

قبول الأفلام المشاركة لا يزال ساريا حتى العشرين من إبريل الجاري

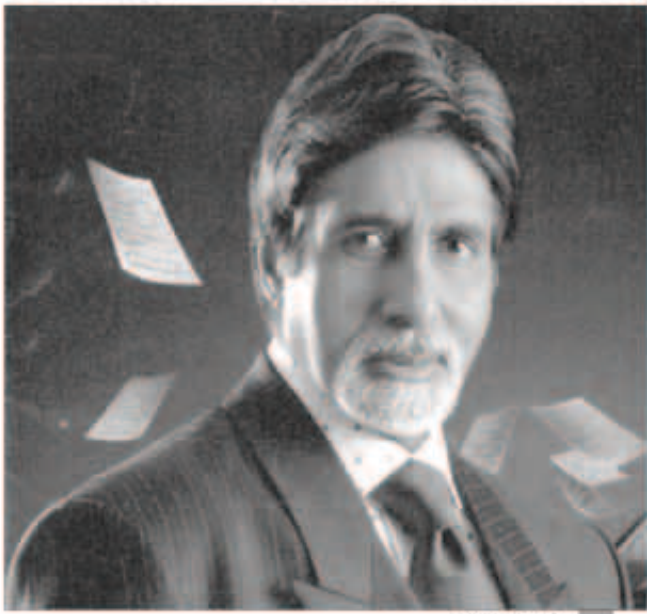
بشتيوان عبد الله: أميتاب باتشان وبيرين سات ونجوم عالميون ضيوف شرف في «أربيل السينمائي»

تنظم حكومة إقليم كردستان العراق أوائل شهر مايو القادم الدورة الأولى لمهرجان أربيل السينمائي الدولي، المقرر أن يتعقد سنويا في نفس الموعد بمدينة أربيل عاصمة الإقليم بمناسبة اختصارها عاصمة للسياحة العربية 2014.

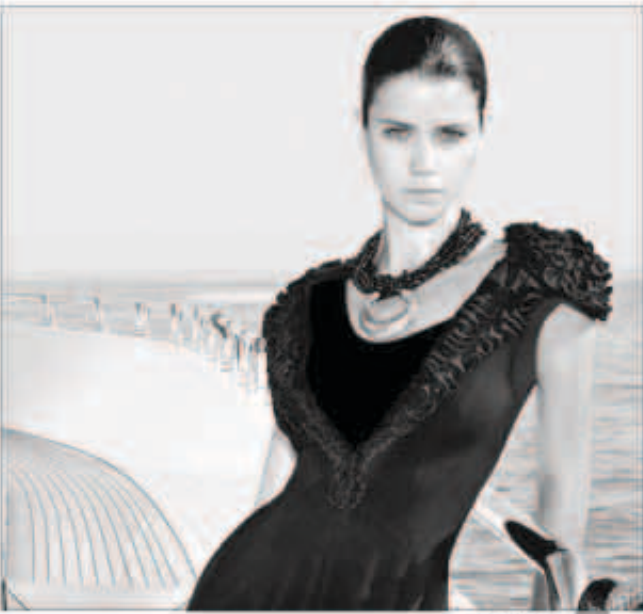
وقال الناقد بشتيوان عبد الله المتحدث الإعلامي للمهرجان، إن المهرجان يضم قسمين رئيسيين داخل المسابقة الرسمية، أولهما للأفلام الروائية الطويلة والثاني للأفلام القصيرة إلى جانب قسم خاص لعروض أفلام خارج المسابقة.

وأضاف عبد الله أن «موعد قبول الأفلام المشاركة لا يزال ساريا حتى العشرين من أبريل الجاري، على الرغم من افتتاح المهرجان في الخامس من مايو المقبل»، مشيرا إلى اختيار أكثر من مئة فيلم حتى الآن للمشاركة في مسابقات المهرجان وعروضه الرسمية وغير الرسمية.

وتضم لجنة تحكيم المهرجان مجموعة من صنّاع السينما، بينهم من مصر النجم حسين فهمي، ومن العراق المخرج ناصر حسن، والمخرج الأمريكي -الكري جانو روزياني ومن سورية الفنانان منى واصف وایمن زیدان وتمنح لجان



أميتاب باتشان



بيرين سات

التحكيم جائزة عبارة عن مجسم لشكل حصان مذهب وجوائز مالية تبدأ من 10 آلاف دولار بحد أقصى 30 ألف دولار. وتنظم المهرجان حكومة إقليم كردستان وعدد من الشركات الإعلامية والفنية فضلا عن عدد من الشركات الزراعية ومن المقرر أن يتولى رئاسة دورته الأولى محافظ مدينة أربيل.

أميتاب باتشان بيرين سات في مقدمة النجوم ويستضيف المهرجان في دورته الأولى، بحسب المتحدث باسمه، عددا من نجوم السينما العالمية بينهم من الهند أميتاب باتشان ودار ماتندرا وسوني ديول ومن تركيا بيرين سات بطلة مسلسل «العشق المنوع» ومريم أوزرلي بطلة «حريم

السلطان» ومن الولايات المتحدة الأمريكية نجم أفلام الحركة جان كلود دام ومن مصر ليلى علوي وحسن فهمي ويسرا وإلهام شاهين ومن سورية أيمن زيدان ومنى واصف. كما ينتظر المهرجان الذي يعقد في الفترة من الخامس إلى 10 مايو الجاري ردا نهائيا على مخاطبات الاستضافة المستمرة

بينه وبين النجمين الهنديين شاروخان واشواريا راي، وتعرض الأفلام في صالات سينما «امباير» في أربيل التي تضم 14 صالة عرض سينمائي حديثة ويضم عدة ندوات أحدها عن السينما الكردية ومؤتمرات صحافية للنجوم الحاضرين وحفلات غنائية وراقصة لفرق فنية هندية وكردية.

زهرة عرفات: الأدوار الكوميدية لا تستهويني



زهرة عرفات

كشفت الفنانة البحرينية زهرة عرفات أن الأدوار الكوميدية لا تستهويني وتشعر أن الأدوار الدرامية أقرب إليها.

زهرة قالت: «أنا لا أستطيع أن أقول أفيها أو عبارات فقط كي يضحك الناس، ولا أحب التهرج بطبعي ودائما ما أبحث عن العمل الذي يضيف إلي».

وأضافت أن الكوميديا الحقيقية بحد ذاتها فن لا يتقنه إلا أصحاب الملكة في هذا الجانب، وهي في الحقيقة بعيدة عن التهرج والاسفاف. على الجانب الفني تشارك الفنانة البحرينية في مسلسل «ريحانة» مع الفنانة حياة الفهد، وتقدم شخصية امرأة ممكن ان تتزوج أي شخص حتى لو أخذته من أسرته بمجرد ان تعيش، ويشاركها عبير أحمد.

داليا مصطفى حبيبة أمير كرارة في «أنا عشقت»



أمير كرارة

يوصل الممثل المصري أمير كرارة تصوير مسلسله الجديد «أنا عشقت»، وذلك بعدما قرّرت منتجة العمل منذ فترة استبعاد صبا مبارك، وترشيح العديد من النجمات لأداء الشخصية نفسها، إلا أن الدور في النهاية ذهب إلى الفنانة داليا مصطفى لتكون هي حبيبة أمير كرارة الجديدة في المسلسل.

وتقول داليا لـ «نواعم»: «أقدم شخصية ورد، وهي حبيبة أمير في العمل ولكن بعد أن هجرها حبيبها فهي تعاني من أزمة نفسية كبيرة». وقد عبرت داليا عن سعادتها بالتعاون مع أمير كرارة الذي يؤكد موهبته الكبيرة من عمل لآخر.

وأوضحت مصطفى أن المسلسل ينتمي إلى نوعية الأعمال الرومانسية، خاصة أنه مأخوذ عن رواية «أنا عشقت» لمحمد المنسي قنديل، وهي رواية تحمل معاني الرومانسية، كما اعتبرت أن الدراما باتت تفتقر لهذه الأنواع من الأعمال بعدما بات أغلب التركيز على أعمال البلطجة، ولكن في الفترة الأخيرة اتجه المنتجون والمؤلفون لتقديم أعمال تحمل الجانب الرومانسي. وتشارك داليا إلى جانب المسلسل في عمل آخر، ألا وهو «كان زمان في المحروسة» مع يسرا وغادة عادل ونيللي كريم، وتقدم من خلال العمل شخصية إحدى الجوارى، ولكنها شريرة فهي تقوم بنقل كل المعلومات التي تخص الخديوي إلى خصومه.

وقد كشفت داليا عن أنها غيّرت من شكلها، ليتناسب مع الشخصية التي تقدمها، كما تبدو مختلفة تماما في مسلسل «أنا عشقت»، وهذا الاختلاف هو ما شجّعها على تقديم عمليّن في موسم درامي واحد، بالإضافة إلى أن مسلسل «كان زمان في المحروسة» في البداية لم يكن سيعرض في رمضان.



داليا مصطفى

شيرين عبد الوهاب: أحببت ابن الجيران ولا يزال في ذاكرتي

كشفت الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب أنها أحبّت ابن الجيران في صغرها «لا يزال في ذاكرتي رغم أنها تخونني أحيانا وأنسى مواقف حصلت معي قبل وقت قريب، فيما تبقى أخرى ثابتة وإن مضى على حدوثها عشرات السنوات، وقد ورت هذا الأمر إبنتي مريم». وعن علاقتها بطلبها محمد مصطفى، قالت عبد الوهاب لمجلة لها «نحن على تواصل دائم ونسكن في المجمع السكني نفسه، عندما إتخذت القرار بالسكن إلى جانبه قلت في قرارة نفسي أنا مجنونة لكنني لم أدرك قيمة الأمر إلا اليوم».

وتابعت قائلةً «لكل منّا خصوصيته التي نحترمها، واكتشفت أنه لا يمكنني النوم في أي مكان في مصر دون أن أشم رائحة نس إبنتي في الجو».



شيرين

مريم حسين: الفيديو المسرب مجرد تدريب على أحد المشاهد في «خالي وصل»



مريم حسين مع النجم الكبير حسن حسني

بعد تسريب فيديو خاص بالممثلة مريم حسين يجمعها بالممثل المصري الكبير حسن حسني يغنيان فيه في جو عفوي، ردت حسين على كل منتقديها معتبرة أن الفيديو المسرب لا يخدش الحياء على الإطلاق بل هو مجرد تدريب على إحدى مشاهد المسلسل الذي تصوره حاليا مع طارق العلي وحسن حسني بعنوان «خالي وصل» الذي سيعرض خلال شهر رمضان المبارك على شاشة «الراي» من إخراج تَعَمَان

حسن ونص أيمن الحبيب. مريم أكدت أن طبيعة العمل تتطلب هذا الجو الطبيعي والكوميدي. وبالتالي ما ظهر في الفيديو كان أمرا عاديا خصوصا أنها أمام نجم كبير مثل حسن حسني. وطالما الأمور لم تتخطى حدود اللياقة فلا يحق لأحد الانتقاد، خصوصا أنها حريضة على قيمنا وعاداتنا العربية والخليجية ولا ترضى إلا أن تعكس أجمل صورة عن المرأة الخليجية.

«سي بي سي» تبدأ عرض «الإخوة»

بدءاً من 19 إبريل

شروع. وأثرها على العلاقات الاجتماعية بأسلوب مشوق، المسلسل بطولة تيم الحسن، رانيا يوسف، أحمد فهمي، أمل بوشوشة، نادين الراسي، ويذاع العمل على قناة سي بي سي في السابعة مساءً وعلى سي بي سي دراما في العاشرة مساءً.

تبدأ قناة «سي بي سي وسي بي سي دراما» بدءاً من يوم السبت 19 إبريل فيعرض أولى حلقات المسلسل العربي الجديد «الإخوة» والعمل دراما اجتماعية معاصرة، يتألف من 100 حلقة، ويروي قصة خمسة شباب إخوة، ويتحدث عن الحب والخيانة، وهوس جمع



أبطال العمل

ريم مبرات: المشتركون العراقيون

في «ذا فويس» كانوا مدللين أكثر من غيرهم

كشفت ريم مبرات أنها ستزور جورج وسوف قريباً لاطمئنان على صحته. وقد يجمعهما مشروع فني قريباً. من ناحية ثانية، أكدت ريم أن لديها الكثير من علامات الاستفهام حول خروجها من مرحلة العروض المباشرة في «ذا فويس» أمام المشترك اللبناني غازي الأمير بقرار من عاصي الحلاني الذي صدم الناس وباقي المدربين. وقالت في لقاء مباشر على إذاعة «شام إف إم» إن «المشتركين العراقيين في البرنامج كانوا مدللين أكثر من غيرهم، وعرفنا منذ البداية بأن النتيجة ستكون لصالح العراق، وهذا ما تأكدنا منه لاحقاً». لكنها لم تشك في التصويت، بل اعتبرت بأن الفائزين على «ذا فويس» لديهم نظرة معينة للمواهب ويعرفون مسبقاً المرحلة التي يجب أن يصل إليها كل مشترك. وأعربت الفنانة السورية عن سعادتها لأنها أصبحت معروفة أكثر للجمهور العربي بعد مشاركتها في البرنامج.



ريم مبرات