

يتعاونون مع عدد كبير من الشعراء والملحنين

الهضبة وتامر حسني وعاشور وآمال يتنافسون بألبوماتهم في عيد الفطر

بدأ العديد من نجوم الغناء ينتفسون الصعداء، ويجوزون لمرح الألبومات الغنائية العاطفية بعد أكثر من 3 سنوات كانت الغلبة فيها للأغنية الوطنية.. ويبدو أن روح سوق الكاسيت بدأت ترد فعليا حيث تقرر أن يطرح كل من عمرو دياب وتامر حسني وتامر عاشور وأمال ماهر الألبومات الغنائية الجديدة في عيد الفطر المقبل.. وهو ما يعني أن المنافسة ستكون حامية نظرا لما يتمتع به كل منهم من شعبية جماهيرية ونجومية كبيرة.

ويتعاون عمرو دياب في اليوم القادم مع الشعراء خالد تاج الدين وتامر حسين والشاعر الراحل مجدي النجار ومن الملحنين عمرو دياب وتامر علي وإسلام زكي ومن الموزعين عادل حقي، وكان آخر الألبومات عمرو في العام الماضي بعنوان «البلبة».. ويعود تامر عاشور بعد غياب 3 سنوات بالألبوم غنائي يتعاون فيه مع عدد كبير من الشعراء والملحنين منهم الشاعر نادر عبدالله وخالد تاج الدين ومن الملحنين وليد سعد وعمرو مصطفى وإسلام زكي ومحمد خلف وتامر عاشور ومن الموزعين طارق عبدالجابر وأسر وأحمد عبدالسلام، وسوف يطرح عاشور الألبوم مع شركة مزيكا والمنتج الكبير محسن

جابر في أول تعاون بينهما بعد أن انتهى عقده مع شركة روتانا، كما من المقرر أن يسافر تامر خلال أيام لتصوير الفيديو كليب الخاص بالألبوم وملحجه تزامنا مع إصدار الألبوم بالإسواق.

كما يعود تامر حسني بالألبوم غنائي يتعاون فيه مع عدد كبير من الشعراء والملحنين منهم الشاعر نادر عبدالله وخالد تاج الدين ومن الملحنين وليد سعد وعمرو مصطفى وإسلام زكي ومحمد خلف وتامر عاشور ومن الموزعين طارق عبدالجابر وأسر وأحمد عبدالسلام، وسوف يطرح عاشور الألبوم مع شركة مزيكا والمنتج الكبير محسن



تامر حسني

غنائي جديد في أول تعاون بينه وبين شركة روتانا، ويعتبر انضمام تامر لروتانا اهم من تفاصيل اليوم ناسر، حيث تعزفت الشائعات والأخبار حول عاقبة مع شركة روتانا والمبلغ المادي الذي تقاضاه ومدة العقد وعدد الألبومات، حيث تم توقيع العقد والإحتفال به في دبي، وهناك الألبومات قد تراجعتنا

يقدم 30 أنشودة على «أبوظبي الإمارات»

الوسمي ينشد «أسماء الله الحسنى» في رمضان



الوسمي

من أجل عرضه خلال شهر رمضان المبارك على قناة أبوظبي الإمارات، إنتهى المنشد «الوسمي» من تصوير 30 أنشودة مختلفة، لعرضها ضمن 30 حلقة تلفزيونية في البرنامج الرمضاني «أسماء الله الحسنى»، منتقلا من أجلها برفقة فريق العمل بين مجموعة من المدن والمناطق في الإمارات لتصويرها، بإشراف ومتابعة «دلمّا للإنتاج الفني» في أبوظبي، الشركة المنقذة للبرنامج الذي يقدمه الشيخ وسيم يوسف بوميا.

هذا وقد بذل فريق العمل إلى جانب الوسمي والشيخ وسيم فارس جهدا كبيرا في عملية تصوير الحلقات التي دخلت عملية الإنتاج النهائي لتكون جاهزة مع أول أيام الشهر الكريم، وإل «الوسمي» في ذلك: «لقد أعجبتني فترة البرنامج التي تتحدث يوميا خلال شهر رمضان المبارك عن أسماء الله الحسنى، والذي سادهم به في كل حلقة يوميا أنشودة حول محتوى الشرح الذي سيفهمه الشيخ وسيم فارس خلال الحلقة، فأحببت المشاركة بعد أن عرضتها على الشركة المنتجة المنقذة «دلمّا للإنتاج الفني» في أبوظبي، الذين بذلوا جهدا كبيرا في عملية تنفيذ العمل وإظهاره بصورة عالية الجودة»، مضيفا سعادته بمشاركة الشيخ وسيم فارس جميع الحلقات، وعرضه ضمن الدورة البرامجية الرمضانية لقناة أبوظبي الإمارات المنتجة للعمل.

هذا وبعد «الوسمي» من الأسماء الهامة في عالم الإنشاد في الخليج والوطن العربي، وتحتل أعماله دائما بنسبة متتابعة ومشاهدة عالية وكبيرة، وقد قام بإصدار مجموعة من الألبومات الإنشادية ويستعد لتجديد اليوما جديدا سيمثلها خلال الفترة المقبلة بعد الإنتهاء من تنفيذها وتجهيزها عن طريق شركة «دلمّا للإنتاج والتوزيع الفني» في أبوظبي.

حنان مطاوع بالخليجي والكاجوال في جلسات تصوير جديدة



حنان مطاوع

خضعت الفنانة حنان مطاوع لأكثر من جلسة تصوير خلال الفترة الأخيرة، صورت خلالها عددا من اللوكات الجديدة عليها منها الخليجي والرسمي والكاجوال، كما قامت بتصوير مجموعة من الأزياء الجديدة للمحجبات لصممة الأزياء مروة بغدادي ويعتدس المصور الشهير محمود عاشور.

حنان تعاونت في جلسات التصوير هذه مع كل من مصممي الأزياء أحمد عبد الله ومروة بغدادي ومصفف الشعر جو دهب وخبيرة التجميل مروة أباظة.

من جهة أخرى تنتظر حنان عودة فريق عمل المسلسل الرمضاني الجديد «دهشة» للتصوير بالديكور الخاص بها، حيث لم يتبق لها سوى 7 أيام تصوير وبذلك تكون قد انتهت من تصوير دورها في العمل، الذي تعتبره لوحة فنية ومدرسة اكتسبت منها الكثير من خلال وقوفها أمام النجم الكبير يحيى الفخراني وتعاونها مع المبدع شادي الفخراني.

تجسد حنان في العمل دور «رابحة» وهو الدور الذي يتخلله العديد من المفاجآت خلال أحداث المسلسل وهي فتاة صعيدية ابنة للنجم يحيى الفخراني في ثاني تجربة صعيدية لها بعد مسلسل «الحب مونا» عام 2005، وثاني تعاون يجمعها بالفخراني بعد مسلسل الأطفال «قصص الحيوان في القرآن».

مسلسل «دهشة» بطولة يحيى الفخراني وباسر جلال وحنان مطاوع ويسر اللوزي وفتيحي عبد الوهاب ونيل الحلفاوي وسماح السعيد وسعيد طرابيك وباسر المصري وعائدة عبد العزيز وآخرين، من تأليف الكاتب عبد الرحيم كمال، وإخراج شادي الفخراني.

عبد المنعم عمايري عاشق للنساء في «خواتم»



عبد المنعم عمايري

بعد النجاح الكبير الذي حققه الفنان عبد المنعم عمايري خلال برنامج «شكلك مش غريب» يسند نجاح أكبر من خلال مسلسله الجديد «خواتم» الذي يتدرج تحت الدراما الرومنسية، «خواتم» من إخراج ناجي طعني ومن تأليف ناديا الأحمر.

تدور أحداث المسلسل حول رجل أعمال ناجح ذو نفوذ كبير وبينفس الوقت عاشق للنساء.

تبدأ الخلافات بينه وبين جمع النساء اللواتي عرفهن ومن هنا تبدأ قصة «خواتم».

سيرين عبد النور تكرر صراع رجلين على امرأة في «سيرة الحب»



سيرين عبد النور

يبدو أن الفنانة سيرين عبد النور وجدت نفسها في راما العشاق وصراع رجلين على امرأة واحدة.

وينضم ذلك جليا من خلال الأعمال الدرامية التي قامت ببطولتها سواء في «روبي» أو «لعبة الموت».

أما النجم الجساري تشارك سبشرين في الموسم الرمضاني بطولة مسلسل «سيرة حب» ويشارها البطولة معسيم خليل وخالد سليم.

مسلسل 90 حلقة و تم تحديد عرض الجزء الأول من مسلسل سيرة حب بعدد 30 حلقة في رمضان القادم

«سيرة حب» سيناريو وحسوار : محمد رشاد والعربي ومن إخراج محمد جمال العدل.