

«انتصار» مسيحية مهددة بالقتل مع «أهل إسكندرية»



انتصار

في مسلسلها الجديد «كيد الحموات»، من بينها أغنيان تقوم بتقديمهما كدويتو غنائي مع الفنان كريم أبو زيد. وفشل المخرج أحمد صقر أن تقوم انتصار بالغناء في المسلسل بدلا من الاستعانة بصوت مطربة أخرى أو بأغنيات قديمة، وذلك في سياق الموضوع بما يخدم فكرة المسلسل التي تجسد خلاله «انتصار» دور مطربة في شارع محمد علي.

«كيد الحموات» تأليف حسين مصطفى محرم، وإخراج أحمد صقر، ويشارك انتصار في بطولة كل من هالة صدقي وسوسن بدر وماجة زكي.

عند أصدقائها المسلمين الذين يقومون بحمايتها من أهلها، وتحو إلى الأحداث في إطار مشوق. وتسود معظم أحداث المسلسل الذي يتم تصوير أغلب مشاهد في مدينة الإسكندرية في إطار إنساني، يرصد الأوضاع الاجتماعية في مصر حاليا.

«أهل إسكندرية» من تأليف بلال فضل، وإخراج خيري بشارة، هشام سليم وبسمة انتصار، عمرو واكد وسامي مغاوري.

وكانت انتصار قد انتهت من تسجيل 5 أغنيات من كلمات الشاعر إسلام خليل والحان وتوزيع طه الصغير لتقديمها

أوشكت الفنانة انتصار على الانتهاء من تصوير دورها في مسلسل «كيد الحموات»، حيث يتبقى لها 3 أيام وتنتهي من تصوير أحداث المسلسل بالكامل. لتتفرغ لتصوير مسلسلي «الإسكندرية» و«أهل إسكندرية».

«انتصار» قالت إنها تجسد خلال أحداث مسلسل «أهل إسكندرية» دور الفنانة المسيحية «كلير» التي تتميز بخفة ظنها، وتبحث عن عريس إلى أن تقع في غرام شاب مسلم، مما يؤدي إلى غضب أهلها، وتعرض لمضايقات ومحاولة لقتلها ومشكلات عديدة، نتيجة هذا الارتباط، فتحاول الهروب والاختباء

يوسف الشريف: ضابط شرطة أفقدني بصري



يوسف الشريف

صرح الفنان يوسف الشريف أنه يشعر بالإرهاق والتعب الشديد نتيجة انشغاله بالتصوير لأكثر من 12 ساعة يوميا ضمن أحداث مسلسل الجديد «الصيد»، حيث أكد أن المخرج أحمد مدحت لا يقوم بإنهاء التصوير إلا بعد مرور هذه الساعات حتى يكون المسلسل جاهزا في الموعد المحدد لتسليمه لبعض القنوات الفضائية التي حصلت على حق العرض الحصري له مثل قناة الحياة.

وأشار الشريف إلى أن التصوير يجري على قدم وساق على الرغم من أصابته في العمود الفقري أثناء تصوير بعض مشاهد الأكشن، لكن حرصه الشديد على استمرار دوران الكاميرا هو ما ساعدني وزلا من قواي لمواصلة التصوير بعدد الساعات المطلوبة.

وبالنسبة للشخصية التي يقدمها في المسلسل قال يوسف: أقدم في السياق الدرامي شخصية جديدة وغريبة على الجمهور وعلى أنا شخصيا، وهو ما جعلني أدخل في تحد مع نفسي حتى أخرج بهذا الشكل، وفي شخصية ضابط شرطة يتعرض لحادث يفقده بصره، ويتم إنهاء خدمته وطوال الأحداث يعيش على ذكرى وتلفته الميري، وأهم مغامراته من

خلال مقابلتي لمثل هذه الحالات في الشارع. أما فيما يخص تجربته الثانية مع المخرج أحمد مدحت فقال: جمعتني بين أحمد مدحت كيمياء قوية من أول يوم تصوير في

الفنان القدير محمود عبد العزيز والزعيم عادل امام والفنان محمود ياسين والفنان الراحل أحمد زكي وغيرهم، ومن هنا كانت بداية دراسة الشخصية التي أقدمها، ثم استعنت بواقع الحياة اليومية من

خلال طريقة الفلاش باك، وعن طرق دراسته لهذه الشخصية أشار إلى أن السينما المصرية قدمت الكثير من هذه الشخصيات في العديد من الأعمال وقدمها كبار النجوم مثل

التي كانت بداية حياته المهنية في مصر، حيث بدأ في العمل في مجال التصوير في سن مبكرة، ثم التحق بكلية الفنون الجميلة في جامعة القاهرة، وحصل على ليسانس الفنون الجميلة في تخصص التصوير الفوتوغرافي.

ساندرا رزق تطلق باكورة أعمالها



ساندرا رزق

في أول تجربة غنائية لها إختارت الفنانة الشابة ساندرا رزق أغنية مصرية من اللون الشعبي بعنوان «مع السلامة» لتكون بطاقة تعريفها بالجمهور.

أطلقت الفنانة الشابة ساندرا رزق خلال الأيام القليلة الماضية أول أغنية منفردة في مسيرتها الفنية بعنوان «مع السلامة»، تحمل الأغنية الملامح المصرية الشعبية وهي من كلمات أشرف المصري، والحنان جو قصيفي، وتوزيع جورج صياح وتسجيل استوديو أبلي سايا.

أكد ساندرا أنها سعيدة وراضية عن تجربتها الغنائية الأولى وتنتظر بحماسة استقبال الجمهور لها بعد أن بدأت أبرز الإذاعات العربية بث الأغنية. وأعلنت ساندرا أنها بدأت العمل على أغنيها الثانية لعلها المسبق بأن تراكم الأعمال يساهم في تعريف الجمهور عليها.

«ابن حلال» في شقة ريهام سعيد بجذائق الأهرام



ريهام سعيد

يوصل فريق مسلسل «ابن حلال» تصوير باقي مشاهد في منطقة حدائق الأهرام، حيث صور المخرج إبراهيم فخر، بعض المشاهد الخاصة بديكور منزل ريهام سعيد في منطقة حدائق الأهرام، ويجمع التصوير بين بطل العمل محمد رمضان والفنانة ريهام سعيد.

وتجسد ريهام سعيد خلال أحداث العمل شخصية «فاطمة»، وهي المأضلة الصحافية التي تدافع عن محمد رمضان من خلال نشر أخبار وتحقيقات عبر التواصل الاجتماعي للوقوف بجانب بطل العمل.

مسلسل «ابن الحلال» بطولة الفنان محمد رمضان ووفاء عامر ومالة فاخر ومحمود الجندي وأحمد فؤاد سليم وأحمد سعيد عبد الفتني وريهام سعيد ومريهان حسين وسارة سلامة وتورهان، ومن تأليف الكاتب حسان دهبان، وإخراج إبراهيم فخر، ومن إنتاج شركة المنتجين للإنتاج الإعلامي «صديق صباح» وشركة إيجل فيلم.

محمد السبكي يؤجل تصوير «سوق الكانتو» لحين انتهاء أزمة «حلاوة روح»

أجل المنتج السينمائي محمد السبكي، بدء تصوير فيلمه الجديد «سوق الكانتو» والمخرج لبطولته المهرب حكيم والراقصة دينا وعلا غانم ونهلة زكي، لحين انتهاء أزمة فيلمه المثير للجدل «حلاوة روح» مع جهاز الرقابة على المصنفات الفنية.

ونفى المنتج خلال تصريحاته لـ «اليوم السابع»، نيته إلغاء العمل، خصوصا بعد تأجيله لأكثر من مرة، حيث كان من المقرر تصويره عقب إجراء الاستفتاء على التعديلات الدستورية التي تمت منتصف يناير الماضي.

دولي شاهين تحيي حفلًا غنائياً استعراضياً على شاطئ البحر الميت

تحيي الفنانة دولي شاهين حفل غنائيا استعراضيا في دولة الأردن على شاطئ البحر الميت، في نهاية شهر مايو الجاري، ويشاركها في الحفل علي وحسن الديك والفنانة الصاعدة ديفاء.

يذكر أن دولي ستشارك في مسلسل «المراقعة»، ومن المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل، وتشارك فيه مع عدد كبير من الفنانين من بينهم فاروق الفيشاوي، سميرة أيوب، باسم ياخور، طلعت زكريا، محسن محمي الدين، منة جلال، من تأليف نادر عبد المنعم، وإخراج عمر الشيخ.

كما ظهرت كضيفة شرف في فيلم «نكرف صحي» المطروح حاليا في دور العرض السينمائية.



دولي شاهين

نيكول سابا تملك محلاً لبيع الحلويات!



نيكول سابا

انتهت الفنانة نيكول سابا تصوير «شاهدنا في المسلسل التلفزيوني «فرق توقيت» والذي قرر طرحه على عدد من القنوات الفضائية شهر رمضان المقبل. وتلعب نيكول سابا دور فتاة تملك محلاً مشهوراً لبيع الحلويات، حيث تجسد في العمل شخصية مهمة ومحورية وتدور حولها العديد من أحداث المسلسل الذي يشارك في بطولته كل من الفنان تامر حسني وعادل أحمد وشيمري وعلي وسليم سعدني «فرق توقيت»، من تأليف محمد سليمان وإخراج إسلام خيرى.

مي كساب تقسم وقتها بين «النبطشي» و«مبسوطة ياتوتة»

والتي تجسد دور «فيهان»، وتعيش قصة حب مع محمود العسيلي، ولكن دائما يحدث شد وجذب بين العائلتين، وتحديدا بسبب «فكري» أو طلعت زكريا ووالدتها «فنين» سوسن بدر، وهو ما يؤثر على قصة حبهما في الكثير من الأمور. ويشاركها في المسلسل طلعت زكريا وسوسن بدر والطفلة جنى ومحمود العسيلي، ومن إخراج مازن الجبلي.

تقسم الفنانة مي كساب أوقاتها بين الأعمال التي تشارك في بطولتها، وهما فيلم «النبطشي» مع الفنان محمود عبد الحفنى ومالة صدقي، مع المخرج إسماعيل فاروق، وتقوم بتصويره يوميا لأكثر من 8 ساعات يوميا، ومن المقرر أن تنتهي من تصويره خلال الأسبوع المقبل.

كما تقوم أيضا بتصوير دورها في مسلسل «مبسوطة ياتوتة»



مي كساب