

راضية عن رد فعل الجمهور حول المسلسل

وفاء عامر: «كاريوكا» حقق نسبة مشاهدة عالية

■ لا أفكر في تقديم السير الذاتية الآن وهذا النوع من الأعمال يكون محاطاً بمشاكل الأقرباء

■ أتمنى أن تتكاتف
كل القوى من أجل
مصر وترمي وراء
ظهرها مصالحها
الشخصية

■ الهجرة شيء
مرفوض تماماً
بالنسبة لي وسأظل
في مصر مهما حصل



مع مشهد من «كاريوكا»

■ ليس لدي أي
أعمال جديدة و
الأدوار المعروضة لا
تناسبني ولا تضيف
لي مطلقاً

■ عدد من المسلسلات
يجري تصويرها
ستضيف الكثير
للدراما التلفزيونية



وفاء عامر

قالت : مطلقاً ، الهجرة شيء مرفوض تماماً بالنسبة لي ، فانا لا افكر ولم يخطر ببالي موضوع الهجرة ابداً انا ساظل في مصر مهما حصل وبجانب اسرتي ولن الجأ للهجرة إلى أي بلد مهما حصل وإن شاء الله الأوضاع في مصر تعود كما كانت وتتخطى الأزمة .

وأوضحت وفاء عامر أنها ليست قلقة على مستقبل الفن من الأخوان مطلقاً لأن لا أحد يستطيع أن يقيد حرية الإبداع مهما كان ، فالفن إبداع ولا يستطيع أي فصيل أن يكرهه ، ولكن حال الفن في تراجع بسبب الأوضاع السيئة التي يمر بها البلد ، ولولا أصحاب الأموال لما رأينا إنتاجاً في الأيام ، فأزمات الإنتاج والتمويل من أهم مشاكل الفن حالياً وأتمنى أن تهتض البلد لينهض كل شيء من جديد .

ومختلفاً ، ومسلسل «ميراث الريح» للفنان محمود حميدة وسمية الخشاب سيكون من وجهة نظري مسلسلاً يحمل إضافة جيدة للدراما لأن حميدة فنان عبقاق لا يراهن على أي شيء خاص .

وعن رأيها في الأوضاع التي تمر بها مصر حالياً قالت : لا انكر أنني مستاءة من الوضع الحالي ومما يحدث على الساحة من أحداث واضطرابات أنت إلى غياب الاستقرار عن الشارع المصري ، وهذا ما تدفع ثمنه نحن كمصريين وأتمنى أن تتكاتف كل القوى السياسية من أجل مصلحة مصر وترمي وراء ظهرها مصالحها الشخصية ، فمصر أولى وقبل كل شيء وأمل أن يعود الأمن لها كما كان وتعود مصر الكفاة كما ذكرها الله في القرآن .

وعن احتمال تفكيرها في الهجرة إلى أي بلد آخر لحيث أن لهذا الأوضاع

الأدوار المعروضة لا تناسبني ولا تضيف لي مطلقاً .

وعن رأيها في خطي وشتوار أختها الفنانة الشابة آيتن عامر قالت : آيتن فنانة ، جيدة شاطرة ، ومتفقة تعرف كيف تختار أدوارها بعناية وتعرف متى تقبل العمل ومتى تعذر وإن شاء الله ستبقى نجمة «جامدة» ، وأنا فخورة بها جداً .

وعن رأيها في أي من المسلسلات التي ستعرض في شهر رمضان ستضيف للدراما التلفزيونية أجابته وفاء : أرى أن هناك عدداً من المسلسلات التي يجري تصويرها حالياً ستكون جيدة وستضيف الكثير للدراما التلفزيونية هذا العام وهي مسلسل «مولد وصاحبه غاي» ، ليهيا وهي وفيغي عبده ، كذلك أرى أن مسلسل «حكاية حياة» للفنانة غادة عبدالرازق سيكون جيداً

قالت الفنانة وفاء عامر أنها راضية تماماً عن رد فعل الجمهور حول مسلسلها الأخير «كاريوكا» وأنها كانت تتوقع جداً نجاحه والحمد لله أن المسلسل حظي بنسبة مشاهدة عالية ونال إعجاب الجمهور بالرغم من كم المسلسلات الكبيرة والتي كانت معروضة في ذلك الوقت .

وأضافت في حوارها له «النشرة» أنها لا تفكر في تقديم السير الذاتية الآن وخاصة أن مثل هذا النوع من الأعمال يكون محاطاً بمشاكل الأقرباء الذين يفرضون وصاياها وأنها ترغب في تقديم عمل لعلاج مشكلة أو إبداع حل أو ترسيخ قيمة ، خلال الفترة المقبلة .

وعن جديدها قالت : ليس لدي أي أعمال جديدة فانا في فترة راحة ويعد عن الساحة حالياً لأنني ليس لدي «أي نفس للشغل نهائي» ، وإيضاً أرى أن

عدد كبير من النجوم حرصوا على مشاركته أحزانه

حسن حسني يتلقى العزاء في وفاة ابنته



و محمد سعد



وكريم عبد العزيز يشهد واجب العزاء

حرص عدد كبير من النجوم على مشاركة الفنان حسن حسني أحزانه والحضور لاسجد الحامدية الشاذلية بالمهندسين لتقديم واجب العزاء في وفاة ابنته فاطمة .

كما حرص الفنان أحمد بدير على الوقوف إلى جانب حسن حسني لتلقي واجب العزاء ، وحضر كل من كريم عبد العزيز ، محمد منيري ، أحمد السقا ، أحمد إدم ، أشرف عبد الباقي ، محمود ياسين ، ومن السيدات ميرفت أمين ، رجاء الجداوي ، زيزي البندراوي ، رجاء حسين ، ميس حمدان ، مي سليم .

وحضر أيضاً كل من نشوي مصطفى ، المتنصر بالله ، دلال عبد العزيز ، هاني رمزي ، محمود عبد العزيز ، بشري ، وحضرت فيفي عبده برفقة الحارس الشخصي الذي انتظرها خارج العزاء وغادرت معه في سيارة سياحة مستأجرة كبيرة الحجم على عكس عاداتها بالمغادرة في سيارة تاكسي .

وحضر الفنان محمد سعد متأخراً على العزاء ووصل نحو الساعة التاسعة مساءً ووقف بجوار الفنان حسن حسني لتقبل العزاء معه .



أحمد السقا مغنيا



علامات الحزن والأسه تظهر على حسن حسني

الشادي يطرح «أبشر بسعدك»

من جديد في ظل وجود الكثير من الفنانين والكساد الذي يسود ، ويضيف «الشادي» بعد بث الأغنية من الإذاعات وترويجها ، ساووم بتجهيز أغنية « طيبة » ، والتي اعتبرها مفاجأة للجمهور ، من كلمات الشاعر مائع بن شيبان والحاني ويقول مطلعها:

طيبة وش قاندي طيبي معاك
دوم تجرحني بلا ذنب وسبب
أنا ما قصرت والله في غلاك
وأنت ما قصرت قبني بالتعب

قدم الفنان أحمد الشادي أغنية «سنجل» منفردة بعنوان « أبشر بسعدك » من كلمات الشاعر أحمد علوي والحان أحمد الشادي ، التي ذلك بعد عدة تعاونات سابقة مع أسماء شهيرة منها الملحن الراحل صالح الشبزي والشاعر أحمد عبدالحق . كما شارك في برنامج نجوم الخليج «2005م» ونال إعجاب الكثير من الجمهور .

الفنان الشادي قال: « أن هذا العمل جاء بعد متابعة دقيقة فيما يطرح على الساحة ، حيث حرصت على طرح ما يتواءم مع الساحة الفنية

فهد الكبيسي : على المطربين القطريين ترك الكسل

رأى الفنان القطري فهد الكبيسي أن بلده يعاني من ندرة الفنانين «هناك مجموعة من المطربين القطريين لهم ظهور وتواجد لآل على الساحة وأتمنى منهم الخروج من عبادة الكسل وأن يزيد نشاطهم ليمنح خارج قطر في ظل ندرة المطربين القطريين ، حيث أن عددنا لا يتعدى أصابع اليد الواحدة» .

وخلال حديث صحفي ، أشار الكبيسي إلى وجود فجوة بين الجيلين القديم والجديد ، وسببها غياب الأغنية القطرية لفترة طويلة ، الأمر الذي أثر على وجود الأغنية القطرية على الساحة العربية ، كما طالب الشباب بالكف عن الكسل وأن يتوسع نشاطهم خارج حدود الخليج .

في وقت تبحث العديد من الفنانات عن الرشاقة والنحافة
نجمات هزمتهن «البدانة»

سمية الخشاب



وعند البحري

بينما تبحث العديد من النجمات عن الرشاقة والنحافة التي أصبحت موضحة العصر الحالي، نجد أن البعض الآخر لا يفكر بالطريقة نفسها والدليل أجسامهن الممتلئة .

تبدأ مع النجمة سمية الخشاب التي كانت في بدايتها تظهرها لتتمتع برشاقة عالية جعلتها من نجمات الصف الأول ، إلا أنها بعد فترة فقدت رشاقته وزاد وزنها وهو ما يبرزه بثانوياتها عقار الكورتيون ، لكن على الرغم من ذلك لم تخل تصريحات سمية من التعبير عن اقتناعها بوزنها وعدم شعورها بالضيق منه ، وإن كانت تحاول تقليله فقط من أجل بعض الأدوار التي تتطلب رشاقة .

كذلك ، تظهر المطربة غادة رجب في أغلب الحفلات التي تحضرها مكشوفة الكثير من الوزن ، على الرغم من الرشاقة التي كانت تتمتع بها في الأخرى في بدايتها الفنية ، ولكن غادة التي حاولت الظهور على غلاف اليومها الأخير «صوتي» بشكل رشيق ، يظهر عليها الوزن الزائد في العروض والحفلات التي تطل فيها على الرغم من محاولة إخفاء ذلك بالملابس السوداء .

إلى ذلك ، تحاول الفنانة مروة نصر جاهدة التخلص من الوزن الزائد ، وعلى الرغم من أنها بعد تخرجها من «ستار أكاديمي» نجحت في التخلص من الكيلوغرامات الزائدة سرعان ما ردتا بعد زواجها ، وهو ما جعل البعض يعتقد أن القروء الضخمة التي مرّت بها خلال الفترة الماضية كانت بسبب قيامها بعملية ربط للمعدة وهو ما نقلته مروة تماماً .

أما الفنانة السورية وعد البحري فما زالت تحاول الظهور بأفضل ما يمكن بعدما حاولت تقليل وزنها في الأخرى ، ولكنها تتقل من ضمن خاتمة الفنانة البدينانة ، فيما تراهن هي على أن صوتها هو الوسيلة التي ستوصلها للجمهور وليس جسدها .