

أعمال تجمع ممثلين من مصر ولبنان وسوريا تدخل في تحد كبير مع الجمهور

## المسلسلات العربية المشتركة «موضة الموسم»



خالد صالح



آياد حودير



ميريام فارس



سيرين سلحفاً

للملائكة ستكون ساميحة الوليس بين تجمعت الفنانة اللبنانيات «كسيرين ميريام وهيفاء» من جهة، ونجوم الدراما العربي من جهة أخرى، هنالك «حلوة الروح» الذي يعتبر من المسلسلات التي يتوافع لها المناسبة بقوّة في دراما رمضان، نظراً إلى قصته التي تتناول ذليل الذي سيطر في عقلين مختلفين، إذ يشارك سيرين في مسلسل «سرية حب» وفي مسلسل «حلوة الروح»، انتشار موجة الأعمال العربية المشتركة بطرح سؤال حول مدى إقبال المشاهد العربي عليها، وخيموسها المصري الذي لم يتقبل حتى الآن الدراما العربية، وبقي مخلصاً للدراما المحلية، أما المشاهد في لبنان وسوريا والخليل، فيبدو أكثر تقبلاً لهذه التمازج من الأعمال التي يbedo أنها بدات تنافس الدراما التركية.

بطولته عابد فهد، ويونس الخطال، ونانين حجمي، وعد الرحمن أبو زهرة، وفريال يوسف، ولقاء سويدان، أيضاً، هناك «حلوة الروح» الذي يتعبر من المسلسلات التي يتوافع لها المناسبة بقوّة في دراما رمضان، نظراً إلى قصته التي تتناول ذليل الذي سيطر في عقلين مختلفين، إذ يشارك سيرين في مسلسل «سرية حب» وفي مسلسل «حلوة الروح»، كما أنه يحمل توقيع المبدع التونسي شوقي الماجري، ويضم نخبة كبيرة من نجوم الشاشة في مصر وسوريا ولبنان وهم: خالد صالح، رواح حماد، مكسيم خليل، عباس مسعود، وعد كاظم من النجوم، ما يبشر بأن المفاجأة المضيئه هذا العام لن تقتصر على سوريا ومصر كما في الأعوام السابقة بل ستتعدّاها إلى الأعمال العربية المشتركة.

للمصري حسن الرداد، وعزت أبو عوف، سيرين عبد النور أن «جاج مسلسلها»، وروبي، وكذلك، ستقدم هيفا مسلسلاً مشتركاً بعنوان «كلام على ورق» مع الممثل المصري ماجد المصري والمخرج محمد سامي، كما أن سيرين نفسها ستكون متواجدة في عمل مشترك هو «سرية الحب»، إخراج محمد بلال العدل، حيث يشاركها الممثلة مكسيم خليل، وائل سليم، وسامي العدل، وأحمد صلاح حسني، والممثل اللبناني القدير رفique على أحمد الذي سيؤدي شخصية والد سيرين.

ويبدو أن موجة المسلسلات العربية المشتركة ستكون المسقطة على موسم الدراما رمضان هذا العام، فهو هناك أيضاً عدد من الأعمال المشتركة منها مسلسل «لو»، إخراج سامر البراقاوي، الذي يؤدي

اعتذر عن الكثير من الأعمال السورية بسبب الوضع الداخلي

## نسرин طافش في صراع مع زوجها الانتهاري



نسرين طافش

قالت الفنانة نسرين طافش عن دورها في مسلسل «حلوة الروح» أنها تقدم في العمل شخصية، اهلية تعنى بالحياة في كل مكان، ولكن لإرتباطها برجل أعمال إنتهاري، يطالها ترك عملها لأنه يضر بمساحته التجارية، وبذلك صراع بينهما، يتخلل فيه جمال صاحب المحلة الذي يلهم بدوره الفنان خالد صالح، ويحاول إغاثتها لعلها في النهاية.

وعبرت نسرين في حوارها مع «إيلاف» عن ساعاتها وما يعنيها لهذا العمل وتوقعاتها له بالنجاح الكبير قوله بعد من أقسام الأعمال الدرامية لرمضان 2014، كما تطرق بالحديث إلى مسلسلها الذي يعرض حالياً على قناة أم بي سي مصر وتحمل عنوان «تحالف الصبار»، والدور المركب الذي تقدمه فيه، وشخصية كاتبة الخامسة التي تثير الكثير من الاستلهام في دون المشاهد كما اعتقد بأنه أقرب من كلّف فعوضها، وأبدت سعادتها للستوى الفنى العالى الذى تتمتع به العمل، ولكنها لم تخف ذلك أن العمل كان مفاجأة بالنسبة لها لأنّ نوعية جديدة و مختلفة على الدراما العربية.

لن أخاطر بحياتي

وكشفت طافش بأنها تلتقي عروضاً تراثية عديدة يتم تصويرها في سوريا حالياً لكنها اعتذرت عنها بسبب الأوضاع هناك وكونها لا يمكن أن تخاطر بحياتها بسبب المسؤوليات العائلية الملقاة على عاتقها، وحيث الممثلين الذين يعلمون في الداخل في غل هذه الفوضى، وأعلنت كذلك أنها ستكون سفيرة للفترة المضيئه هذا العام، فهناك أيضاً عدد من الأفلام وسيتم الإعلان عن التفاصيل من خلال مؤتمر صحفي يقام في دبي قريباً.

نفي اتهام العمل بالبعد عن الواقع الذي وصفه بأنه «أسوأ بكثير»

## علي الجندي: «حلوة روح» كان «مشروع تخرجي» وفوجئت بتواضع هيفاء



منهاد من الفيلم

إن يحتوي الفيلم على أغنية قلّام المنتج محمد السبكي بعرضها على فريق العمل خاصة أنها متألقة للاحاديث وطبيعة الفيلم، غالباً ما تردد من الفنانة للتقدم من فيلم «ميلاينا» خاصة أن المقارنة بين المطربين ليست في صالح فبلمه.

يشير إلى أن وضعها لم يكن بسبب وجود مشاهد غير لائقة في حوار كان الرقيب متحفظاً عليها وتم التشويش عليها، وإن ملاحظات الرقابة جاءت في حدود ضيقه للغاية مثل جملة اعجابها بالسيناريو عندما أرسل لها ويدات التحرير للfilm، وفدت إلى أنه لا يعرف ما إذا موضحها أن العمل لم يواجه أي مشاكل رقابية وأنه تابع ما نشر بها الآفيس الدعاوى للfilm ستغير المشاهد المحموفة مؤكداً على عدمه وإيجاداته لم يتمكن من تلتها.

ويتجاهل على الإتهامات التي تحمله بأن العمل بعيد عن الواقع من حيث المضمون فالآن إن الواقع الحقيقي أسوأ بكثير مما ذكره في الفيلم وهو أمر لا يسعه كاتب مشيرًا إلى أن الأفلام في نفس الفنون التي اعتز بها، متمنياً صورت فيها الأحداث والمناطق التي تطاقع عملها كمثلها.

ورد الجندي على الإتهامات التي تحمله بأن العمل بعيد عن الواقع من حيث المضمون فالآن إن الواقع الحقيقي أسوأ بكثير مما ذكره في الفيلم وهو أمر لا يسعه كاتب مشيرًا إلى أن الأفلام في نفس الفنون التي اعتز بها، متمنياً

نشر خالد سليم صورة مكسيم خليل في كواليس تصوير «سرية حب»، في القاهرة،

لجمال سليمان بعدها وصفه الأخير باكثر الممثلين

ذليل، نجله في تغريدته: «كل شهر لاستاذي

الفنان السوري: شكرًا خالد هاد من ذوق، وأنا

أشعرت بذلك، علماً أن الاثنين يؤدين بحقوله

طرح مجموعة من القضايا الاجتماعية

## «قروب بوحلي» قبلة كوميدية في عيد الفطر المبارك



الفنان حسان سليمان

سيكون الجمهور الكويتي والنجيبي على موعد مع عمل مسرحي كوميدي من العيار الثقلي بمشاركة ذئبة من نجوم الساحة الفنية المحلية والخليجية ويعمل نجمن من من جمهورية مصر العربية ليقدموا لعشاق المسرح وجية كوميدية دسمة تطرح من خلالها مجموعة من القضايا الاجتماعية التي تشغل بال مواطن الكويتى والعمل الذي يجري التحضير له حالياً على قدم وساق يأتي بعنوان «قروب بوحلي»، ويشهد مشاركة الفنانين محمد العجبي، انتصار الشرقاوى، خالد العجreib ومن تجوم الكوميديا من مصر علاء مرسى، بدرية طلبة الى جانب شهاب حاجبى، هانى الطباخ، جواهر، الوجه الجديد، اميره الحجدى، احمد العارو، اسمااعيل سرور ومن تأليف اينى الحبيل ومن اخراج علاء مرسى ومن انتاج جابر الحداد و مدير عام الانتاج احمد دشتي.

## خالد سليم: مكسيم خليل «عرب»



خالد سليم ومكسيم خليل

المسلسل العربي المشترك إلى جانب سيرين عبدالنور، ومن جهة أخرى، وجه مكسيم شكره لجمال سليمان بعدها وصفه الأخير باكثر الممثلين ذليل، نجله في تغريدته: «كل شهر لاستاذي إنسان خلوق ومتل بارع وعازب»، فرد عليه جمال سليمان على شهادته التي اعتز بها، متمنياً أن يبقى دوماً عند حسن فنه.