

سيزينون سهرات المشاهدين بأدوار متنوعة ضمن أضخم إنتاجات درامية

كبار نجوم الدراما اللبنانية والسورية والمصرية على «LBCI» في رمضان

اختارت الـ«LBCI» لمشاهديها الجزء الثاني من مسلسل «طاحون الشر» الذي يستكمل أحداث الجزء الأول، بعد كشف تعاون عاصم بك «بطولة بسام كوسا» مع الفرنسيين ضد أهل حارته وكل ما سيبه من قتل ومشاكل فيها، وأيضاً كشف هوية زيدو ابن الزعيم الحقيقي بعد اعتراف فخريه «بطولة صباح الجزائري» بالحقيقة التي أخفتها مطولا.

فهل ستتغير قواعد اللعبة في الجزء الثاني بوضع حد لشر عاصم بك وقتن فخريه؟ وهل سيلقي أهل الحارة الراحة في ظل الصراع المستمر على السلطة؟ أم أن «طاحون شر» عاصم سيستمر بالدوران حاصداً خير أهل الحارة وغفلاً عنها؟

«قمر شام»

من شخصية «عاصم بك» الشريرة في مسلسل «طاحون الشر 2» الى شخصية «شهران» فاعل الخير والمحب، يطل النجم القدير بسام كوسا في مسلسل البيتة الشامية «قمر شام» الذي يجمعه مجدداً مع الفنانة القديرة منى واصف بشخصية «سالة» شقيقة، بعد أعمال سابقة شكلا فيها ثنائيا ناجحا لدى الجمهور العربي.

حب شهران وسالة لاهل الحارة يجعلهما لا يتوانان عن تقديم المساعدة والدعم المالي والمعنوي والخيري، على الرغم من الحادث المأساوي الذي أصاب أخاهما الصغير أوودي بجلطة، وادى الى إصابة سالة بالخرس.

شر «عاصم» في طاحون الشر قد لا يتوقف؟ ولكن هل سينتهي خير «شهران» في «قمر شام»، في ظل المكائد الكثيرة التي سيحكيها أبو عبديو وجماعته ضد أهل الحارة؟



سلاف فواخرجي في «يامال الشام»

والسياسية، ومقاربة الواقع السوري بكل تفاصيله.

جابر «قصي الخولي» وبعد إصابته في نهاية الجزء الثاني، هل سيبقى تحت رعاية المسؤول في الدولة «أبو إيساء» أم أنه سيتخلى عنه؟

ماذا عن أبو نبيل «باسم ياخور»؟ هل ستبدأ هو أيضاً رحلة انتقامه من أبو إيساء؟ وما الذي سيجعله يجابر؟

أما المقدم رؤوف «عابد فهد»، فهل سيأتي يوماً ينتهي فيه جبروته؟

«طاحون الشر 2»

لدراما البيتة الشامية حصتها في شبكة برامج رمضان، وقد

«يامال الشام» خلال شهر رمضان المبارك على قنوات «LBCI» و«LBCI drama» و«LBCI drama» الجزء الثالث من «الولادة من الخاصة» ضمن أحداث أكثر جرأة وتشويقاً، يتطرق الجزء الثالث من مسلسل «الولادة من الخاصة»، والذي يحمل عنوان «منبر الموتى» خلال شهر رمضان المبارك على قنوات «LBCI» و«LBCI drama».

يستكمل أحداث الجزء الأول والثاني من المسلسل، في كشف الفساد ومناقشة القضايا الاجتماعية والاقتصادية والإنسانية

من الزواج من حبيبها المسلم، فتضطر للزواج بأخر من أبناء ملتها، لكن حبها «لأبي علي» تبقى ناره شاعلة في قلبها، وتستمر لقاءاتها السرية المخفورة، رغم زواجها.

بين الصراع على الوفاء للحب، اللذين، أم للوطن، تدور أحداث المسلسل الذي يرصد أيضاً علاقة الصداقة المثيرة التي تربط وداد بجارتها المسلمة «ريbecca» بطولة ديمة قندلفت، لعكس صورة عن التعايش بين الطوائف في المجتمع السوري في تلك الفترة.

على ستيفي وداد على وفائها لحبيبها «أبو علي»؟ وهل ستصدق مقولة «وما الحب إلا للحبيب الأول»؟



دريد لحام وقصي خولي في «ستعود بعد قليل»

الصحية، ليكتشف كم أن أولاده بعيدون عن الحياة التي اعتقد أنهم يعيشونها.

مشاكل عائلة نجيب، مأسيتها، أفراحها، وذكرياتها، ستتابعها من خلال أحداث المسلسل الذي يشارك على قنوات «LBCI» و«LBCI drama».

سلاف فواخرجي تغني «يامال الشام» للحبيب الأول

الى ذكريات الشام القديمة، تعود الممثلة سلاف فواخرجي في المسلسل السوري الرومانسي «يامال الشام» مجسدة دور فتاة يهودية دمشقية تدعى «وداد» تمنعها الأعراف الاجتماعية

النهاية؟

«ستعود بعد قليل... الأزمة السورية من زاوية إنسانية»

يطل الممثل السوري القدير دريد لحام مع مجموعة من نجوم الدراما السورية واللبنانية في المسلسل الاجتماعي «ستعود بعد قليل»، الذي يرصد الأزمة السورية الراهنة من زاوية إنسانية، عبر عائلة غادر كل أفرادها الى لبنان بسبب الظروف التي تمر بها البلاد.

«ستعود بعد قليل» لسان حال الشاّرحين السوريين من خلال قصة أسرة نجيب «دريد لحام» الذي يقرر زيارة عائلته في لبنان بعد مغادرته منزله في دمشق وتدمور أوضاعه

فهد بدور «عاصم» الذي يرفض إعطاءها الطلاق أو تحريرها من قيوده.

حب «عاصم» الممتلك لنابيا، وهاجسه وخوفه المتواصلين من فكرة أن الآخرين يريدون سرقة زوجته الجميلة منه، تدفعها الى فكرة الانتحار غرقاً خلال رحلة بحرية تاركة عاصم لأحزانه.

تعود نابيا لتظهر من جديد في القاهرة، حيث تعمل في شركة دراسات هندسية لصاحبها «كريم» بطولة ماجد المصري الذي يتقرب منها ويدعمها، لتنشأ علاقة جديدة بينهما.

هل ستتمكن نابيا فعلاً من التخلص من قيود عاصم؟ أم ستتقلب «لعبة الموت» ضدها في

تحت شعار «لنتشارك رمضان»، يجتمع كبار نجوم الدراما اللبنانية والسورية والمصرية والتركية خلال شهر رمضان المبارك على قنوات الـ«LBCI» والـ«LBCI Drama».

سلاف فواخرجي، سيرين عبد النور، منى واصف، نادين الراسي، سلاف معمار، كندة علوش، كارمن ليس، رولا حمادة، باميلا الكيك، تقلا شمعون، دريد لحام، رفيق علي أحمد، بسام كوسا، عابد فهد، باسم ياخور، قصي الخولي، يوسف الخال، ماجد المصري، يوسف حداد، مجدي مشموشي، وغيرهم من المبح النجوم سيزينون سهرات المشاهدين بأدوار متنوعة ضمن أضخم إنتاجات درامية تحمل قضايا إنسانية، رومانسية، اجتماعية، ووطنية، كما سيطل نجم البرامج الحوارية الرمضانية الإعلامي نيشان ديهاروتيونيان يومياً خلال الشهر الفضيل في الموسم الثاني من برنامجه «أنا والعسل»، وستقدم الممثلة نيكول طعمة فوزاير «حزق قرز» الاستعراضية التي جالت بها العالم.

«لعبة موت»

بعد النجاح الجماهيري لمسلسل «روبي»، تطل النجمة اللبنانية سيرين عبد النور في تجربة درامية اجتماعية رومانسية جديدة تجمعها بالممثل السوري عابد فهد والممثل المصري ماجد المصري ضمن أحداث المسلسل اللبناني المصري «لعبة الموت» في رمضان 2013 على قنوات «LBCI» و«LBCI drama».

هرباً من قسوة وغيره زوجها الشديدة عليها، تمارس سيرين بدور «نابيا» لعبة الموت على عابد

أولى إطلاقاته الإذاعية

زياد خوري يختبر نجوميته في برنامج «شو أخبارنا»

حل خريج «آراب أيدول» اللبناني زياد خوري ضيفاً على إذاعة الـ«MBS» ضمن برنامج «شو أخبارنا» حيث جاوره الإعلامي شربل سلامة.

اللقاء كان عفويًا وصادقًا، واستطاع سلامة إظهار جوانب أخرى من حياة وشخصية زياد خوري من دون الوقوع في فخ المبالغة في تمجيد الضيف.

أما زياد فكان كما عهدناه على الشاشة ذلك الشاب اللبناني الطموح المقرب من عائلته والقريب من جمهوره،



زياد خوري

«تاتو» هنا شيخة يثير تساؤل المشاهدين

على الرغم من الأحداث الساخنة التي يتضمنها «برومو» مسلسل «موجة حارة» الذي تعرضه MBC في رمضان، إلا أن الجمهور توقف عند لقطة مرت خلال ثوان وظهر فيها بشكل واضح «تاتو» على جسد الفنانة هنا شيخة.

وتساءل الجمهور عن هذا «التاتو»، حيث ذهب البعض إلى أنه لأغراض درامية، فيما مال آخرون إلى ترجيح أن عدم وجود علاقة بينه وبين أحداث المسلسل.



هنا شيخة

ويبدو مسلسل «موجة حارة» حول عائلة «العاجاني» التي توفي الأب فيها وتولت الأم مسؤولية تربية الأبناء، وهي لديها ولدان الأول ضابط شرطة في مكافحة الآداب يتعرض للمشاكل في عمله بسبب أسلوبه العنيف وتتغير معاملته لزوجته، والثاني شاب ثوري يساري يتسبب في المشكلات لشقيقه ولعائلته.

وتجمع الأسرة علاقات عديدة بأسر منها أسرة حمادة عزّال الشهير بتجارته المثيرة للشبهات، والمسلسل يدور في إطار دراما إجتماعية مثيرة تحدث بها العديد من المفاجآت.

والمسلسل مأخوذ عن رواية «منخفض الهند الموسمي» للكاتب الراحل أسامة انور عكاشة، ويشارك في بطولة الأديني «إياد نصار»، «خالد سليم»، «رائيا يوسف»، «جيهان فاضل»، «مدحت صالح»، «دينا الشربيني»، «جيهان قاضل»، «هنا شيخة»، «حسن حرب»، ومن سيناريو وحوار «مريم ناعوم».

«الباباراتزي» يطاردون نجومات هوليوود

كتشف مصورو «الباباراتزي» هذا الأسبوع متابعاتهم للنجوم العالميين في الأماكن التي يتواجدون بها، وكانت في مقدمة القائمة النجمة العالية كاتي هولز التي كانت تتنزه بإحدى شوارع نيويورك مرندبة قستاناً قصيرا من اللون الوردى، مستمتعة بالجيو الدافئ دون الالتفات لعدسات الباباراتزي، التي التقط لها عدداً من الصور.

بينما ظهرت كلو كاردشيان بإحدى صور «الباباراتزي» عندما كانت تترك أحد الاستوديوهات الكبرى في لوس أنجلوس، حيث ارتدت ملابس سوداء وحقيبة يد برتقالية اللون ونظارة شمس كبيرة، ولم تلتفت كلي بروك لعدسات مصوري الفضايح أثناء توجهها لتناول الغذاء بإحدى المناسبات الخاصة في لندن.

أما نجمة الأوسكار آنا هاناواي فالتقطتها عدسات الباباراتزي أثناء توجهها لمكان تصوير في نيويورك، حيث ظهرت هاناواي مرتدية ملابس رديئة، بينما كانت تحمل بيدها بعض الكتب والمجلات.



آنا هاناواي

بسبب الإنجاب.. توتر العلاقة بين بلايك ليفلي وريان رينولدز



بلايك ليفلي وريان

اكثفت بوعد لزوجها بأنها ستحقيق له أمنية قريباً، فهي أكدت أنها ستحرص على إنجاب ريان طفلاً قبل أن يبلغ عامه الأربعين.

وأضاف المصدر أن ريان «قد يفقد صبره قريباً»، مشيراً إلى أن بلوغ ريان عمر السابعة والثلاثين دون أن يصبح أباً هو سبب خلافه الحالي مع بلاك ليفلي وخلافه السابق مع طليقته النجمة سكارليت جوهانسون التي رفضت الإنجاب أيضاً.

بعد مرور عام واحد على زواجهما بدأت المشاكل تعكر صفو حياة الممثلة بلايك ليفلي وريان رينولدز بسبب رفض ليفلي للإنجاب.

أعلنت النجمة بلاك ليفلي رفضها للإنجاب حالياً، وهو السبب الذي جعل علاقتها متوترة بزوجها النجم ريان رينولدز «37 عاماً» الذي يريد تأسيس عائلة وإنجاب الأطفال.

وكشف مصدر مقرب من الثنائي أن ليفلي 25 عاماً تركز حالياً على مستقبلها المهني، علماً بأنها

هالة صدقي تواصل تصوير «جوز ماما مين»



هالة صدقي

تواصل الفنانة هالة صدقي تصوير أحداث الجزء الثاني من السب كوم «جوز ماما مين»، باستوديو العزبة في شبرا منت، حيث يكثف مخرج العمل أحمد البديري ساعات التصوير من أجل اللحاق بالعرض الرمضاني، خاصة وأن أسرة العمل بدأت التصوير في وقت متأخر للغاية، ومن المقرر أن يستمر التصوير حتى منتصف رمضان.

ويشارك صدقي بطولة الجزء الثاني من «جوز ماما مين» رجاء الجداوي والفنان أحمد بدير ولطفى لبيب والمطرب سامو زين والفنان الكويتي داود حبيب، وهو من تأليف ولاء شريف وإخراج أحمد البديري ومننتج فيفي مائسي يسري، ومن إنتاج هشام عبدالله.

وكانت صدقي قد قدمت الجزء الأول من «جوز ماما مين» خلال العام قبل الماضي، وشاركتها البطولة سمير غانم وحسين الإمام.