

تامر حسني ينتهي من 75 في المئة من «فرق توقيت» ويكتف ساعات التصوير



تامر حسني

انتهى تامر حسني من تصوير 75 في المئة من أحداث مسلسله الجديد «فرق توقيت» المقرر عرضه خلال رمضان المقبل حصريا على شبكة تلفزيون «النهار»، ومن المقرر أن تسلم الشركة المنتجة الحلقات الأولى من المسلسل لـ «النهار» خلال الأسبوع المقبل، بعد انتهاء مرحلة المونتاج استعدادا لعرضها، كما انتهى تامر من تسجيل تتر البداية والنهاية.

من ناحية أخرى طالب مخرج العمل إسلام خيرى بتكثيف ساعات التصوير في محاولة لانتهاء من تصوير المسلسل قبل شهر رمضان. «فرق توقيت» بطولة تامر حسني ونيكول سابا وشيري عادل وأحمد السعدني ووسى سليم وطارق عابدين، من تأليف محمد سليمان، ومن إخراج إسلام خيرى.

مادلين طبر تظهر بشخصيتها الحقيقية في برومو «صاحب السعادة»



مادلين طبر

حقق «البرومو» الخاص بمسلسل «صاحب السعادة» نسبة مشاهدة مرتفعة مع بدء حملة الدعاية المتفرقة للمسلسل، حيث استغرقت مدته 4 دقائق جمع فيه الزعيم عادل إمام وكلا من لبلبة، مادلين طبر، وإدوارد.

وتعد إطلالة النجمة مادلين طبر باللهجة اللبناي في مسلسل «صاحب السعادة» إضافة كبيرة إلى رصيدا، حيث تسجل من خلاله أول حضور لها أمام النجم عادل إمام، وتجسد خلال أحداث المسلسل شخصيتها الحقيقية وتظهر باسمها الحقيقي.

«صاحب السعادة» من إنتاج تامر مرسى، وتأليف يوسف معاطي، وإخراج رامي إمام، وبطولة النجم عادل إمام، وخالد زكي، لبلبة، مادلين طبر، محمد إسماعيل، وإدوارد، ولقاء سويدان، وأحمد عبد لطفي لبيب، وأحمد خلوة، وياسر فرج، وأنجي سويدان، ومنصور أمين، ومن المقرر عرضه في المناراتون الرمضاني المقبل.

75 ألف جنيه حصة إيرادات فيلم «مترو» بعد أسبوعين من عرضه



أشرف فيلم مترو

حقق فيلم «مترو» بطولة رامي وحيد، هيام الجباجي، علا مرسى، إخراج أحمد الشوربجي، إيرادات وصلت لـ 75 ألف جنيه، بعد أسبوعين من عرضه بدور العرض السينمائي، حيث تم عرض الفيلم بالسينما منتصف مايو الماضي داخل 9

محاور. دور عرض، فيلم «مترو» تدور أحداثه في إطار من التشويق والإثارة، ويرصد العمل قصة فتاة تعيش في صراع مخيف، بسبب تربص أحد الأشخاص بها محاولا قتلها، ويشارك في بطولة أحمد بدير وسامي مغاوري.

حمادة هلال ينشر صورة تجمعها بسمير غانم في كواليس «حماتي بتحبنى»



سمير غانم وهلال في «حماتي بتحبنى»

يوصل حاليا الفنان حمادة هلال تصوير فيلمه الجديد «حماتي بتحبنى»، ونشر هلال على صفحته الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك» صورة تجمعها مع الفنان سمير غانم خلال كواليس العمل، والمتنظر عرضه في عيد الفطر المقبل.

الفيلم يدور في إطار كوميدي حول العلاقة بين الزوج والحماة، ويشارك في بطولته الفنانة ميرفت أمين، والتي تعود من خلاله إلى السينما بعد فترة غياب 7 سنوات، وسمير غانم، إيمان العاصي، من تأليف تامر صلاح الدين، وإخراج أكرم فريد.

محمد رمضان «حبيب» بحديقة الحيوان في «ابن حلال»



مشهد من مسلسل «ابن حلال»

يوصل الفنان محمد رمضان، تصوير بعض المشاهد الخاصة بمسلسله «ابن حلال» في حديقة الحيوان وتجمع مشاهد التصوير بطل العمل محمد رمضان ووفاء فخر في مشهد رومانسي، وينتقل بعد ذلك للخروج إبراهيم فخر إلى تصوير بعض المشاهد الداخلية في شقة بمنطقة المنيل.

ومن جهة أخرى، انتهى مسلسل «ابن حلال» من تصوير 13 ساعة من مجلد 18 ساعة.

«ابن حلال» بطولة الفنان محمد رمضان ووفاء فخر وهالة فاخر ومحمود الجندي وأحمد فؤاد سليم وأحمد سعيد عبد الغني وريهام سعيد ومريهان حسين وسارة سلامة ونورهان، ومن تأليف الكاتب حسان دهبان، وإخراج إبراهيم فخر، ومن إنتاج شركة المنتجين للإنتاج الإعلامي «صايق صياح» وشركة إيجل فيلم.

المسلسل داما اجتماعية مكونة من 30 حلقة، تتطرق للحياة ما بين عالم الأثرياء وعالم الفقراء، والنظم الذي يحول الإنسان من الطبيعة المخلقة إلى البشر المطلق.

«كلام على ورق» يظهر قصة حب هيفاء وماجد المصري

نشر الفنان ماجد المصري على صفحته الرسمية على موقع «فيس بوك» صورة جديدة من مسلسله «كلام على ورق» تجمعها ببطلته العمل النجمية هيفاء وهبي، وتوضح الصور قصة الحب التي ستجمع بين الاثنين خلال أحداث العمل الذي سيعرض خلال شهر رمضان المقبل.

المسلسل يشارك في بطولته مع هيفاء وهبي وماجد المصري، الفنانون أحمد زاهر، أحمد السعدني، روجينا، أمل رزق، أشرف زكي، حسين الإمام.

والمسلسل من تأليف كل من محمد سيد بشير، أحمد وائل، مصطفى جمال هاشم، ويشرف على ورشة كتابة السيناريو، المؤلف الشاب محمد أمين راضي، وهو من إخراج محمد سامي، ومن إنتاج عاطف كامل ومصطفى سرور.



هيفاء وهبي وماجد المصري

خالد سليم يقود الـ «بيتش باجي» في كواليس «جبل الحلال»



خالد سليم يقود الـ «بيتش باجي»

نشر الفنان خالد سليم على حسابه بموقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك» مجموعة من الصور الجديدة بداخل صحراء سيناء من كواليس مسلسل «جبل الحلال» الذي يقوم بتصويره حاليا، وظهر سليم من خلالها وهو يقود «البيتش باجي».

يذكر أن «جبل الحلال»، يشارك في بطولته كل من محمود عبد العزيز وفاء عامر وطارق لطفي ونيرمين الفقي وكريم محمود عبد العزيز وخالد سليم ووسى سليم وأشرف عبد الغفور ومثال سلامة وهبة مجدي ونيرمين ماهر، ومن تأليف تامر عبد الرحمن، وإخراج عادل أديب.

درة تشكر ريهام عبدالغفور وتحصد لقب «البرنسية»

أناقة والثقة نجما زمن الفن الجميل. فنانة درة أغربوا عن أعينهم بإطلالة الفنانة ريهام عبدالغفور، وحظ سعيد لكي في نقابة أدب، والخطبة، من ناحية أخرى، نشرت درة صورة جديدة من كواليس مسلسلها الجديد «صديق العمر»، والذي تجسد فيه شخصية الفنانة المصرية الراحلة برلنتي عبدالحميد. منتظرين إبداعه، «طول عمر برنسية مادرة»، تحفه جميله اووووي»، «أنتي عسولة أوي».

يكونوا أصحاب حتى يس عشان عاجبها». وتابعت: «الحمد لله أن لسه في كده.. شكرا ريهام عبدالغفور، وحظ سعيد لكي في نقابة أدب، والخطبة، من ناحية أخرى، نشرت درة صورة جديدة من كواليس مسلسلها الجديد «صديق العمر»، والذي تجسد فيه شخصية الفنانة المصرية الراحلة برلنتي عبدالحميد. منتظرين إبداعه، «طول عمر برنسية مادرة»، تحفه جميله اووووي»، «أنتي عسولة أوي».

وجهت الفنانة درة الشكر إلى زميلتها الفنانة ريهام عبدالغفور، بعد أن أقدمت الأخيرة على الاتصال بها لتبثها على مسلسلها الجديد «سجن النساء». درة كتبت مصرية عن أمثالها لمكة ريهام: «ريهام عبدالغفور الجميلة كتمتني لتبثني على سجن النساء، وهي الممثلة الأولى والوحيدة التي عملت كده، أنا اتفاجأت.. كنت نسيت أن ممكن زلمة يعملوا كده من غير ما

أيتن عامر وكريم محمود يبدآن تصوير «عمر وسلوى»

يستعد الفنانان كريم محمود عبد العزيز وأيتن عامر لتصوير فيلم كوميدي جديد بعنوان «عمر وسلوى»، من إنتاج أحمد السبكي، وتأليف سيد السبكي، وإخراج شريف عابدين، منتصف شهر يونيو الجاري، ويشارك به المنتج أحمد السبكي في موسم عيد الفطر المقبل. ويشارك في بطولة الفيلم المطرب الشعبي محمود الليثي والمطربة الشعبية بوسي، والعمل ينتهي نوعية الأفلام الكوميدية الشعبية التي اعتاد السبكي على تقديمها مع نفس أسرة هذا الفيلم. وسبق وتعاون كل من أيتن عامر وكريم محمود عبد العزيز والمطرب الشعبي محمود الليثي في فيلم «حصل خير»، خلال العام قبل الماضي، من إخراج إسماعيل فاروق، وشارك في بطولة محمد رمضان وسعد الصغير.