



الأربعة للقاعة الرئيسية للمسجد يغلب عليها طابع العمارة التركية، تعلوها أهلة مصنعة من النحاس المطلي بالذهب ويبلغ طول المنارة الواحدة 90 متراً يمكن من خلالها رؤية العاصمة والمنطقة المحيطة بالمسجد التي يمكنها استيعاب نحو ربع مليون مصل

اهم مايميز المسجد هو قاعته الرئيسية من الخارج والتي يشبه تصميمها خيمة عربية كبيرة ثمانية الأوجه مكسوة بالرخام الأبيض وتدعمها 4 دعائم إسمنتية عملاقة، ويتوسط التصميم هلال ضخم ذهبي اللون يبلغ قطره نحو 14 قدماً، وبهذا يتعد تصميم مسجد الملك فيصل عن التصاميم التقليدية لفن عمارة المساجد وبخاصة في شبه القارة الهندية والتي تتميز عادة بالقباب مختلفة الأحجام والأشكال وقد مثل تصميم المسجد وبنائه الفريد من نوعه أكبر تحدٍ للمهندسين القائمين على المشروع وجعل منه إبراهيم أحد التحف المعمارية الفريدة في العالم.

قاعة الصلاة وتتميز قاعة الصلاة الرئيسية بعدم احتوائها على أي اعمدة وتبلغ مساحتها 490 متراً مربعاً بينما يبلغ ارتفاع القاعة 45 متراً، وتتوسط القاعة الرئيسية ثريا ضخمة ذهبية اللون ذات طابع تركي يزن وزنها 6.5 أطنان وتناثر بـ1100 مصباح كهربائي ويمكن للقاعة الداخلية للمسجد أن تستوعب 10 آلاف مصل.

سته أشهر من الآن وصلوا إلى نصف مليون نسمة، حيث حضر المصلون من مختلف أنحاء البلاد لاسيما من مدن كشمير والبنجاب والحدود في مئات الحافلات إضافة إلى حرص سكان العاصمة إسلام آباد والعاصمة التوام راوليندي التي تبعد 15 كلم عن العاصمة على الدخول في مسجد فيصل.

صم الممراب والمنبر صمم الممراب والمنبر على هيئة كتاب مفتوح كتبت على صفحاته آيات قرآنية كريمة أول ما يواجه زائر المسجد في الطابق الأرضي: المنطقة المخصصة للوضوء والسدي تضم مائتي مقعد مرصوفة بالرخام الأبيض، وتتوسط منطقة الوضوء بركة للمياه فيها نافورة كبيرة الحجم، أما الجدران فمكسوة بالخزف الملون مع بعض الرسومات البسيطة، أما فناء المسجد الرئيسي فمكسو ببلاط من حجر الصوان، وتحيط بالفناء أروقة معددة تتناسق مع تصميم المسجد

منارات المسجد للمسجد 4 منارات واسعة على الزوايا

أما الساحات الخارجية فقد نسقت لتتسع لأكثر من خمسين ألف مصل ومصليّة.

الزيارات الجدير بالذكر ان هذا المسجد زاره العديد من الشخصيات الإسلامية وعلى رأسها وآخرها إمام الكعبة الشريفة الشيخ عبدالرحمن السديس حيث أن عدد المصلين الذين أدوا صلاة الجمعة وراء إمام الحرم قبل

الأرض. وقد أنشأ المصمم شرفة داخلية فوق المدخل الرئيسي ومحاذية للحائط الموازي لحائط القبلة ليكون مصلي نساء يتسع لحوالي 1500 مصلية وزينت الفواصل التي تفصل الألواح الجدارية والسقفية بالزجاج الملون المعشق ليسمح لضوء النهار بإضاءة المسجد إضاءة طبيعية تضفي على المسجد والشرفة هالة من الجمال والوقار



بالقرب من سلسلة جبال مرغبلا بإسلام آباد يقع مسجد الملك فيصل (شاه فيصل) في الغابة بالقرب من الجامعة القريبة وتعتبر تلك المنطقة من أرقى مناطق إسلام آباد. وعندما ترتقي في الجبل المقابل للمسجد تتضح لك معالم المدينة وبرز مايتضح للناظر مسجد الملك فيصل أبرز هذه المعالم وأقربها، وأكثرها انضاجا . مسجد الملك فيصل من الأعلى أي من أعلى الجبل المقابل يبدو كتخفة قنينة بديعة وهو كذلك من الأسفل، غير أن جماله من الأعلى يزداد باكتمال الصورة بما حوله، وتشعب الطرق المؤدية إليه .

مساحته مساحته 5000 متر مربع ويمكنه استقبال 80 ألف مؤمن ،، مهندسته فريدة من نوعها وبني على شكل خيمة عربية وليس له قبة، تم اقتراح بنائه عام 1966 بعد زيارة قام بها الملك فيصل بن عبد العزيز إلى اسلام آباد على اثرها اقيمت مسابقة دولية لاختيار تصميمه، وبعدها فاز المصمم التركي فيدات دالوك وقد تم البدء في تنفيذ المشروع عام 1976م، كما تم تنفيذ الجامعة الإسلامية ومعهد البحوث الإسلامي وقاعات المؤتمرات والمرافق المساندة لهذا الصرح الإسلامي العلمي في عام 1978م، وبلغت التكاليف الإجمالية لإنشاء هذا المشروع العملاق، الذي يُعد أكبر وأضخم المشروعات الإسلامية في العالم بعد الحرمين الشريفين أربعين

