نفت تبرؤها من «صبايا 4» وأبدت تخوفها من الدراما اللبنانية والخليجية

نور شيشكلي: الدراما السورية شهدت تراجعاً على جميع الأصعدة في 2012

نور شيشكلي

نفت الكاتبة نور شيشكلي أنها تبرأت من «صبايا 4»، مؤكدة أنها «تبرأت مما شاهدته على الشاشة وليس من الفكرة أو الموضوع، خصوصاً أن المخرج تعامل باستسهال مع الشخصيات المكتوبة».

وقالت في لقاء إذاعي على «المدينة إف. إم» مع باسل محرز إن «الدراما السورية في 2012 لم ترتق إلى المستوى المطلوب، وشهدت تراجعا على الأصعدة كافة، وعانت من التكرار والاجترار والتخوف من طرح أفكار جديدة».

وأبدت نور «تخوفها من الدراما اللبنانية والخليجية واستغلال تراجع الدراما السورية التي فقدت خصوصيتها بتصويرها خارج الحدود المحلية».

من ناحية ثانية، قالت إنّ «مكسيم خليل حقّق شهرة لا بأس بها قبل مشاركته في «روبي»، لكن رغم نجاحه في هذا العمل، إلا أنّ مهرجان «تايكي» أقصاه هو وكل السوريين لأسباب لا نعرفها».

وطالبت بتحييد الفنانين عن الأزمة السورية لأن مواقفهم لن تنقذ البلد، لذلك «يجب معاملة الفنان المواطن كأي مواطن عادي».

وأضافت: تعاني من أزمة جديدة تكمن في عدم احترام الرأي الآخر»، وعبّرت عن صدمتها من الناس الذين يوزّعون شهادات الوطنية والتخوين.

وكشفت عن دخولها ورشة عمل مع كتّاب مسلسل «تحت سماء الوطن» الذي يتحدث عن الأزمة وانعكاساتها الاجتماعية. وقالت إنها «كتبت حلقاتها انطلاقاً من تجربتها الشخصية التي عاشها أيضا 90 في المئة من السوريين وتتعلق بالنزوح الداخلي».

يعلنون تضامنهم مع الأحداث عبر التدوين فقط

الفنانون العرب: نجوم مواقع ولا أفعال حقيقية

عمرو دياب

تامر حسني

مع كلّ حدث اجتماعي أو سياسي يحضّر نجوم الغناء والتمثيل أنفسهم ليشاركوا الناس مصابهم أو الحدث الذي يفرض نفسه على باقي الأحداث، وما مواقع التواصل الاجتماعي بالنسبة إلى الفنانين إلا مصيدة لمتابعيهم للتعرّف إلى مواقفهم مما يجري.

فقد تضامن عدد من نجوم الغناء المصريين مع ضحايا وأهل حادثة قطار البدرشين التي وقعت في القاهرة وذهب ضحيتها عشرات الجنود المصريين. فوجّه بداية النجم تامر حسني أحرّ التعازي لأقرباء الضحايا، وكذلك قدّم النجم عمرو دياب عبر «تويتر» تعازيه لهم، فيما دوّنت النجمة هند صبري على صفحتها مستنكرة الحادثة.

وهكذا يعلن نجوم الفنّ تضامنهم مع أسر منكوبة عبر التدوين فقط، ولكننا لم ننسَ بعد كيف لم يحرّك أحد من النجوم السوريين نفسه ولا حتّى عبر صفحات التواصل الاجتماعي لاستنكار انفجار حلب الذي ذهب ضحيته المئات أكثرهم من الشباب. فربّما لا يريد الفنّانون السوريون الدخول مجدداً في الدائرة السياسيّة وفضلوا اعتماد سياسة النأي بالنفس.

أمّا الحال بالنسبة للفنّانين اللبنانيين فتختلف نوعاً ما قياساً إلى مشاركتهم في الشؤون العامّة، ولكن يبدو أنّ الوتيرة خفّت عمّا كانت عليه في السابق، فإليسا التزمت الصّمت تجاه أحداث سوريا، وكذلك فعل فارس كرم ونجوى كرم وحتى مي حريري المعروفون بدعمهم للرئيس السوري بشار الأسد ولكنّهم لا يكلّفون أنفسهم زيارة النازحين ومدّ يد العون لهم.

الحال نفسها في دول المغرب العربي، إذ أصدرت الفنّانة لطيفة بياناً حول الذكرى الثانية للثورة، وأبدت موقفاً سياسياً، هو برأينا لا يجدي نفعاً بالنسبة للناس الفقراء أو الذين ينتظرون فرصة للخروج من تونس، فلماذا لا تفكّر لطيفة بمساعدة المحتاجين في تونس، وهي تعلم جيّداً كم عددهم وأماكنهم؟

هل الصّورة التي يتبنّاها النّجوم عبر مواقع التّواصل الاجتماعي مغايرة لواقعهم؟ سؤال إجابته صعبة.

أحلام تصدر «موعدك» في عيد الحب

أحلام

تنافس النجمة أحلام أو كما أطلقت على نفسها لقب «الملكة» نجوم الغناء في لبنان والخليج في إصدار ألبومها الجديد «موعدك» بالتزامن مع حلول «عيد العشاق».

ويأتي ذلك إلى جانب سلسلة من الإصدارات التي انتظرت هدوء الأوضاع الأمنية والسياسية في العالم العربي، ويتبارى ضمنها عدد من النجوم.

ويبدو أن المنافس الأوّل لأحلام خليجياً سيكون فنان العرب محمد عبده الذي انتهى من تسجيل 6 أغنيات بعد شفائه من الوعكة الصحيّة التي ألمّت به أخيراً، تعاون فيها مع أشعار الأمير بدر بن عبد المحسن وألحان محمد شفيق، والفنان اليمني أحمد فتحي.

وكذلك انتهى الفنّان راغب علامة من تسجيل ثماني أغنيات جديدة لألبوم ينوي إصداره في التاريخ نفسه وعنوانه «ما بهزرش».

وانتهت أيضا النجمة لطيفة من تسجيل 14 أغنية لألبومها الجديد الذي تنوي إصداره في منتصف شباط المقبل وعملت على توزيعه موسيقياً بشكل جديد، وتعاملت فيه مع عدد من الشعراء ومنهم ملاك عادل ومحمد عبد المنعم.

«روتانا» يبقون أصدقائي سواء عملت أم لم أعمل معهم

الساهر: أبحث عن شريكة حياتي وأتمنى أن أكون عريس 2013

كاظم الساهر

أعلن الفنان العراقي كاظم الساهر أن لديه «إنجاز لألبومين» أحدهما «ضاسّه» والآخر يعمل عليه ويحاول أن يجد فرصة حتى يطرحه في الأسواق بطريقة مختلفة، وأضاف: «لدي مجموعة قصائد من كلمات الشاعر كريم العراقي وقد كتبت عمليّن كما بعث لي بعض الشعراء العراقيين نصوصاً أنجزت بعضها».

وعما اذا كانت شركة روتانا هي التي سوف تنتج اعماله الجديدة قال الساهر: «روتانا يبقون أصدقائي سواء عملت أم لم أعمل معهم ولكن هناك شركة انتاج أخرى اتصلت بمدير أعمالي وفي وقتها سأعلن عنها وإنما لدي طلب ولا أعتبره شرطاً وهو أن يطرح ألبومي بالمستوى ذاته الذي تطرح به الألبومات في العالم».

أما على الصعيد الشخصي فقد تمنى الفنان العراقي أن يكون عريس 2013 وقال: «ما زلت ابحث عن الشريكة التي تكمل معي مشوار الحياة.. وهذه المرة فعلاً أبحث عنها بشكل جاد وصحيح.. أتمنى ان اكون عريس 2013 وأعتقد هذا وإذا الله عزّ وجل قسمها لي سأكون سعيداً».

رشا شربتجي تلبس خاتم الخطوبة من جديد

رشا شربتجي

ذكرت «أنا زهرة» بشكل حصري أن المخرجة رشا شربتجي لبست خاتم الخطوبة من جديد بعد شهرين على انفصالها عن مدير الإضاءة والتصوير ناصر ركا. أما الرجل الثاني الذي ترتبط به مخرجة «بنات العيلة» فهو الضابط «تمام» وهو شقيق سوزان نجم الدين التي أصبحت صديقة مقربة لرشا خلال الأشهر القليلة الماضية. من ناحية ثانية، تتحضر رشا لتصوير الجزء الثالث من «الولادة من الخاصرة» أو «منير الموتى»، علماً أنها اعتذرت عن عدم إخراج «حبة حلب»، بينما لم تبد موافقتها حتى الآن على العروض المقدمة لإخراج أكثر من عمل مصري.

هيا عبدالسلام تصور «بركان ناعم»

هيا عبدالسلام

بدأت الممثلة هيا عبدالسلام قبل أيام تصوير دورها في مسلسل «بركان ناعم» للمخرج خالد الرفاعي، المسلسل يتكون من 30 حلقة ويلعب بطولته نخبة من نجوم الدراما الى جانب عبدالسلام منهم إلهام الفضالة، فاطمة الصفي، ريم أرحمه، فؤاد علي وعدد من الممثلين، يتطرق في أحداثه إلى المشاكل الاجتماعية والعلاقات العاطفية عبر إطار رومانسي وهو من تأليف سلوى جوهر التي تخوض تجربتها الثانية في الدراما.

ومن المتوقع عرض المسلسل خلال شهر رمضان المقبل.

نيكول كيدمان تريد أن تصبح ابنتها مغنية

نيكول كيدمان

أعربت الممثلة الأمريكية الحائزة على جوائز الأوسكار نيكول كيدمان عن رغبتها في أن تصبح ابنتها «ساندي» مطربة، على الرغم من كونها هي نفسها ممثلة كبيرة ومشهورة.

وقالت «نيكول» لموقع أخبار الفنانين «بيبول»: «إنها تتمتع بصوت جميل، وأرغب كثيراً أن أراها تغني، إنه شيء جميل حين تكون متزوجاً من موسيقي، فإنك تستمع إلى الموسيقى كل الوقت في البيت».

وبالفعل فإن نيكول كيدمان متزوجة من المطرب كيث أوبان مطرب موسيقى الكاونتري منذ 7 سنوات ولهما ابنتان.

نسرين طافش: من الطبيعي أن تتأثر الدراما بالأحداث المريرة في سوريا

نسرين طافش

أعلنت الممثلة السورية نسرين طافش بطلة مسلسل «بنات العيلة»، أنها أجّلت مشروعها «رابعة العدوية» إلى أجل غير مسمى، واعتذرت عن دور البطولة في «ياسمين عتيق»، ورغم عدم مشاركتها فيه، فإنها توقعت لـ«ياسمين عتيق» مكانة كبيرة في الدراما العربية للموسم القادم وفق ما قالته مضيفة: «كوني قرأت النص، أتوقع أن يكون من الأعمال المهمة جداً عربياً وليس في سوريا فقط»، لافتة إلى أن قصة العمل إنسانية ترصد الحب والتسامح الديني والكثير من القيم الإنسانية النبيلة، وعن رؤيتها للدراما السورية في المستقبل القريب، قالت: «من الطبيعي جداً أن تتأثر الدراما بالأحداث المريرة التي نعيشها، لذلك فإن جهد الممثلين سيكون مضاعفاً في ظل هذه الظروف الشاقة، حماهم الله».

الاستعدادات تتواصل على قدم وساق بعد النجاح الكبير للجزء الأول

قصص الحب والحياة تغزو الجزء الثاني من «ما نتفق»

تتواصل الاستعدادات على قدم وساق لتصوير جزء ثان من مسلسل «ما نتفق» الذي حقق جزؤه الأول نجاحاً كبيراً، وستكون أحداث الجزء الجديد مفعمة بقصص الحب والحياة وسوف تصور في أكثر من موقع في دولة الإمارات العربية المتحدة وعدد من دول أوروبا.

وفي هذا الصدد أكد الكاتب والشاعر محمد سعيد الضنحاني أنه والقائمين على المسلسل يعكفون على دراسة اقتراحات فكرية وبصرية يتضمنها العمل، مشيراً إلى أن أعمال التصوير ستنطلق في الربع الأول من 2013، وأكد ضرورة انتقال الدراما الخليجية من إطار التسلية إلى نطاق إثارة الأفكار، وسيبقى الحب هو الخيط الرئيسي للعمل، ومحرك الأحداث فيه.

> الضنحاني: التصوير سينطلق في الربع الأول من العام ويجب أن تنتقل الدراما الخليجية من إطار التسلية إلى إثارة الأفكار

وفي الجزء الجديد تتكشف العديد من الحقائق، كما أن أبطال المسلسل يتعرضون إلى العديد من الظروف القاسية والمشاكل التي يترتب عليها المزيد من الغموض في أحداث المسلسل، ولا تتكشف الأمور إلا في الحلقات الأخيرة حيث عمد المؤلف إلى إبراز عدد من الشخصيات الجديدة التي تلعب أدواراً مهمة في الحدث الدرامي.

جدير بالذكر أن المسلسل تلعب بطولته مجموعة من الفنانين بينهم بثينة الرئيسي وميساء مغربي وإبراهيم الزدجالي ورؤى الصبان ومن المحتمل مشاركة عدد من الوجوه الجديدة في الجزء الثاني.

إبراهيم الزدجالي وبثينة الرئيسي في مسلسل «ما نتفق»