الإحباط وراء عدم ظهوري في الحفلات

لطيفة : لا توجد مشكلة مع هيفاء وعلاقتي بكاظم جيدة .. وأصالة «حبيبة قلبي»

■ الذين يتربصون بي كثيرون ويروجون الشائعات لجر رجلي في المشاكل

■ تلقيت عدة عروض لتقديم برامج وإذا وجدت ما يضيف لي فلن أتردد

■ أسعد لحظة شعرت بها في بداية عام 2013 حين جمعتني الظروف مع فنان العرب

■ الألبوم الخليجي تعاملت فيه مع مجموعة كبيرة من الشعراء وسأصدره قريبا

قالت الفنانة لطيفة ان الثورات العربية اشعرتنا بالكثير من الألم والحزن، ففي كل يوم هناك عشرات الشهداء، وما زالت الثورات لم تحقق اهدافها، الأمر الذي سبّب لها الإحباط، لذلك لم تظهر في الحفلات، وآجّلت إصدار البومها على الرغم من انه جاهز منذ عام 2011.

وعن الخلاف مع ميريام فارس وسؤال الرّغبي حول مسلسل «العقرب»قالت في حوارها مع « سيدتي نت » : ليس لدي علم عنه، كل معلوماتي عن الموضوع ان المخرج نادر جلال يرشح بعض الأسماء، ولكنه لم يكلمني عن الموضوع، منذر الرياحنة صديق وبشرفني العمل معه، لكنني في هذه المرحلة اريد ان أصفي ذهني لحين صدور البوماتي، وبعدها سافكر في التمثيل.

وعن قولها انها من رابع المستحيلات ان تتصالح مع هيفاء وهبي قالت :

انا لم اصرح بذلك على الإطلاق، فالعلاقة بيننا قائمة على الاحترام، وليس لدي اي مشكلة معها، وكل ما ذكرته انها ليست مطربة طرب، وهي معترفة بذلك، وانا اقدّرها كفنانة استعراضية، لكن الطرب له ناسه.

واضافت : ما من مشكلة بيننا حتى نتصالح، وهي صرحت بكلام وهي حرة، كل واحد يصرح بما يريد، وحسب قناعاته، ولم اعاتبها، كل منا ناضج ويعلم ماذا يقول.

واوضحت ان الذين يتربّصون بها كثيرون، ويروّجون الشائعات سواء كانت فنية او خاصة «لجرّ رجلي في الرد والمشاكل». وقالت : انا اكثر فنانة روّجت عنها الشائعات، منذ انطلاقتي وحتى الآن، ولم ارد على احد، فعلاقتي بالفنانين واضحة للكل.

واضافت : لقد اكتسبت صداقات من خلال برنامجي، فاصبحت شيرين من اعز صديقاتي، وانغام كذلك؛ لأنهما تعرفتا إلى شخصيتي اكثر، فمن يروّج شائعات تطالني وزملائي الفنانين مثل الذي «يحفر حفرة في المياه»، ويضيّع من وقته . علاقتي بكاظم جيدة، ومن رابع المستحيلات ان اذكره بسوء، هو او اي فنان آخر.

وبينت ان أصالة حبيبة قلبها، وانها استضافتها في برنامجها، وكانت حلقة قوية ولا يوجد بينهما اي مشاكل

وعن تحضيرها لفكرة برنامج جديدة قالت : تلقيت عدة عروض من قنوات في مصر، فإذا وجدت ما يضيف لي مثلما اضاف «بالله نغني» فلن اتردد، وشرط ان يكون في مجالي، فانا ادرس الموسيقى مذ كان عمري 8 سنوات في اكاديمية الفنون، وادواتي متمكنة؛ لذلك افضل ان يكون في إطار مجالي الفني.

وعن «الديو» مع فنان العرب محمد عبده قالت : ابو نورة الغالي، ونورا ايضاً حبيبة قلبي، الله يحميها، اسعد لحظة شعرت بها في بداية عام 2013 ليلة راس السنة، حيث جمعتنا الظروف انا وفنان العرب في سهرة مع مجموعة من الأصدقاء في دبي. و سعيدة انني استقبلت هذا العام بلقائه «وش ابو نورا خير عليّ مع العام الجديد».

ولا اضيف اكثر من ذلك.

وعن الألبومات قالت : الألبوم الخليجي تعاملت فيه مع مجموعة كبيرة من الشعراء والملحنين، منهم: حسن حامد في 5 اغنيات، وعلي اباقلة ومحمود الشمري وعبد الله القعود وسعود الشربتلي وناصر الصالح ومنصور الشادي وفايز السعيد وعيد المريخي ووليد الشامي، وسأصدره قريبا.

اما بالنسبة للالبوم المصري، فسيكون مفاجأة، لأني سأقدمه بطريقة مختلفة جدا وبشكل جديد، فقد تعاونت مع مجموعة كبيرة من الموزعين والملحنين المصريين والتونسيين وملحنين وشعراء جدد، وسيصدر في أول الصيف.

وختمت حديثها بانها لا تعلم من وراء شائعة منعي من دخول السعودية فهي بلد لا يمنع من دخوله احد؛ لأن بها مكة المكرمة والأماكن المقدسة، وهذه ضمن باقة الشائعات.

لطيفة

الأمراض والحوادث تعطل مشاريع نجمات الدراما

يسرا اللوزي

يبدو انّ الأزمات الصحية والمرض وحوادث السّير والعمل تلاحق نجمات الوسط الفنّي، إذ تعرّضت بعضهن خلال الأسبوع نفسه تقريباً لحوادث وإصابات وأزمات صحيّة.

بداية مع الفنّانة داليا البحيري الّتي التزمت المنزل لفترة نقاهة بعد أصابتها بالتهابات في الرّقبة، وذلك بعد المجهود الكبير الذي بذلته في مسلسلها الجديد «في غمضة عين» الذي يعرض راهنا، وأمرها الطبيب بالرّاحة لفترة حتّى لا تحدث لها مضاعفات.

كذلك تعرّضت يسرا اللّوزي للغرق وتمّ إنقاذها في اللحظات الأخيرة، وذلك أثناء تصوير مسلسلها «آدم وجميلة»، وكانت اللوزي تمثل مشهداً يتطلب منها أن تظل لفترة تحت الماء ما جعلها تفقد الوعي، ولكن استطاع العمّال إنقاذها في اللحظة المناسبة لتنجو من موت محقق، وبعدها قرّرت اللّوزي الحصول على راحة لفترة حتّى تستعيد نشاطها مجدداً.

ونهاية مع شذى الّتي اصطدمت سيّارتها منذ أيام قليلة بسيارة نقل كبيرة وتعرّضت لكدمات وإصابات، فطلب منها الطّبيب الرّاحة لمدة عشرة أيام لتوقف تصوير مسلسلها الجديد «الضابط والجلاد».

في حفل أقيم بحضور شخصيات سياسية وفنية وإعلامية كبيرة

إليسا وكفوري أفضل فنان وفنانة في استفتاء «ميلودي لبنان»

غابت النّجمة إليسا عن حفل تكريمها كأفضل فنّانة لعام 2012 في استفتاء أجرته إذاعة ميلودي لبنان خلال شهر كامل من التّصويت على لقب «مين الأوّل»، والحفل أقيم في فندق «لو رويال» بحضور شخصيّات سياسيّة وفنيّة وإعلاميّة كبيرة.

وتسلّم جائزة إليسا مدير أعمالها السيد أمين أبي ياغي الذي وجّه الشكر لإدارة الإذاعة وجهودها، وقال إنّ غياب إليسا سببه المرض.

ومن بين المكرمين النّجم وائل كفوري الذي نال جائزتين الأولى عن أفضل فنّان لعام 2012 والثانية عن أفضل أغنية «يا ضللي يا روحي» وتقاسمها مع كاتبها الشاعر منير بو عساف والملحّن بلال الزين.

وائل تمنى أن تكون جائزته على الرّغم من كل ما يتخبّط به الوطن العربي فاتحة خير وسلام، وقال لـ«نواعم» إنّ هذه الجائزة تزيده مسؤولية، وشكر الإعلاميين في إذاعة ميلودي فيني الرومي وتمام بليق على المبادرة، وكذلك الجمهور على التّصويت له طوال شهر كامل.

حضرت الحفل أيضاً النّجمة نيكول سابا التي شاركت زوجها الممثل يوسف الخال تسلّم جائزته كأفضل ممثل، والإعلاميّة منى أبو حمزة التي فازت بأفضل مقدّمة برامج، والممثّلة ماغي أبو غصن التي نالت جائزة أفضل ممثلة لبنانيّة، وفاز الزّملاء مارسيل غانم ووليد عبود وبولا يعقوبيان بجوائز عن أفضل برامج سياسيّة لبنانية.

وائل كفوري أفضل فنان

نيكول سابا وزوجها يوسف الخال

كانت على ثقة بأنها ستعمل في المجال القانوني

آنا باريلود : لم يخطر على بالي أني سأصبح ممثلة

اعترفت آنا باريلود بانه لم يخطر على بالها في أي وقت من الأوقات بانها ستصبح ممثلة، وإنما كانت على ثقة بانها ستعمل في المجال القانوني معتبرة أن الدافع في كلا المهنتين يظل واحداً وهو الدفاع عن الدور وإقناع الآخرين بذلك.

وأشارت إلى أن معسكرًا صيفيًا حال بينها وبين أن تصبح قانونية، موضحة أنه في السادسة عشرة من عمرها اختارها المخرج الفرنسي ميشيل لانغ للتمثيل في فيلم كوميدي اسمه «فندق على الشاطئ».

وتوضح ذلك بالقول: لقد أعجبني التمثيل آنذاك وقلت في نفسي لأجرب ذلك ولدى التمثيل تواجدت في مجتمع كبار الممثلين مثل آلان ديلون وكاترين دونوف الأمر الذي سحرني، ثم تعرفت إلى زوجي لوك بيسون وصورت فيلم «نيكيتا» ولذلك فقد عالم القانون إحدى نجماته المستقبليات.

وعلى الرغم من أنها مثلت حتى الآن في أكثر من ثلاثين فيلمًا غير أن المشاهدين يتذكرونها بشكل رئيسي في دور نيكيتا العنيفة الذي أنجزته عام 1990 ويعتبر من بين أنجح أفلام الرعب الفرنسية في القرن الماضي.

تعترف آنا بأن هذا الدور كان بالنسبة لها مدرسة في التمثيل، مشيرة إلى إنها في تلك الفترة كانت سعيدة على الصعيد الشخصي أيضا لأنها مثلت مع جان مورو ومع الممثل الشهير جان رينو، كما كانت آنذاك عاشقة لزوجها العبقري لوك بيسون وسعيدة جدًا من ابنتهما جولييت التي كان عمرها عامين.

وتضيف بأنها تقمصت الدور آنذاك بشكل كبير وأنها كانت مليئة بشخصية نيكيتا التي تواجدت في داخلها لفترة من الزمن وكانت أحيانا بمثابة الصوت الروحي للشباب في تلك الفترة الذين كانوا يدمرون كل شيء من حولهم فقط لأنهم فقدوا كل التصورات التي كانت لديهم عن العالم.

آنا باريلود

شذى حسون تفسد تصوير مشهد والسبب ..طبق « محشي»

شذى حسون

حُب الفنانة العراقية شذى حسون الشديد للدولمة «محشي» تسبب في إفساد تصوير احد المشاهد لها في مسلسلها الجديد «يا مالكا قلبي»، حيث قام المخرج عارف الطويل بوضع طبق دولمة أمامها نظرا لمتطلبات المشهد، إلا أنها لم تستطع مقاومة حبها لها فأكلتها وأفسدت التصوير.

شذى اعترفت بذلك على حسابها الخاص على موقع الفيس بوك حيث نشرت صورتها وهي تأكل الدولمة وكتبت تحتها مازحة «دولمة في أحد مشاهد تصوير مسلسل «يامالكا قلبي».. خلصتها قبل متخلص تصويرها».