

سمير غانم يرفض «حارة مزنوقة»

صرّح الفنان الكوميدي القدير سميح غانم أنه اعتذر عن المشاركة في الفيلم العربي الجديد «حارة مزنوقة»، الذي تلعب دور البطولة فيه الفنانة علا غانم.

وأوضح غانم أن السبب أنه لم يحدث توافق بينه وبين جهة الإنتاج.

يذكر «حارة مزنوقة» في إطار اجتماعي كوميدي، حول مشاكل الشباب، وخاصة البطالة، وما يترتب على ذلك من تداعيات تحوق الشباب عن استكمال حياتهم بشكل طبيعي، وربما تؤدي لانحرافهم، واتباعهم طرقا غير شرعية لإرضاء حاجاتهم. ويشارك في بطولته مجموعة من الشباب أمين منصور، حسام الخنصري، شيم، تاليف مصطفى حمدي، إخراج بيتر ميمي، إنتاج محمد عام.



سمير غانم

كريم مأمون: أقوم بدور حارس القرد في مسلسل «العملية ميسي»



الفنان كريم مأمون والقرد «ميسي»

وهو المسلسل الذي قام بتأليفه أيمن سلامة، ومن إخراج وائل عبد الله، الذي يقول مأمون إنه يكن له كل الاحترام والتقدير ويشكره لأنه أول من دعمه ووقف إلى جواره في دخوله لعالم الفن.

بطولته أحمد حلمي، وهو من إخراج أحمد المداويشي، وفي سياق مختلف قال مأمون، إنه يشارك أيضا في مسلسل «إكسلاش» للفنان أحمد عز، حيث يجسد دور «باهر»، وهو مساعد الفنانة انتصار والتي تعمل قوادة.

قال الفنان الشاب كريم مأمون إنه يقوم بدور ضابط مخبرات أمريكي اسمه مايكل، وهو الحارس الخاص بالقرد «ميسي»، موضعا أن دوره يدور في إطار كوميدي من خلال المسلسل، الذي يقوم

محمد سعد يصور «فيفا أطاا»

في «الحي الريفي» بمدينة الإنتاج



كواليس مسلسل «فيفا أطاا».

التي تدور بين الممي و«أطاا». محمد سعد، تصوير بعض المشاهد الخاصة بالحي الريفي بمدينة الإنتاج الإعلامي. مسلسل «فيفا أطاا» دراما مكونة من 30 حلقة يعرض من خلاله الكثير من المغامرات الكوميدية

يوصل فريق مسلسل «فيفا أطاا» بطولة محمد سعد، تصوير بعض المشاهد الخاصة بالحي الريفي بمدينة الإنتاج الإعلامي. مسلسل «فيفا أطاا» دراما مكونة من 30 حلقة يعرض من خلاله الكثير من المغامرات الكوميدية

سوسن بدر سيدة أعمال متسلطة في «كيد الحموات»

انتهت التهمة سوسن بدر، من تصوير مسلسلها الجديد «كيد الحموات»، والمقرر عرضه ضمن سياق رمضان 2014. وبدور العمل في إطار اجتماعي كوميدي من خلال أربع حموات تحاول كل منهن فرض شخصيتها على الثانية، وتجسد سوسن شخصية سيدة أعمال متسلطة ولديها مكانة كبيرة في المجتمع، ويشارك في بطولة «كيد الحموات»، هالة صديقي، وماجة زكي، وانتصار، ومي سليم، وتاليف حسين مصطفي محرم، وإخراج أحمد صغر.

استقبال رائع للفيلم المصري «المجني عليها» بمهرجان «كان»

عرض الفيلم المصري «المجني عليها» بمهرجان كان السينمائي الدولي في دورته الـ 67 في ركن الأفلام القصيرة.

وجاءت ردود الأفعال إيجابية مع الإشادة بجودة التصوير وموضوع الفيلم والمؤثرات البصرية والسمة والإشادة بإخراج الفيلم وأبطال الفيلم وأدائهم، هذا حسينا صرح بطل الفيلم باسم فؤاد لليوم السابع.

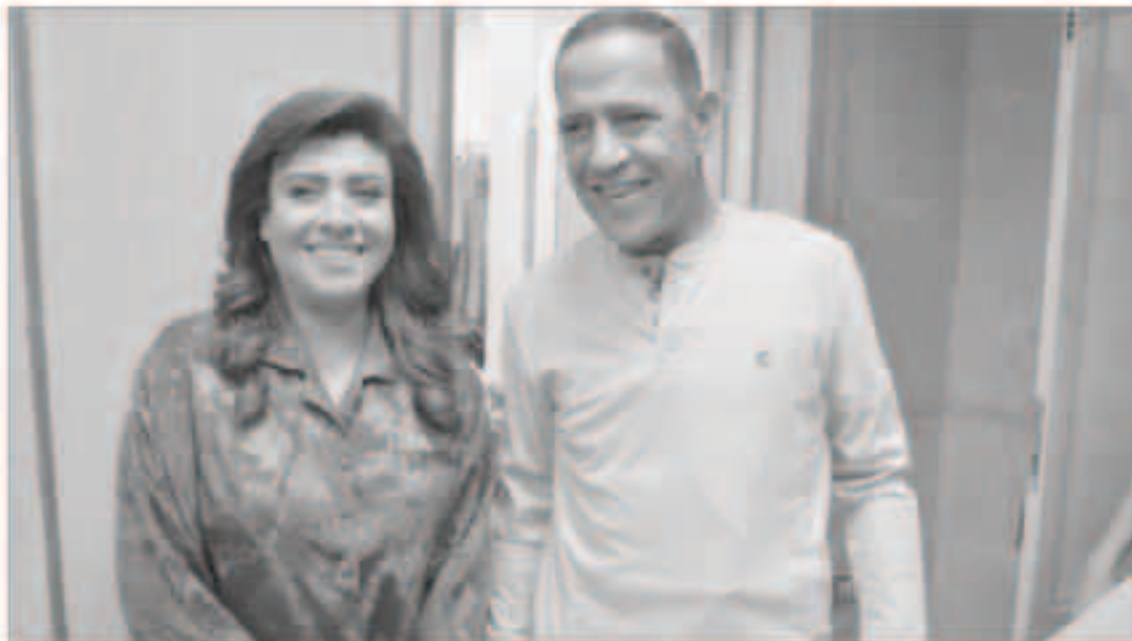
وأضاف باسم أن الفيلم شهد تغطية إعلامية من عدد من القنوات العربية والأجنبية ومنها قناة الميادين وART و France 24 وغيرها.

وبعد عرض الفيلم تم استقبال الفيلم استقبالا رائعا من الوفد المصري بالمهرجان برئاسة سهر عبد القادر ورئيس غرفة صناعة السينما المصرية، وشاهد الفيلم أيضا كبار المنتجين وصناع السينما في مصر والوطن العربي مثل المنتج محمد حسن رمزي والثالث طارق الشناوي والثالثة نعمة الله حسين، و the victim فيلم روائي قصير مدته ربع ساعة يتناول قضية التحرش في العالم كله وخاصة بمصر ولكن بمنظور مختلف، والفيلم من تأليف وإخراج صفوان ناصر الدين وإنتاج مروان عابدين شركة اي ويتنيس بروبكشن، والتي كلفت الفيلم تكلفة ضخمة.



جانب من المهرجان

20 يوماً وينتهي أشرف عبد الباقي من تصوير «أنا وبابا وماما»



أشرف عبد الباقي وشو مصطفى في كواليس المسلسل

يوصل الفنان أشرف عبد الباقي تصوير مسلسل «التفزيوني الجديد» «أنا وبابا وماما» المقرر عرضه في موسم رمضان 2014.

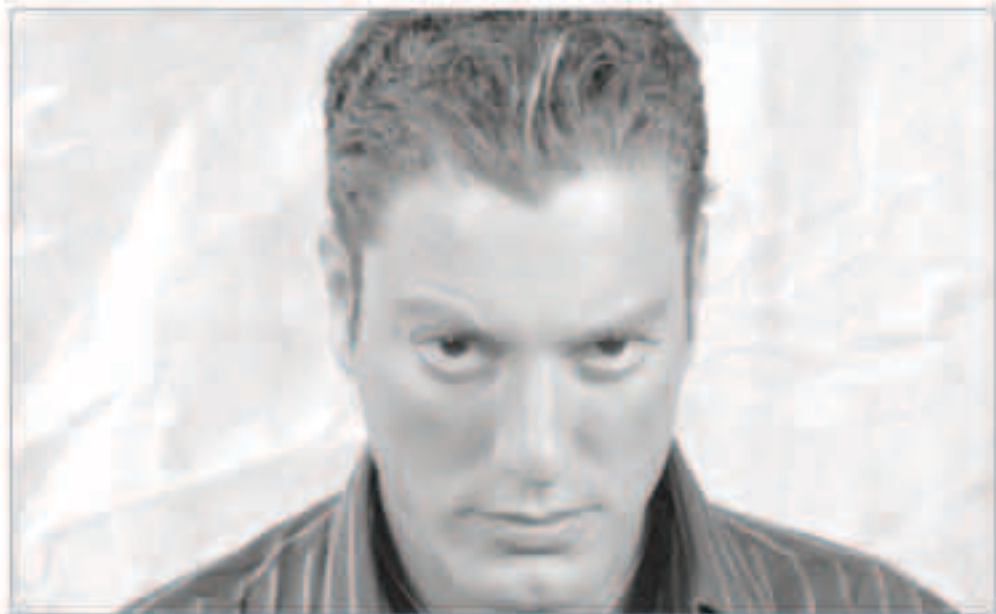
وأكدت منتجة المسلسل هالة مدني، أن التصوير مستمر ولاصحة لما يتم تداوله عن توقف التصوير، وأن المشاهد المتبقية سيستغرق تصويرها 20 يوما، بحسب «اليوم السابع».

ويصور فريق عمل المسلسل الأحد في منطقة «دريم لاند» بمدينة السادس من أكتوبر، وذلك لمدة أسبوع، وبعدها سيتم التصوير عدة شوارع لتنتهي المشاهد الخارجية للتففة.

المسلسل بطولة أشرف عبد الباقي، نشوى مصطفى، أسامة عباس، هناء الشوريجي، لقاء سويدان، ومجموعة من الوجهة الشابة، منهم، إلهام عبد البديع، محمد الشروتوي، الطفل مامادو.

كما سيشارك في المسلسل مجموعة من ضيوف الشرف منهم الفنان كمال أبو رية، والعمل من تأليف هناء الشروتوي وإخراج مايكل بيوج. وتطور أحداث مسلسل «أنا وبابا وماما» في إطار كوميدي اجتماعي، عن المشاكل الأسرية التي تمر بها معظم العائلات، وهو عبارة عن حلقات متصلة منفصلة.

تامر هجرس: أنا رجل أعمال مستهتر في «الصندوق الأسود»



تامر هجرس

اعتبر الفنان تامر هجرس نجاحه بأي دور يقبله بطولة مطلقة، حيث أوضح أن البطولة لا تعني وضع اسم الفنان في مقدمة العمل الفني، ولكن نجاحه في أداء الشخصية التي يتقمصها، وإنه انتهى من تصوير ثلثي أحداث دوره بمسلسل «الصندوق الأسود»، الذي يشارك في بطولته مع رانيا يوسف، للكاتب طارق بركات، والمخرج عادل الأعصر، لعرضه خلال الماراثون الرمضاني المقبل، ويجسد دور رجل أعمال مستهتر يدعى «عاصم المشي»، يمتلك شركة إعلانات، وهو متعدد العلاقات النسائية، الأمر الذي يعرضه لدون كثيرة، ويدخله في مشاكل متعددة مع كل المحيطين به، حتى يعرف في النهاية على امرأة تدعى «دولت»، تلعب حياته رأسا على عقب.

وعن طبيعة تشابه دوره بهذا العمل مع طبيعة الشخصية التي جسدها بمسلسل «قضية معالي الوزيرة»، مع التهمة

معالي الوزيرة.. كانت ممثلة بالشخصيات حتى أنني أقل في النهاية، أما شخصية «عاصم المشي» بمسلسل «الصندوق الأسود» فيها إحساس بالخبر مع الشر، ففي النهاية يدرك طبيعة الأخطاء التي وقع فيها، ويتعلم منها حتى يسعى للإصلاح من نفسه.

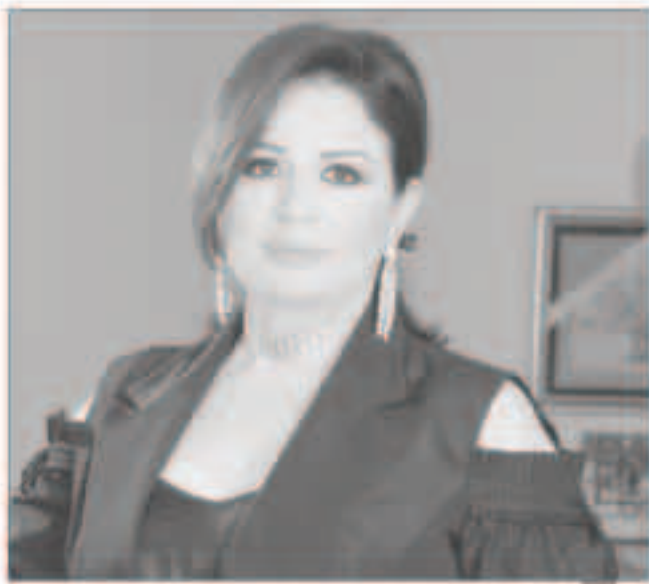
وقال هجرس إنه يحرص على التواجد بعمل درامي أو أكثر في كل عام بشهر رمضان، وقد عرض له مؤخرا مسلسل «مكان في القصر»، خارج الماراثون الرمضاني، وتلقى عليه ردود أفعال واسعة، شيرا إلى أنه راض عما وصل إليه من مكانة فنية وسط فئتي جيله.. ويشان وجوده السينمائي قال هجرس: إن هناك مفاوضات مع شركة أوسكار، لتقديم فيلم سينمائي جديد مع النجم أحمد عز، وذلك بعد ظهوره كضيف شرف في فيلم «الحققة»، شيرا إلى أن التحضيرات الجديدة للفيلم سنيما بعد عيد الفطر.

اختلاف شكلي وموضوعي في طبيعة الشخصيتين، فخصيتي بمسلسل «قضية

دقيق في نوعية المهنة التي انتهت ضمن أحداث العملين، وهي رجل أعمال، لكن هناك

إلهام شاهين، خلال الماراثون الرمضاني قبل الماضي، قال هجرس: قد يكون هناك تشابه

إلهام شاهين تغيب عن الدراما الرمضانية



إلهام شاهين

قالت الفنانة إلهام شاهين أنها ستقوم بتصوير مسلسلها الجديد «اضطراب عاطفي» بعد شهر رمضان، حيث لم يتمكن فريق العمل من إنهاء كافة التحضيرات الخاصة بالمسلسل خلال الفترة الماضية، مما اضطرهم لاستبعادها من الخريطة الرمضانية، وأضافت إلهام شاهين في تصريحات لـ «إيلاف» أن فريق عمل المسلسل قد أصبح شبه مكتمل بعدما انضم له مجموعة كبيرة من الفنانين الشباب ووافقت إلهام شاهين على إخراجها، لافتة إلى أن التصوير سيطلق بعد شهر رمضان مباشرة بينما لم يتحدد ما إذا كان سيرعى العمل بداية العام المقبل أم سيتم تأجيله إلى شهر رمضان. وأوضحت أنها ستكتفي بدور المشاهد فقط خلال شهر رمضان وستقضي رمضان مع عائلتها نظرا لعدم وجود أي ارتباطات فنية لها خلال هذه الفترة، لافتة إلى أنها تنتظر انتهاء اللوحة كاملة أبو زكري من تصوير مسلسلها «سجن النساء» من أجل تصوير المشاهد الأخيرة في قتلهم «يوم للسات» وأشارت إلى أن تجربة «يوم للسات» مختلفة سينمائيا وتمثل عودة قوية لسينما المرأة التي تراجعت بشدة خلال الفترة الماضية، مؤكدة على أن الفيلم سيشارك في مهرجانات عدة قبل طرحه بدور العرض السينمائية.

مي عز الدين تبارك لأختها «العروس»

كانت التهمة مي عز الدين من أوائل المهنات لأختها على دخولها القمص الذمبي مؤخرا.

ونشرت مي صورة عبر حسابها على Instagram مع «هبة» وهي أختها غير الأبيض، وكتبت مي تهنئي العروسة، «مبروك يا حبيبتي ربنا يسعدك».

وهبة هي ابنة زوجة والد مي عز الدين، وصهرت الأخيرة في رمضان 2013 ببرنامج «أنا والعسل» عن مدى اعتزازها وقربها من هبة التي تربت معها منذ أن كانت صغارا، وتعتبرها أكثر من أختها.

وكشفت مي عز الدين في البرنامج من تقديم الإعلامي اللبناني نيشان أن هبة مريضة ورفضت أن تلصق بها تعاني منه.