

بعد توقف دام عامين

انطلاق «باهر» لـ«ستار أكاديمي» .. ونانسي عجرم تشعل الافتتاح



البرنامج يظهر شديد الإبهار بعد توقف عامين



هiba خليفة



نانسي عجرم ألهي المسرح حماسا

جيجي لاما: سترون نانسي ممثلة محترفة بعد «أراب آيدول 3»

فقط، ودرقت الدموع، كما طلبت منها نادين في كليب «في حاجات» أن تظهر تأثرها وحزتها، صورت المخرجة المشهورة بعد دقيقة، تفتح نانسي فنهما حفلة، الشكلة فقط أن التتعديل يحتاج إلى التزام وقت طويل في التصوير».

نانسي في دور تعميلي، بعد الموسم الثالث من برنامج «أراب آيدول»، تحزن تناقض هذه المسألة منذ 3 أشهر». «وعما إذا كان يرى فيها ممثلة محترفة قال «منه في الملة، طلب المخرج سعيد الملاوري منها النها في كليب أغنية «من دا اللي ناسيك»، قالت له «أمهلني دقيقين

كشف جيжи لاما مدير أعمال الفنانة اللبنانية نانسي عجرم أن الجمهور سيرى نانسي قريباً في دور تعميلي، بعدما افتصر تناقضها على الكليبات حيث قدّمت أداء متميزاً.

وقال لاما في حوار مع مجلة لها «قريباً سنرى

طويلاً نبضي اللون، وقدّمت أغنية «يا غالى على» منفردة، وبعدها ظهرت مرة أخرى مرتدية بدلة بيساء اللون لنقدم مع المسابقة اللبنانيّة ماريتا أغنية «بيك» تصمسي فيك»، وكان آخر ظهور نانسي على المسرح مرتدية فستانًا أسود فسييراً لنقدم مع المسابقين يسوس الماجري وزبیف اسامة أغنية «عمل عالاقة»، لجنة التحكيم ليلد خليلة، مقدمة البرنامج لنقدم وظهرت نانسي خلال الحلاقة تقليلاً ومتجمدة كثيراً، وكانت حكيرة المرح مع المسابقين، وقدّمت نانسي «وصفة إنديجا» للطلاّب بعدما سانتها هيدا عليها قائمة «اهم شيء»، ثقفهم بموهيبتهم واقتاعهم بها، مع ضرورة الأخذ بآراء ذوي الخبرة والاختصاص، بهدف التقدّم والنجاح، لأن الإنسان سيفعل يتعلّم آخر يوم بعمره».

انطلق البرايم الأول من برنامج المواهب «ستار أكاديمي» في موسمه التاسع بعد توقف دام عامين وفهر البرنامج شديد الإبهار وطبع عليه زمان الفن الجميل، حيث بدأ البرنامج باويريت غنائي استعراضي راقص يمثل الفاكتوير اللبناني، وبعدها برداة الماجري وزبیف اسامة أغنية «عمل عالاقة»، ظهرت نانسي خالد الحلاق تقليلاً ومتجمدة كثيراً، وأستاذة الرقص الإيسار كركلا، وأستاذة الموسيقى خليل أبو عبيد، وأستاذة المسرح بيتي قوت، والملحن اللبناني شانتا بوس.

وقد أشعلت النجمة نانسي عجرم، ضيافة البرايم الأول خلبة المسرح قفر ظهورها مرتدية فستانًا

زيينة: لن أعود إلى الشاشة إلا عندما اعتذر على عمل مقنع



أكدت الفنانة زيينة أنها لن تعود إلى الشاشة، إلا عندما تغفر لها عمل مقنع، وليس مجرد العودة، رغم أنها تشعر بطلقة غيابها وانتباها للجمهور.

وقالت زيينة إنها لم تقدم أي عمل سينمائي منذ نحو عامين، وكان آخر أعمالها فيلم «الصلحة»، مع أحد عز واحمد السقا، وأشارت إلى أنها ابتعدت عن الدراما منذ أربعة أعوام، حيث لم يحافظ المخرج على تفاصيل في أي عمل رفامي، موضحة أن سوء الحفظ وراء غيابها كل تلك المدة، حيث كان من المقرر أن تشارك في بطولة «بعد الفراق» أو «سون النساء» لكن ظروف إنتاجية أرجى العملان في اللحظات الأخيرة.

وأوضحت أنها تقرأ حالياً العديد من السيناريوهات للسينما والتلفزيون تمهيداً لاستقرار على أحد الأعمال.



سمية الخشاب أثناء مشاركتها في اويريت ذرة شعب

طاعت زكريا: جلسة للصلاح مع السبكي وبدء تعاون جديد



طلعت زكريا

أكد الفنان طاعت زكريا أنه سيعد جلسة للصلاح مع المنتج محمد السبكي، بعد تبادل الاتهامات بينهما خلال الفترة الماضية، ولبدء تعاون فني جديد.

وقال طاعت زكريا إنه سيتغلب على تحفته التي طلعتها السبكي بعد فيلم «الليل في المدى»، مما أثار سلطاً على سوقية الفيلم، ثم أعلن عدم مسؤوليته عن تصريحاته السياسية، مما أدى إلى حدوث خلاف بينهما.

وقال طاعت زكريا إنه سيتغلب على تحفته التي طلعتها السبكي بعد فيلم «الليل في المدى»، مما أثار سلطاً على سوقية الفيلم، ثم أعلن عدم مسؤوليته عن تصريحاته السياسية، مما أدى إلى حدوث خلاف بينهما.

وقال طاعت زكريا إنه سيتغلب على تحفته التي طلعتها السبكي بعد فيلم «حارس الرئيس»، لشخص العام الذي حكم فيه الرئيس المعزول محمد مرسي، ولم يقتصر على التناقضات الخاصة بحرس الرئيس، بل يستعرض أسلوبه وتعاملاته السياسية بشكل عام.

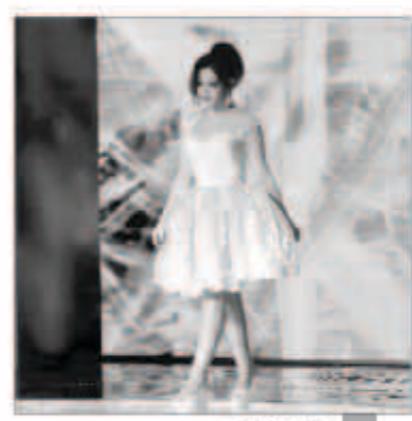
«حارس الرئيس» بطولة طلعت زكريا، خالد زكي، داليا مصطفى، ومحمد الصاوي، وتتألق يوسف معاطي وإخراج سعيد حامد.



ماجد المصري

أعلن الممثل ماجد المصري أنه يرفض إعادة تقديم شخصية «صلاح عمار» التي جسدها في فيلم «كلمني شكراً» مع المخرج خالد يوسف من خلال عمل فني، سواء كان سلسلاً أو قليلاً.

وأكمل المصري في تصريحاته أنه يرمي صغر حجم الدور في الفيلم، إلا أن الشخصية أصبحت تذكر كثيراً بين الناس، فعندما يخطي أحد في حق أحد يقول له «إحنا أسفين يا صلاح»، لكنه في نفس الوقت لا يجب استغلال الشخصية.



سميرة سعيد

هل تكسب سميرة سعيد الرهان مرة أخرى؟

بالتزامن مع طرح اليوم الفنان عمرو دياب الجديد وتسريب أغنتها المنفردة المchorة الجديدة، ذات الفنانة سميرة سعيد بالذاتية لأغنية المchorة الجديدة والتي تحمل عنوان «مازال»، كتب كلماتها وألحاناً ووزعها المغربي محسن تيزاني، أداء أعضاء فريق الفنان المغربي، حيث طرحت لها علاناً شوقياً، «Teaser»، عبر قناتها على YouTube، متراقباً على موقع «بيس بوك»، تجمعه مع المخرج محمد رحيم وسميرة سعيد، التي فوجئت بظهورها في فيلم «ذرة شعب»، الذي يدور حول إثارة وانفاس، وساحرة، وبهكرة تثبت أنها تتتجدد باستمرار فنها وتشبابها وعطاءها.

وفي الوقت الذي يبدو فيه أن الفنان عمرو دياب يدور من دون أهواء في ظل الرابطة والالتزام، تدخل سميرة سعيد سباق المناسبة بقوة، مجدة نفسها وموسيقها بشكل كبير، لتنكس الرهان فتباً في كل مرة.

نجوم الفن يواسون نيرمين الفقي في وفاة والدتها



الفنانة رجاء الجداوي تواسى نيرمين الفقي

تلت الفنانة المصرية نيرمين الفقي العزاء في والدتها السيدة ناهد كبووك التي توفيت منذ أيام في مسجد «الحامدية الشاذلية» بالمهندسين.

العزاء حضره عدد كبير من النجوم والسياسيين الذين حرصوا على

مواساة نيرمين، التي بدت على وجهها ملامح الحزن الفراق والدتها، ومن بين الحضور الفنانة ريم البارودي، ميرفت أمين، رجاء الجداوي، دنيا، حنان شوقي، دلال عبدالعزيز، حكماء أبوهوري، أحمد زيد، وأحمد عبد العزيز، وغيرهم.



ولال عبد العزيز