

تنوعت ما بين الكوميديا والتراجيديا والتاريخية

الدراما الخليجية والكويتية تنافس بقوة في موسم رمضان

يشهد موسم دراما رمضان كل عام عرض أفضل وأقوى الأعمال الفنية، الكوميديا والتراجيدية والتاريخية، نظرا للإقبال الجماهيري الكبير على متابعة المسلسلات خلال الشهر الكريم. وتحظى الدراما الكويتية بمتابعة واسعة على الصعيد العربي، بتحقيق أعمالها نجاحا ملموسا خلال السنوات الماضية. وتشكل الأعمال الدرامية الكويتية جزءا مهما من مسلسلات رمضان 2024 خليجية، والتي يتربها الجمهور خلال شهر رمضان.



بوستر مسلسل «الخن»



«مرضي ودحام» مسلسل تراثي يتناول قضايا عصرية

مسلسل «من شارع الهرم» عام 2022، ويشاركها عدد من النجوم المصريين، من بينهم آيتن عامر وماجد المصري الذي يقدم أولى مشاركاته الخليجية. يذكر أن صناع العمل نقوا تماما أي تشابه بين أحداث المسلسل المرتقب والفيلم المصري «امرأة واحدة لا تكفي» للمخرجة ايناس الدغدي، والذي تصدر بطولته النجم الراحل أحمد زكي عام 1990.

مسلسل «منت رايق» وتكتمل مناقشة القضايا المهمة والشكلت الحياتية مع المسلسل الكويتي العائلي «منت رايق» الذي يرصد الأزمات التي تواجه الشباب خلال فترة الدراسة الجامعية.

مسلسل «منت رايق» من بطولة هبة الدري وعبد العزيز نصار وشيلاء سبت وسعود بن شهري، ومن تأليف العماني منى النوفلي وإخراج الإماراتية

مسلسل «من شارع الهرم» عام 2022، ويشاركها عدد من النجوم المصريين، من بينهم آيتن عامر وماجد المصري الذي يقدم أولى مشاركاته الخليجية. يذكر أن صناع العمل نقوا تماما أي تشابه بين أحداث المسلسل المرتقب والفيلم المصري «امرأة واحدة لا تكفي» للمخرجة ايناس الدغدي، والذي تصدر بطولته النجم الراحل أحمد زكي عام 1990.

مسلسل «منت رايق» وتكتمل مناقشة القضايا المهمة والشكلت الحياتية مع المسلسل الكويتي العائلي «منت رايق» الذي يرصد الأزمات التي تواجه الشباب خلال فترة الدراسة الجامعية.

مسلسل «منت رايق» من بطولة هبة الدري وعبد العزيز نصار وشيلاء سبت وسعود بن شهري، ومن تأليف العماني منى النوفلي وإخراج الإماراتية

مسلسل «من شارع الهرم» عام 2022، ويشاركها عدد من النجوم المصريين، من بينهم آيتن عامر وماجد المصري الذي يقدم أولى مشاركاته الخليجية. يذكر أن صناع العمل نقوا تماما أي تشابه بين أحداث المسلسل المرتقب والفيلم المصري «امرأة واحدة لا تكفي» للمخرجة ايناس الدغدي، والذي تصدر بطولته النجم الراحل أحمد زكي عام 1990.

مسلسل «منت رايق» وتكتمل مناقشة القضايا المهمة والشكلت الحياتية مع المسلسل الكويتي العائلي «منت رايق» الذي يرصد الأزمات التي تواجه الشباب خلال فترة الدراسة الجامعية.

مسلسل «منت رايق» من بطولة هبة الدري وعبد العزيز نصار وشيلاء سبت وسعود بن شهري، ومن تأليف العماني منى النوفلي وإخراج الإماراتية

بما يتميز به من بناء مدن ترانئية جديدة وتصميم ديكرات تغطي الكويت والزنجبار محور أحداث العمل.

ويشارك في بطولة مسلسل «الخن» بجانب مرام البلوشي ومحمد المنصور، عدد آخر من النجوم وهم أسهمان توفيق وجمال الردهان، خالد البريكي، وجمعان الرويعي وسماح، فيصل الدوخي، هيلدا ياسين، وكاتية نوال الفيلكواي وتاليف بدر الجراف ومحمد العزني وإخراج حسين دشتي.

مسلسل «خيوط المعازيب» علاقات اجتماعية متعددة تتخللها قصص إنسانية تخالطها المؤامرات والمشاكل، جميعها أحداث تاتي ضمن الدراما الاجتماعية التراثية السعودية لمسلسل «خيوط المعازيب»، والذي تشارك به كوكبة كبيرة من النجوم على رأسهم الفنان عبد المحسن النمر، إبراهيم الحساوي، ريم أرصة، فيصل الدوخي وآخرون، والمسلسل تدور أحداثه في إطار درامي اجتماعي في حقبة تاريخية معونة، حيث الصبي (فرحان)، الذي تضطره الحياة للعمل لدى قاسي القلب (أبو عيسى)، الفنان عبد المحسن النمر، فيجد نفسه ملزما بتنفيذ كل ما يأمر به، حتى تاتيته الفرصة للتصدي لبطشه وظلمه، وترك كل شيء والرحيل بعيدا.

العمل الدرامي قضايا اجتماعية معاصرة من خلال الأسطورة الشعبية «سحيلة» المعروفة في التراث الخليجي. «سحيلة بنت عديم.. أم الخلاجين» من بطولة زهرة السعودى ومحمد عبد العزيز الطواله وتاليف مشاري حمود العميري ويجمع كوكبة من نجوم الخليج، وعلى رأسهم غازي حسين وعبد الإمام عبد الله وغازي حسين وعبير الجندي، ويتناول المسلسل قصة المجاعة التي حلت بمدينة نجد السعودية في القرن 19، وتسببت في موت المئات.

مسلسل «سحيلة بنت عديم.. أم الخلاجين» أما المسلسل الكويتي التراثي «سحيلة بنت عديم.. أم الخلاجين» فهو مستوحى من الأساطير الشعبية، لكن المخرج شاطي والمؤلف والمخرج بدر السعيد قررا يناقش

العمل الدرامي قضايا اجتماعية معاصرة من خلال الأسطورة الشعبية «سحيلة» المعروفة في التراث الخليجي. «سحيلة بنت عديم.. أم الخلاجين» من بطولة زهرة السعودى ومحمد عبد العزيز الطواله وتاليف مشاري حمود العميري ويجمع كوكبة من نجوم الخليج، وعلى رأسهم غازي حسين وعبد الإمام عبد الله وغازي حسين وعبير الجندي، ويتناول المسلسل قصة المجاعة التي حلت بمدينة نجد السعودية في القرن 19، وتسببت في موت المئات.

مسلسل «سحيلة بنت عديم.. أم الخلاجين» أما المسلسل الكويتي التراثي «سحيلة بنت عديم.. أم الخلاجين» فهو مستوحى من الأساطير الشعبية، لكن المخرج شاطي والمؤلف والمخرج بدر السعيد قررا يناقش

تعد أحد أبرز عناصر نجاح العمل الدرامي

15 نجما يغنون تترات المسلسلات الرمضانية

يقدم المطرب الشعبي عبدالباسط حمودة تتر مسلسل «المعلم»، بطولة مصطفى شعبان، هاجر أحمد، أحمد فؤاد سليم، انتصار، سهر الصايغ، أحمد بدير، ومن إخراج مرقس عادل وتأليف محمد الشواف.

رضا البحراوي- «محارب» يغني المطرب الشعبي رضا البحراوي تتر مسلسل «محارب»، بطولة حسن الرداد، وأحمد زاهر، وماجد المصري، وناهد السباعي، ونرمين الفقي، ومئة فضالى، وتامر عبد المنعم، وغفران وأحمد زرق، وملك أحمد زهران، ورحاب الجمل والعمل تأليف بيتر ميمي، وإخراج أحمد نادر جلال.

نوال عبد الشافي- «قراولة» تقدم صاحبة أغنية «مخصمك» تتر مسلسل «قراولة»، بطولة نيللي كريم، وشيماء سيف ومحمد عبد العظيم وأحمد فهيم ودنيا ماهر وتوني ماهر وعلا رشدي وصديقي صخر، وعدد آخر من الفنانين، من تأليف محمد سليمان عبد الملك، وإخراج محمد علي.

مسلسل «مليحة» أما مسلسل «مليحة»، الذي يتناول القضية الفلسطينية، فحرص صناعه على تقديم موسيقى قائمة على الفلكلور والتراث الفلسطيني، والذي يقوده الموسيقار المصري خالد حماد، الذي أكد أنه من أصعب الأعمال الدرامية التي يشارك فيها، كونها تناقش قضية مهمة.

والمسلسل بطولة دياب، وميرفت أمين، الفنانة الفلسطينية سيرين خاس، وأشرف زكي، وأمير المصري، ومروة أنور، وحنان سليمان، وغيرهم من الفنانين، وهو من تأليف رشا الجزار، وإخراج عمرو عرفة.

إجباري تتر المسلسل المصري، الذي يحمل اسم الفرقة «مسار إجباري». والمسلسل بطولة أحمد دأش، عصام عمر، وصابرين، وبسمة، ورشدي الشامي، ومي الغيطي، وجوري بكر، ونور محمود، ومحسن منصور، ونورين أبوسعدة، ومعالجة درامية باهر دويدار، وسيناريو وحوار أمين جمال، ومحمد محرز، ومينا بجاوي، ومن إخراج نادين خان.

أصيل هميم- «من كثر حبي لك» تقدم المغنية العراقية أصيل هميم تتر المسلسل الخليجي «من كثر حبي لك»، والأغنية من كلمات الشاعر أحمد الشرفاوي، ولحنها عبدالله القعود، ومن توزيع ربيع الصيداني.

والمسلسل بطولة إبراهيم الحربي، ومحمد العماني، فاطمة الطباخ، وشوق الهادي، ونور الشيخ، وخالد الشاعر، حسين الحلبي، وتاليف الكاتبة العراقية نور البديري.

مدحت صالح- «إمبراطورية ميم» يجدد مدحت صالح التعاون مع خالد النوي لتقديم تتر مسلسل «إمبراطورية ميم»، بعد عامين من تقديمه تتر مسلسل «راجعين يا هو» عام 2022.

والمسلسل بطولة خالد النوي، وحلا شيخة، ونور خالد النوي، وونور النوي، ونشوى مصطفى، وميمايان السيد، ونشوى مصطفى، ومحمود حافظ، وهاجر السراج، ومحمد محمود عبدالعزیز، وإيمان السيد، ليلي عز العرب، وغيرهم من الفنانين، وسيناريو محمد عبدالملك، وإخراج محمد سلامة.

قصة المسلسل مأخوذة من رواية الأديب الكبير الراحل إحسان عبدالقدوس. محمد عدوية- صلة رحم يغني المطرب المصري محمد عدوية تتر مسلسل «صلة رحم»، بطولة إياد نصار، ويسرا اللوزي، وأسماء أبو اليزيد، ومحمد جمعة، والعمل تأليف محمد هشام عيبة، وإخراج تامر نادي.

عبدالباسط حمودة- «المعلم» يقدم الفرقة الغنائية المصرية



نوال

عزوز عادل، منال سلامة، صفاء جلال، مي القاضي، سيف الديري، محمد صلاح، ونخبة من النجوم، ومن تأليف باهر دويدار، وإخراج أحمد حسن.

أصالة- «نعمة الأفوكاتو» تقدم النجمة السورية أصالة تتر مسلسل «نعمة الأفوكاتو» بعنوان «يا حظ»، من كلمات ملاك عادل، والحنان مدين، وتوزيع أماديو.

كما طرحت أصالة الأغنية الدعائية للمسلسل بعنوان «الجوك» من كلمات حسام طنطاوي، والحنان محمدي، توزيع خالد نبيل، ميكس وماستر هاني محروس.

والمسلسل بطولة بطولة مي عمر، وأحمد زاهر، وأروى جودة، وكمال أبورية، وعماذ زيادة، وياسر علي ماهر، وولاء الشريف، وأحمد ماجد، ومحمد الدسوقي، وطارق النهري، وسامي مغاوري، ولبني ونس، وغادة فلفل، وسلوى عثمان، وهدير عبدالناصر، وتاليف محمد سامي ومهاب طارق، وإخراج محمد سامي.

حمزة نمر- «سر إلهي» أو «بالقانون»

انتهى النجوم والنجمات من تسجيل أغاني تترات مسلسلات دراما رمضان 2024، التي تحظى باهتمام كبير من المشاهدين، وتعد أحد أبرز عناصر نجاح العمل الدرامي.

وتشهد تترات المسلسلات الرمضانية للعام الجاري، مشاركة مطربين للمرة الأولى، وأبرزهم حمزة نمر، ونوال الكويتية، بجانب كل من اليسا، وأصالة، ونوال الكويتية، وروبي، ولينا شاماميان، ومدحت صالح، ومحمد عدوية، وأحمد شبيبة وعبدالباسط حمودة، وفرقة مسار إجباري.

وبجانب هؤلاء المطربين، حجز بعض النجوم مكانهم لغناء تترات مسلسلاتهم بأنفسهم، من بينهم نجوم مسلسل «العتاولة»، بصوت جميع أبطاله، أحمد السقا، وطارق لطفى، وياسم سمرة، وزينة، ومي كساب، وآخرين.

بالإضافة إلى أكرم حسني، الذي يغني تتر مسلسله «بابا جه»، على غرار مسلسل «مكتوب عليا» في 2022، والأغنية من كلماته، والحنان كريم عاشور.

روبي- «زوجة واحدة لا تكفي» تغني روبي إشارة لمسلسل «زوجة واحدة لا تكفي»، والأغنية من كلمات مئة عدلي القيعي، والحنان وليد عطار، وتوزيع أحمد طارق يحيي، وإسماعيل نصرت، ومن إنتاج كاسيت ميديا.

والمسلسل بطولة هدى حسين، ونور الغندور، ولبني عبد الله، وسحر حسين، ومحمد أشكناني، وآيتن عامر، وماجد المصري، الذي يخوض الدراما الخليجية للمرة الأولى في مسيرته الفنية، ولولو الملا، وفاطمة الصفي، وغيرهم، والعمل من تأليف هبة مشاري، وإخراج البحريني علي العلي.

لينا شاماميان- جودر «ألف ليلة وليلة» تقدم المطربة السورية لينا شاماميان تتر مسلسل «جودر» بعدما قدمت منذ 15 عاما، تتر مسلسل «ألف ليلة وليلة»