وصل إلى 11 مسلسلاً بين كوميدي وتراجيدي

تنوع كبير في الدراما السعودية هذا العام .. والتلفزيون يسيطر على الإنتاج

وصل الإنتاج الدرامي المحلي في عام 2013 إلى 11 مسلسلاً تنوعت بين الكوميديا والتراجيديا وتتناول قضايا اجتماعية وتاريخية، وسط سيطرة التلفزيون السعودي على عملية الإنتاج حيث سيعرض معظم هذه المسلسلات عبر شاشة القناة الأولى خلال شهر رمضان المقبل، بينما يتضح بشكل جلي ابتعاد قناة MBC عن الدراما السعودية حيث تخلو قائمتها لهذا العام من أي مسلسل محلي، باستثناء ظهور ممثلين سعوديين في بعض أعمالها مثل ناصر القصبي في مسلسل «أبو الملايين»، أما قناة روتانا خليجية فلا تزال مستمرة في إنتاجها المتزن حيث ستكتفي بتقديم ثلاثة مسلسلات مختارة بعناية. ومن ابرز المسلسلات:

سكتم بكتم 4

بالكثير من التجديد يواصل الفنان فايز المالكي تواجده الرمضاني من خلال مسلسل «سكتم بكتم» في جزئه الرابع من تأليف عبدالعزيز المدهش وإخراج محمد العوالي وبطولة المالكي إلى جانب فخرية خميس، سعاد علي، أميرة محمد، شيماء سبت، علي المدفع وعوض عبدالله، وتم تصوير العمل بين المملكة وماليزيا وأندونيسيا وتم تسليمه كاملاً قبل أيام إلى قناة روتانا خليجية التي ستعرضه حصرياً في شهر رمضان المقبل. وأكد المالكي أن عمله سيكون أكثر جرأة في الطرح والمعالجة، وكشف بأنه اختار المغني السعودي الشاب محمد المشعل لتسجيل التتر الجديد لمقدمة المسلسل، والذي يحمل توقيع الملحن ناصر الصالح.

هذا حنا

عمل كوميدي اجتماعي ذو حلقات منفصلة ويتناول الكثير من القضايا الاجتماعية، من تأليف عنبر الدوسري وسعد المدهش وحسين الراشد وإخراج فهد الحمود ويشارك في بطولته العديد من النجوم في المملكة والخليج يتقدمهم عبدالله السدحان ومحمد العيسى وسعد الفرج ومروة محمد وصلاح الملا، وفاطمة الحوسني وبشير الغنيم ومريم الغامدي وطلال السدر ومشعل المطيري وماجد مطرب فواز ونورة العميري وأمينة العلي. وقد حرص الفنان عبدالله السدحان أن يعطي الفرصة للمواهب الشابة في المسلسل خاصة في الحلقات التي لم يشارك في التمثيل فيها. وسيعرض العمل على القناة السعودية الأولى في رمضان.

بقايا أمل

تدور قصة المسلسل في المنطقة الشرقية من خلال أب لديه عدد من الأبناء في سن الشباب بالجامعة، كل منهم له مشكلة مختلفة عن الآخر، وهو من تأليف الكاتبة الواعدة لمياء الزيادي وإخراج سمير عارف وبطولة عبدالمحسن النمر وزهرة الخرجي وعبير أحمد ومروة محمد وبدر اللحيد وشذى سبت وشيلاء سبت، وتم تصوير المسلسل ما بين الرياض وبيروت والباحة وسط أجواء من التعاون بين المخرج سمير عارف وشركة الإنتاج وأبطال العمل، خاصة وأن أغلبهم عملوا سوياً من قبل في عدة أعمال وتربطهم علاقة جيدة مثل النمر وعارف. والمسلسل سيعرض على التلفزيون السعودي في رمضان.

فايز المالكي في «سكتم بكتم 4»

كلام الناس 2

مسلسل كوميدي اجتماعي من تأليف علاء حمزة وإخراج عمر الديني وبطولة حسن عسيري ويوسف الجراح، تم تصويره في عدد من المدن في المملكة وتبقى منه عدة حلقات يجري تصويرها الآن في الفلبين. العمل سيعرض على القناة الأولى في التلفزيون السعودي في رمضان المقبل وهو يتناول القضايا الاجتماعية بجرأة وفي قالب كوميدي.

الخطاف

يناقش المسلسل عبر 150 لوحة كوميدية ساخرة في 30 حلقة منفصلة عدداً من القضايا الاجتماعية المعاصرة في المجتمع. المسلسل الذي سيعرض في رمضان المقبل على شاشة التلفزيون السعودي من تأليف ماضي الماضي، وإخراج محمد عايش، وبطولة: يوسف الجراح، تركي اليوسف، ماجد مطرب فواز، أمينة العلي، طلال السدر وسمير الناصر. بدأ تصوير المسلسل داخل المملكة في الرياض وعدد من المدن الأخرى في وقت متأخر، وفي أجواء شابها الحرص على الوقت كثيراً لانشغال بطل العمل يوسف الجراح ببطولة مسلسل آخر.

مروة محمد وعبدالله السدحان في «هذا حنا»

شباب البومب 2

مسلسل شبابي يسلط الضوء على المظاهر السلبية والإيجابية للشباب ودورهم في المجتمع، وهو من إنتاج وبطولة الفنان فيصل العيسى ويشاركه البطولة عدد من الفنانين وهم شعيفان محمد وفيصل العمري وعبدالعزيز الفريحي وأفنان فؤاد وزارا البلوشي من إخراج ماجد الربيعان. المسلسل سيعرض على القناة الأولى في التلفزيون السعودي ومن بين الحلقات التي سيقدمها حلقة عن حادث انفجار صهريج الغاز الذي وقع في الرياض في شهر ذي الحجة الماضي.

هشتقة 2

يقدم العمل نقداً للعديد من الظواهر السلبية في المجتمع عبر حلقات منفصلة بشخصيات منفصلة، وهو أحد المسلسلات التي أنتجها التلفزيون السعودي لشهر رمضان المقبل، من إنتاج وبطولة الفنان فهد الحيان وإخراج ضيف الحارثي وتأليف ورشة كتابة من الشباب وبطولة محمد جابر «العيدروس» وماجد مطرب فواز وفخرية خميس وعبد المحسن الشمري.

شفت الليل 2

تتناول كل حلقة من الحلقات 30 قصة مشكلة جديدة ويعتمد العمل على طرح مشاكل عدد من الشباب يعملون في الشفت المسائي في أحد المولات الكبرى في الرياض، وذلك في قالب كوميدي، وهو من بطولة مجموعة من الفنانين الشباب وهم مشعل المطيري ومحمد القس ودريعان الدريعان ورياض الصالحاني ونواف المهنا وطارق الحربي ومحمد المقبل، ومن إخراج ثامر الصيخان، وسيعرض على قناة روتانا خليجية خلال شهر رمضان المبارك.

بعد أن تناولت قضية تأخر الإنجاب ضمن ألبومها الجديد

جنات: «المشاكل الزوجية الحساسة» خط أحمر في الأغاني

جنات

أكدت الفنانة المغربية جنات أنه ليس لديها أي مانع في تناول أي قضية اجتماعية أو إنسانية في أغانيها باستثناء المشاكل الزوجية الخاصة.

جنات التي تناولت قضية تأخر الإنجاب في أغنية «أولاد وبيت» ضمن ألبومها الجديد «حب جامد» قالت: «كل المشاكل التي يتعرض لها الأزواج مطروحة ومعرضة للغناء عنها أو تناولها في أغنيات، ولكن تبقى هناك حالات استثنائية لا يصح أن يقترب منها الفنان في أغنياته، مثل المشاكل الزوجية الحساسة التي قد لا تكون مطروحة من الأساس بين أكثر من الزوجين، ولأن هناك عادات وخطوط حمراء تجبر الناس على احترام خصوصيات الآخر، فعلى الفنان أيضا أن يضع في اعتباره تلك العادات ولا يتخطى حدوده في الغناء عن الأمور الحساسة لدى الأشخاص».

وأضافت: «لست مع أن نناقش المشاكل الحساسة جدا بين الزوجين في الأغنيات، فهناك مشاكل حساسة بين المتزوجين لا يصح أن يعرفها غيرهم، فتفاصيل الحياة الخاصة بالناس ليست مشاعا، على عكس مشكلة تأخر الانجاب التي غنيت عنها، فهي مشكلة من الصعب اخفائها عن الجميع، ولذلك الغناء عن تلك الحالة لا يعتبر تعديا على أمر شخصي أو خاص جدا بالعلاقة».

هوليوود تكرم جيري بروكهايمر بنجمة على رصيف الشهرة

جوني ديب متحدثاً

جيري بروكهايمر يحتفل بنجمته وسط النجوم

كرّمت هوليوود المنتج، جيري بروكهايمر، بنجمة على رصيف الشهرة وذكرت وسائل إعلام أميركية، أن بروكهايمر، حصل على نجمة على رصيف الشهرة في هوليوود، بحضور حشد من الأصدقاء والمعجبين، بالإضافة إلى نجوم مثل جوني ديب، وتوم كروز.

ويعني هذا الحدث الكثير بالنسبة إلى النجم جوني ديب، الذي أدى دور البطولة في سلسلة «قراصنة الكاريبي»، وفي الفيلم الجديد «الحارس الوحيد» من إنتاج بروكهايمر، حيث ألقى ديب كلمة بالمناسبة قال فيها إن «في هذه الأيام، يتم استعمال كلمة أسطورة دائماً، لكن هذا ليس الحال اليوم، ولا هنا».

وأضاف «لقد كنت محظوظاً للقائي بهذا الرجل «جيري» منذ بضع سنوات»، متابعاً» وبالطبع، منذ بدء تعاوني مع جيري، تغيرت حياتي».

يشار إلى أن «الحارس الوحيد» يروي قصة محارب هندي أميركي يدعى «تونتو» الذي يجسد ديب شخصيته، وهو يروي قصص رجل القانون المقنع «الحارس الوحيد» الذي أصبح أسطورة في تحقيق العدالة، ويؤدي دوره، آرمي هامر.

خبير في جامعة هارفارد يفجّر مفاجأة أثناء إدلائه بشهادته أمام المحكمة:

مايكل جاكسون قضى 60 يومًا قبل وفاته من دون أن ينام

مايكل جاكسون

قال أحد الأطباء إن نجم البوب الراحل، مايكل جاكسون، قضى 60 يومًا من دون أن ينام، ليصبح بذلك الشخص الوحيد في العالم الذي يتعرّض لأمر كهذا، مؤكدًا أنه لم يسبق له من قبل أن سمع عن شخص لم ينم طوال 60 يومًا، وذلك أثناء إدلائه بشهادته في قضية القتل الخطأ التي رفعتها والدة النجم الراحل مايكل جاكسون، كاترين جاكسون، ضد شركة AEG live المسؤولة عن تنظيم حفلات ملك البوب قبل وفاته.

وأضاف الطبيب ويدعى تشارلز سيزيسلر، وهو متخصص في شؤون النوم في كلية طب جامعة هارفارد، إنه لم يسمع من قبل عن شخص مر بمرحلة حركة العين السريعة مدة 60 يومًا، وتشكل تلك المرحلة 25 في المئة من فترة النوم الكلية وتحصل فيها الأحلام.

إهمال متعمد

وكانت والدة ملك البوب قد قررت مقاضاة شركة «AEG live» بدعوى أنها فشلت في التحقيق كما ينبغي مع طبيب نجلها الشخصي، كونراد موراي، وأنها تجاهلت أيضا إشارات تحذيرية تتحدث عن تدهور حالة ابنها الصحية. وأدين موراي بالقتل غير العمد في العام 2011 بعدما أعطى جاكسون جرعة مميتة من مخدر البروبوفول.

وأكدت والدة جاكسون أن الشركة المنظمة لحفلات ابنها مارست ضغوطا على دكتور موراي لإشراك جاكسون في البروفات، وأنها تجاهلت تحذيرات بشأن صحته ولم تساعده.

لكن محامي الشركة قالوا إن جاكسون هو من استعان بموراي، وأن مسؤولي الشركة لم يكن بوسعهم معرفة شيء عن العلاجات التي كان يخضع لها عبر مخدر البروبوفول في منزله.

وفي شهادته أمام المحكمة، أوضح دكتور سيزيسلر، وهو استشاري في شؤون النوم لدى وكالة ناسا ووكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية، أن المخدر لا يؤدي إلى مرحلة حركة العين السريعة ويعطل دورة النوم العادية.

وسط تردد أنباء عن تأجيل طرحه حتى عيد الفطر

عمرو دياب يسلم ماستر ألبومه الجديد لشركة روتانا

سلم النجم عمرو دياب ماستر ألبومه الجديد لشركة روتانا حيث قابل دياب رئيس الشركة سالم الهندي في مقر الشركة بدبي وسلمه الألبوم، وحتى الآن لم يتحدد موعد طرحه بالأسواق حيث تنتظر الشركة مرور أحداث 30 يونيو الجاري لتحديد موقف الألبوم، ويتردد أنه من الممكن أن يتم تأجيل طرح الألبوم حتى عيد الفطر.

و«يضم الألبوم 12 أغنية منهم أغنية «تخيل» و«عدت أيام»، وأكد عمرو أن أغنيتي «قال فاكرينك» و«قلي إزاي أعيش»، لن يكونا ضمن أغنيات الألبوم ومن المقرر طرحهما سيتجل قريبا، ويتعاون دياب في ألبومه مع عدد كبير من الشعراء الكبار منهم مجدي النجار وبهاء الدين محمد وتامر حسين، بالإضافة إلى شعراء جدد.

أما الملحنون فيتعاون دياب مع خليل مصطفى وعمرو طنطاوي، ويشارك دياب أيضا في التلحين، بالإضافة إلى ملحنين جدد، ويتولى توزيع الألبوم أسامة الهندي وعادل حقي، ومازالت الشركة تتكتم على الاسم النهائي للألبوم.

عمرو دياب يسلم ماستر الألبوم لسالم الهندي