ «سجن النساء» والبطولة المطلقة جاءتني في الوقت المناسب



رانيا يوسف

خاصة أنني مشغولة بمسلسل «الصدوق الأسود»، وهو أول عمل أؤدي فيه دور البطولة المطلقة في الدراما، لذلك أفضل التفرغ له ليخرج بالشكل اللائق، بالإضافة إلي مسلسل «السبع وصايا» وهو بطولة جماعية.

وتضيف رانيا يوسف أن البطولة المطلقة جاءت في الوقت المناسب إذ إنها أصبحت مؤهلة لها بعد أن شاركت في العديد من الأعمال طوال السنوات الماضية، ولم تنكر أن المنافسة هذا العام صعبة ولكن في النهاية الحكم سيكون للجمهور.

تردّد أخيراً أن النجمة التونسية درّة خلطت الشخصية التي كان من المفترض أن تقدّمها رانيا يوسف في مسلسل «سجن النساء» مع المخرجة كاملة أبو ذكري، وهو العمل الذي تقوم ببطولته كل من تيلي كريم وروبي بالاشتراك مع درّة.

وفي تصريح لـ«نواعم» أكدت رانيا يوسف أن «هذا الكلام غير صحيح، ولم يحدث من الأساس إذ لم أرشح أساساً للمشاركة في مسلسل «سجن النساء» حتى تأخذ درّة الدور مني، فكل ما كتب عن ترشيحي غير صحيح ولا أعلم عنه شيئاً.

كندة علوش تتفوق على غادة عبد الرزاق



غادة عبد الرزاق

تصدر فيلم «لا مؤاخذه» الذي تقوم ببطولته الفنانة السورية كندة علوش وبخرجه عمرو سلامه إيرادات السينما المصرية بثلاثة ملايين جنيه بعد مرور أقل من 3 أسابيع على طرحه بدور العرض، متفوقاً على أفلام أخرى سبقته في العرض الجماهيري من بينهم فيلم «جرسونيرة» الذي تقوم ببطولته الفنانة غادة عبد الرزاق والذي لم تتخط إيراداته حاجز المليون جنيه رغم طرحه في نهاية شهر ديسمبر من العام الماضي.

وقررت الشركة الموزعة لفيلم «لا مؤاخذه» زيادة شاشات العرض لتصل إلى 38 نسخة بدلاً من 32 نسخة فقط كما كان مقرراً من قبل بسبب الإقبال الجماهيري عليه، علماً بأن الضجة الرقابية التي صاحبت الفيلم لدى بداية تصويره ساعدت في الترويج له جماهيرياً.

ومن المقرر أن يستمر الفيلم بدور العرض حتى شهر أبريل المقبل على الأقل، مع بداية الموسم الصيفي، علماً بأن التريلر الدعائي وإعلانات اليوتيوب للفيلم حظيت بنسب مشاهدة كبيرة.



كندة علوش



بالقة من الورود من سارة لوالدها

مي حريري تتلقى هدية مميزة في عيد الحب

استغلت النجمة اللبنانية مي حريري عدم إحيائها حفلات غنائية في عيد الحب، لتمضيته مع ابنتها سارة.

مي قضت وقتاً ممتعاً برفقة ابنتها في المنزل، حيث تلقت هدية مميزة من سارة، وهي عبارة عن باقة من الورود الحمراء، وقد حرصت الفنانة على مشاركة صورة لها مع متابعيها عبر موقع انستغرام، وهنأت الجميع بعيد الحب متمنية لهم قضاء وقت ممتع.

هيفاء وهبي رئيسة لجنة تحكيم!

لجنة التحكيم، معلماً أنه جرت مفاوضات مع الفائزة الفنية باسم فخالي ليكون ضمن اللجنة، لكن الشركة المنتجة «انديمول» لم تتوصل إلى اتفاق معه.

فكرة البرنامج الذي سيقدمه طوني أبو جودة، تقوم على تنكر لمانية مشتركين بشخصية فنان كبير، وكل أسبوع، يخرج أحد المشاركين بناء على تصويت الجمهور. وحتى الآن، اختيرت أربع مشتركات هن: سلمى رشيد، وفرح يوسف، ودنيا قندلفت، والمغنية اللبنانية باسمه فيما يجري البحث عن أربعة مشتركين ذكور ليكمل العدد.

وتم الاتفاق مع خبير تجميل عالمي لتولّي المكياج حتى يبدو كل مشترك قريب الشبه من النجم الذي يتنكر بشخصيته.

وفي إطار دورة البرامج الجديدة لمحنة «أم. بي. سي»، بدأت المذبةعة المصرية وفاء الكيلاني بالتحضير لبرنامج جديد سيعرض في آذار (مارس) على «أم. بي. سي. 1» بدلاً من برنامج «نورت» الذي تقدمه أروى.

سيعرض على شاشة «أم. بي. سي.» ضمن دورة برامجها الجديدة.

البرنامج المقتبس عن نسخة أجنبية، يصنّم نجومًا آخرين، إلى جانب هيفاء، لكن حتى الآن، لم تتضح أسماء أعضاء

يبدو أن هيفاء وهبي ستضم إلى قائمة الفنانين الأعضاء في لجان تحكيم برامج الهواة، مؤخراً، اختيرت المغنية اللبنانية رئيسة لجنة تحكيم برنامج Your Face Sounds Familiar الذي



هيفاء وهبي

نجوى كرم تعود إلى لبنان وجمهورها يفاجئها بالمطار



نجوى كرم

عادت الفنانة اللبنانية نجوى كرم إلى لبنان بعدما أحييت حفلاً مميزاً في دبي.

ومان ان وصلت كرم إلى مطار رفيق الحريري الدولي حتى تفاجأت بحبيبيها يستقبلونها في حرم المطار، وكتبت كرم عبر صفحتها على موقع التواصل الاجتماعي التالي: «وصلنا بيروت وسنقبلونكم كتار من الفائز لحبين».