



الحجار يشدو بـ 23 أغنية في «ابن ليل»

صرح التجم على الحجار لهاليوم السابع، بأنه يسجل حاليا الأغنيات الداخلية لسلسل «ابن ليل» للمخرج إسماعيل عبدالحافظ، مؤكدا أن السلسل يحوي على 23 أغنية داخلية إضافة إلى تترات المقدمة والنهاية. وأوضح الطرب أنه سيبدأ خلال تلك الأيام لتسجيل تترات سلسل «حارة 5 نجوم» للمخرج أحمد صقر، لافتا إلى أن التترات كتبها سيد حجاب ووضع الحانها للطرب والمحن الشاب أحمد علي الحجار.



أحلام ترفض الغناء في رمضان

القناة الإماراتية أحلام طالبت جمهورها عبر حسابها الخاص على «تويتر» بالاستعداد لشهر رمضان ومحاوله الإكثار من عمل الخير خلاله، واصفة الشهر بأنه من أجمل شهور العام بالنسبة لها. وردا على أسئلة لجمهورها عن طغوسها في رمضان قالت: «أنا لا أعمل خلال الشهر.. وعادة لا ألبس دعوات والقضي معتم الوقت في بيتي بين الصلاة وقراءة القرآن».



شريف منير يصور «الصفعة» في سلوفينيا

بدأ النجم شريف منير تصوير المشاهد الخارجية في مسلسل «الصفعة» بسلوفينيا، حيث يستمر التصوير هناك حتى الأربعاء المقبل، لتعود بعدها أسرة العمل لاستكمال تصوير المشاهد الداخلية الأخيرة في السلسل. «الصفعة» قصة عادل شاهين، إخراج مجدي أبو عميرة، بطولة شريف منير، هيثم زكي، فاروق فلوكس، شيرين رضا، غادة إبراهيم، هدي كرم.



وجدي الحكيم

وجدي الحكيم: وردة حملت بغناء «يا ولاد مصر» عن ثورة يناير



وردة الجزائرية

كشف الإعلامي الكبير وجدي الحكيم عن كواليس عرقلة مسؤول إذاعي كبير بالإذاعة المصرية إنتاج أغنية وطنية كانت تحمل الفنانة الراحلة وردة بغنائها عن ثورة 25 يناير بعنوان «يا ولاد مصر» أو «إحنا ولادك يا مصر». أوضح وجدي الحكيم أثناء فعاليات الاحتفال بوردة في عيد الجزائر بدار الأوبرا أن الفنانة كانت ترغب في غناء أغنية عن الثورة ظلما غنت من قبل في أغلب الأحداث الوطنية لمصر مثل حرب أكتوبر وعودة سيناء، وغيرها من المناسبات الوطنية، لأنها كانت عاشقة لمصر، وبالفعل تم تجهيز أغنية كتبها الشاعر عوض بدوي، ولحنها وليد سعد لكن مسؤولا إذاعيا كبيرا عرقل عملية الإنتاج.

الشاعر عوض بدوي يستكمل تفاصيل ما حدث قائلا: كلفني وجدي الحكيم الذي كان حلقة الوصل بيني وبين وردة والمحن وليد سعد وأبلغنا أن وردة ترغب في غناء أغنية وطنية عن ثورة 25 يناير وعقدنا مع بعض عدة جلسات، وكنت قد تعاونت مع الراحلة وردة في أكثر من عمل منها مثلا اليوم كامل بعنوان «أنا ليه من غيرك» وأغنية «عدت سنة» في اليومها الأخير وأعلم جيدا ما يعجبها وما لا يعجبها، وبالتالي كتبت لها أغنية بعنوان «يا ولاد مصر» ولحنها وليد سعد، وبدأنا بروفات مع الفنانة وردة على غنائها إلا أن الإذاعة ورئيسها الحالي «إسماعيل النشاشاوي» عرقلا خروج الأغنية للنور.

ويسأل الشاعر عوض بدوي عن هذه العراقيل قال: العراقيل تتمثل في عدم موافقة رئيس الإذاعة على إعطائنا أجور خاصة، فوليده سعد مثلا أجره في السوق 10 آلاف دولار لكن الإذاعة رفضت حتى وصل الرقم لـ 10 آلاف جنيه مصري وهو أقل شي، وأيضا وردة يقامتها وتاريخها رفض رئيس الإذاعة حصولها على أجر خاص، الأمر الذي دفع الراحلة أن تفكر في إنتاج الأغنية على حسابها الخاص، ولكن لم يعجلها القدر رحمة الله عليها، وعن مستقبل الأغنية، أوضح بدوي أنه مازال غامضا ولم ترشح أي مطربة أخرى لغناء الأغنية، وأما مشغول حاليا بكتابة عدد من الأغاني لمحت صالح وجورج وسوف.



لطيفة تقضي رمضان مع عائلتها في تونس

سافرت الفنانة لطيفة إلى بلدها تونس لكي تقضي أيام شهر رمضان المبارك وسط أسرته في قرية الخوية بمنطقة سيدي عمر. وقالت ساهكت في تونس طوال أيام شهر رمضان، لأنني معتادة على تقضية أيام هذا الشهر الكريم وسط عائلتي، محاولة نسيان الفتن والغناء بشكل كامل، ومن بعدها ساطير إلى بيروت لكي اتفق على تسجيل حلقات الموسم الثالث من برنامجي الغنائي «يلا نغني». وعلب انتهاء شهر رمضان ساسجل أغنية وطنية جديدة لمصر بعنوان «مصر عادت» وسأصورها، وذلك بمناسبة انتخاب المصريين لأول رئيس منتخب في تاريخهم. وهي أغنية بسيطة هدية مني لكل الشعب المصري الذي اختار نصيره بيده وهناك أغنية أخرى أحضر لها سيتم طرحها بمناسبة عيد استقلال الجزائر.

نور الشريف ينتهي من «عرفة البحر» على الصحراوي

وبعد النجم نور الشريف لحدا من الأردن بعد رحلة قصيرة هناك، ليستأنف تصوير أحداث دوره في مسلسل «عرفة البحر» في إحدى المناطق على طريق مصر إسكندرية الصحراوي حسيما أكد مخرج العمل أحمد مدحت لهاليوم السابع، وبذلك ينتهي نور الشريف من تصوير آخر مشاهدته بنفس المكان والذي يستمر التصوير فيه 3 أيام وهي آخر مشاهد المسلسل المتبقية وبعدها يبدأ مخرج العمل في مونتاج الحلقات الأخيرة من السلسل. «عرفة البحر» من بطولة نور الشريف وأحمد بدير وهالة صدي ودلال عبدالعزیز

وبعد النجم نور الشريف وإنعام سالوسة وشعبان حسين وأحمد داود ودنيا المصري ونيرمين ماهر وسعيد طرابيك وخليل مرسى، وهو من تأليف محمد الصفتي، وإخراج أحمد مدحت. ويجسد الشريف ضمن أحداث العمل دور شخص يدعى «عرفة» يعمل شيخ صيادين يمتلك مجموعة مراكب للصيد وله نجاحات عديدة في هذه المهنة التي يحبها مما يوقعه في خلافات مستمرة مع عدة أشخاص وعلى رأسهم ابن عمه خراشي «أحمد بدير» الذي يحمل تجاهه حقدا دقيقا فتبدأ رحلة الصراع بينهما.



نور الشريف