

وضع بصمة في مسيرته الفنية والإنسانية والاجتماعية والوطنية على حد سواء،

راغب علامة يجمع الأديان والألوان في وسط بيروت



راغب علامة سفير حملة مؤسسة أديان.

لم تكن صورة وسط بيروت شبيهة بمشكلاتها، بعدما اقتربت الألوان المختلفة لتتوحد تحت راية علم لبنان، وصمتت الموسيقى أمام ارتفاع صوت أذان العشاء مترافقا مع فرع أجراس الكنائس في مشهدية رمزية يهابها الكثيرون ويطلع إلى تحقيقها كل من يحلم بلبنان أفضل، وفي طليعة هؤلاء سفير الشوفا الحسنة لدى الأمم المتحدة راغب علامة الذي وضع بصمة جديدة في مسيرته الفنية والإنسانية والاجتماعية والوطنية على حد سواء. راغب علامة، الذي لم يتردد أبدا في قبول دعوة مؤسسة «أديان» ليكون سفير حملتها القائمة على شعار «إختلافنا حق... إتفاقنا أحق»، شارك أمس في مهرجان «السوان لبنان» الذي نقلته المؤسسة بدعم من السفارة البريطانية في لبنان، وحضور السفير البريطاني توم فليتشر وممثل وزير التربية والتعليم العالي الأستاذ فادي بريق، حيث اجتمع أكثر من ألفي طالب وطالبة من مختلف المناطق اللبنانية، وعلى اختلاف انتماءاتهم، ووطناتهم، ومذاهبهم، وذلك على مسرح وسط بيروت.

على السجادة الحمراء حشد من ممثلي الوسائل الإعلامية، المحلية، العربية والعالمية الذين جاؤوا خصيصا لتغطية فعاليات هذا الحدث الفريد من نوعه والمتميز بضمونه، فاجرى لقاءات سريعة معهم، قبل أن يتوجه إلى المسرح برفقة السفير البريطاني توم فليتشر ومؤسس «أديان» الأب البروفيسور فادي ضو. بدأ الحفل، الذي قدمه الإعلاميين شسادي خليفة وجويس عمققي، مع كلمة لراب ضو توه خالها بأهداف المؤسسة والحكمة ككل، لفتها

مذيعة الـ mbc تعتذر عن «الزوجة الخائنة»



مريم سعيد

بجاول بعد ذلك الإنتقام من زوجته، غير أن مريم التي فكرت كثيرا في الإتجاه نحو مهنة التمثيل قدمت اعتذارها مباشرة للتركيز في عملها الحالي في شرفة التاسعة، والتفرغ التام لتقديم فقرتها الخاصة «ما وراء النجوم» التي تتحتم بها حياة المشاهير والشخصيات البارزة من العصاميين في المملكة ودول الخليج العربي، فيما نسقط الضوء على رحلة كفاحهم وإنجازاتهم وكيف وصلوا لما هم عليه الآن.

اعتذرت الإعلامية ومذيعة قناة MBC مريم سعيد عن تقديم دور البطولة في أحد المسلسلات الخليجية المقرر عرضها في شهر رمضان المقبل. وحول تفاصيل ذلك الاعتذار وفقا لصحيفة الشرق، قالت مصادر فنية إن أحد الممثلين الذي يصور مسلسله الدرامي الحالي في دولة الكويت قد عرض على المذيعة مريم سعيد أن تشاركه دور بطولة للمسلسل، الذي كان من المفترض أن تجسد فيه مريم شخصية الزوجة الخائنة لزوجها، الذي

وموقفه الرائع والمحب من لبنان وأمله، مثبتا على أخلاقياته ومصداقيته. كما وجه شكره العميق إلى «أديان» التي ترفع الصوت من خلال هذا النوع من الحملات الوطنية، منوها بأهمية التنشئة التوعوية لدى الشباب اللبناني. وقد تنافس خلال التصفيات النهائية للمسابقة الغنائية لنواي «السوان» للتربية على المواطنة والعيش معا طلاب من عشر مدارس على تقديم الحملات الخاصة، إنطلاقا من برج البراجنة بالجائزة بعد اختيار لجنة التحكيم المؤلفة من المؤلف الغنائي طوني أبي كرم، المايسترو ناصر الأسعد، الإعلامية تانيا جرة ود. نائلة مطاوعة، وكانت مفاجأة الحفل تقديم الفنان راغب علامة لإغنية «يوس العلم» بمشاركة 70 طالبا وطالبة من مختلف المناطق اللبنانية، في لوحة رائعة إقشعرت لها الأبدان وسط تصفيق وتهليل من قبل الحاضرين الذين رفعا الأعلام اللبنانية عاليا وعمدوا إلى تقبيلها. وبعد عملية تسليم الجوائز التكريمية للمدارس المشاركة في المهرجان، سلم الأب فادي ضو السفير راغب علامة درعا تكريمية بصفته سفير الحملة وداعها.

حملت عنوان «أطلع عينه» من كلمات «وشم» وألحان غيث محمد

نادية المنصوري: تذكر الرجال بكيد النساء



نادية المنصوري

الألبوم عندما يأتي موعد... وحول تعاونها مع الشاعرة والمليحة، تقول المنصوري التي تقيم في الإمارات: «بعد اغنياتي السابقة «حبيبي» التي حملت اللون الغنائي الخيبي

ضمن أسلوبها ومنهجها في طرح الأغنيات المنقردة، أطلقت الفنانة نادية المنصوري أغنياتها الخليجية الجديدة تحت عنوان «أطلع عينه» متعاونه بها مع الشاعرة «وشم» التي كتبت كلمات أغنية «وتبقى لي» للفنان حسين الجسمي، ومع الملحن الشاب الفنان غيث محمد، ومن توزيع الموسيقار زيد نديم. وتحمل الأغنية اللون الغنائي «الجديري» التي تجدد تقديمه بعد أن كانت قد قدمته في أغنية سابقة، حيث تقول عن ذلك: «ما زلت أرى أن الأغنية المنقردة تفرس نفسها بين الجمهور، وتحقق الانتشار بعدما يتم تسويقها بشكل جيد، لهذا أرى أنني في الوقت الحالي سأبقى على هذا المنهج، على الرغم من أنني أملك العديد من الأغنيات التي سابقتها وأطرحها في

نور خازم يفاجئ جمهوره بـ «أوعى ينقطش»



نور خازم

أطلق الفنان الشاب نور خازم أغنيته ضمن اليوم منوعات «صيف 2014»، وكيف جمعت مجموعة أغنيات لعدد من المطربين اللبنانيين والعرب بينهم كاظم الساهر وعاصي الحادي ونجوى كرم ومانسي عجرم وغيرهم. تميزت الأغنية بغموض عنوانها وميزة كلاماتها، إذ حملت الأغنية الأولى عنوان «أوعى ينقطش» كلمات هيثم موسوي وألحان وتوزيع وإكس عمار، وتسجيل استوديو أحسان المنذر، أما الأغنية الثانية فهي بعنوان «كلك حبيبي»، كلمات ألحان نور خازم وتوزيع عاصي منصور، وتسجيل استوديو لمد بغدادي، كما يستعد نور خازم لتصوير الأغنية بعد أن بقر السوري بورد التي يفتتح بها، لتعطي الفكرة الملائمة للأغنية. ويسافر نور قريبا إلى أوروبا سيعمل عنها لإحفا حيث سيمضي عدد من الحفلات بلقني خلالها الجاليات العربية. وكان نور قد شارك نور بعد من الحفلات التي جابت نجوم الغناء في لبنان الذين أتوا على صوته وحضوره المعين.

حسام حايك يترك بصمة مميزة بأهم مهرجانات العالم لآلة العود



حسام حايك مع مجموعته الموسيقية

ومجموعته «اسامه» بشاره، فقد كان حديث الاحتفال طيلة أيام المهرجان بين الأوساط حيث قدم حايك والمجموعة

اختار المهرجان الدولي للعود بطولان المغربي بدورته السادسة عشر، الفنان حسام حايك ومجموعته الموسيقية، ليكون ممثلا للفلسطين في هذا الحدث الضخم. ويعد المهرجان أكبر وأهم مهرجانات العود بالعالم على الإطلاق باستمراره، بتنظيمه، بجمهوره وتنوعه وأهمية المشاركين فيه. وقد عمدت إدارة المهرجان على اختيار عرض حسام حايك ليكون افتتاحا للمهرجان، وفي ذلك كثير من الاحترام والتقدير. هذا وضم المهرجان أسماء عالمية وصخرية لآلة العود منهم: ادريس المومي، يانيس، شربل روحانا وتصير شمه. أما عرض الفنان حسام حايك

ريم عبدالله تمثل المرأة السعودية في كندا

تواصل الفنانة ريم عبدالله تصوير دورها في مسلسل «كلام الناس» في مدينة مونتريال الكندية برفقة الفنانين: حسن عمسيري وحبيب الصبيبي وتحت إشراف المخرج عمر الدين. وتجسد في المسلسل شخصية فتاة سعودية مبتعدة تدرس الماجستير وتكافح بالحجاب في حياتها في كندا احتراماً لدينها



ريم عبدالله وحسن عمسيري

مادة اليوم « غريب في وطني » مما أثار عواطف الحضور وأثار تصفيقهم المستمر والحار ووقوفهم احتراماً وحياً. وبنهاية اللقاء الحميم بين حايك والجمهور اعتلى المسرح سيدة سفير دولة فلسطين بالمغرب ليلسلم درع المهرجان وبإقامة ورد وكلمات عطره لحسام والمجموعة. ثم انهال على حايك ومجموعته عشرات الصحافيين ومئات المهندسين المؤمنين بطريق الفن الصالح والصادق والحقيقي. وانتهى المهرجان باحتفال كبير لتكريم الفنان العراقي الكبير نصير شمه ومنحه جائزة زرياب للإبداع، بعد أن كرم المهرجان الفنان الكبير مارسيل خليفة السنة الماضية.

عمر المرزوقي يطرح أحدث أغنياته «حبيبي» في أول تعاون مع يوسف العماني

أغنيته جديدين ستكون مفاجأة للجمهور. هذا وكان الموسم حافلاً هذا العام بالنسبة للمرزوقي الذي أحيى عدة حفلات في الخليج، وأطلق ضيفاً على أكبر البرامج مثل كلام نواعم، كما قام بتصوير نفس الأغنية بطريقة الفيديو كليب.

الجديدة من توزيع شركة يونيفرسال ميوزيك ميديا الشرق الأوسط، بعد النجاح الكبير الذي حققه المرزوقي بإصدار عدة أغاني منفردة في الفترة الأخيرة منها «بلاد العز» و«شاوورت قلبي» و«قطعة وسامحني» كما ستعاون خلال الفترة المقبلة مع عدة شعراء وملحنين لإصدار

تلحين الشاعر ويعيشها عدد كبير من الجمهور، وقد صرح المرزوقي بأنه سعيد بالتعاون الأول مع الفنان يوسف العماني في السجل الجديد كونه لونا جديدا يقدمه على الساحة الفنية وإلى جمهوره خاصة بأن شكل الأغنية يحمل طابع رومانسي بإيقاع سريع، وتأتي الأغنية

أصدر الفنان عمر المرزوقي أحدث أغنياته المنقردة لسجل نجاحا جديدا وإطلاقا مختلفة وذلك بعد أن قام بتوزيعها حاتم المنصور، ومن كلمات وألحان الفنان يوسف العماني، حيث حملت الأغنية عنوان «حبيبي» والتي تحمل كلماتها رسالة حب للحبيب خاصة وأن كلماتها