

## علياء الكاظمي طرح الجزء الثاني من رواية «بين قلبي»



غلاف رواية «بين قلبي»

تزامناً مع معرض الكويت الدولي «الثامن والثلاثون» للكتاب تطற الكاتبة الكويتية المتالقة علياء الكاظمي بجزء الثاني من رواية «بين قلبي» والتي صدر الجزء الأول منها في يونيو الماضي.

و«بين قلبي» رواية اجتماعية عاطفية تناقش المشكلات الزوجية مثل الخيانة والتغلق بالماضي والبطول المادي والعاطفي وعدم مقاومة أحد الزوجين للزواجه وقد حفظت الرواية نجاحاً كبيراً حيث ينطلق قراء الكاظمي شوقاً لمعرفة ما سنتو الله الإحداث.

وقد صرحت علياء الكاظمي في المقابلة التي طرحت فيها اصداراً خاصاً بعرض الكتاب كما هي المرة الأولى التي تقوم بها بكتابه رواية من جزئين.

الجدير بالذكر أن علياء يانتظار عرض مسلسل حبيب الماخوذ عن رواية لها بنفس الاسم والمذيع عرضه قريباً على شاشة c.m.t.

أو سمعت عنهن ، هن نساء من كل مكان .. واقعيات حقيقيات حدثينا عن مفهوم السعادة بالنسبة للبعض

السعادة بالنسبة لي هي الرضا عن الذات قبل كل شيء والتفاوت مع الظروف التي ذكر بها .. السعادة في المحصلة النهائية للمجهود البذل للحصول عليها، السعادة هي المشاركة وهي الاستقرار النفسي.

ماذا تتحقق المجموعة على خارطة الكتاب؟

إن شاء الله تكون المبيعات مرتفعة واتوقع إقبال الجمهور بكافة.

هل لك محاجلات ثانية سابقة؟

نشرت العديد من القصص القصيرة في بيدياتي ، ولني روائيه يعنيها فرسان الصمت» لافت نجاحاً مطرداً وتأتى استحسان النقاد وهي رواية اجتماعية تناولت تأثير المال على العلاقات بين الأشخاص.

وشاركت بمشروع مكتب الشهيد بتحويل قصص استشهاد أبطالنا إلى مجموعات قصصية.

هل أنت شاهد أبطالنا؟

أثناء الغزو إلى روايات

**في كل قصة  
وحكاية جزء مني  
وعلى هذا الأساس  
اخترت اسم الكتاب  
شاركت بمشروع  
مكتب الشهيد  
لتحويل قصص  
استشهاد أبطالنا  
أثناء الغزو إلى  
روايات**

من الآخريات. أنا وهم كلنا نكمel بعضنا البعض ، وهو أيضاً عنوان آخر قصة بالذات.

هل لاسم المجموعة المصصية علاقة بالواقع؟

قريراً أنها كتابة رواية جديدة تحمل مضموناً اجتماعياً وتتناول قضية العلاقات الأسرية من خلال من ذكرياتي ومن ذكرياتي ومن رأيتي حولي أو التقييم بين



غلاف المجموعة المصصية «أنا وهم»

والرعب من فقدانها وكل ما يمررن به في حياتهم له سبب ولهم هدف مما اختفت الضروف أو اختفت النساء.

على أي أساس تم اختيار اسم المجموعة؟

اختارت اسم المجموعة لأن في كل قصة وحكاية جزء مني وجزء

يتقدمهم مغني البوب الشهير «جاستين بيبر»

## نجوم حصلوا على شهرتهم من «يوتيوب»



سuhaila Boui



Sayi



جاستين بيبر

وحاز على المرتبة الرابعة الطفولة ومشاهم الأصلية بريطانيا وهما أصدقاء الطفولة ومشاهم الفنية في إحسانة خاصة وكانت بداياتهم الفنية من خلال أبواهما، ومن خلاله قاماً كلاً منها بفتحهاً معاً بسوتشي وهو ما يزيد عن 40 مليون مشاهدة على قناة اليوتيوب.

صواليجا بوبي

وتصدر المرتبة الرابعة مغني البوب الشهير «جاستين بيبر» وهو الذي حاز على أعلى إعجاب شبابه هذا الموقع وأصبح من مشاهير اليوتيوب، ويوضح هذا النضل إلى المكتشف الحقيقي لصوته العزب، الموسيقي سكوتر براون والذي قام في عام 2007 برفع فيديو خاص بـ «بيبر» على موقع الفيديو الشهير، وكان حينها يبلغ

ريبيكا بلاك

وكانت بارتبطة الخامسة ريبيكا بلاك والتي أطلقت في عام 2011 أغنية «Friday» على الفنane الخاصة بها بموقع اليوتيوب وكان ذلك عام 2004 والتي من خلالها توصلت لستة المشاهدة الخاصة بيده الأغنية نحو مليون مشاهدة، حازت من خلالها على الشهرة والتوجيهية بعالم الغناء الغربي.



## سيلين ديون لا تحب أغنية الـ «تايتانيك»



سيلين ديون

Loved Me Back To Life النجمة الكندية سيلين ديون حالياً بالترويج لألبومها الجديد الذي أصدرته في 4 الجاري، وذلك خلال مقابلات تلفزيونية وإذاعية عدة، وفي إحدى المقابلات، تحدثت عن أغنية My Heart Will Go On واقت أنها لا تحبها، ففي حين تشكل أغنية فيلم «تايتانيك» الشهيرة أكبر نجاحات المغنية حتى الآن، من الناحية التجارية، فقد أقرت الأخيرة أنها لم تحب الأغنية، ولكن الناس يسعون عندما يسمعونها وهذا يعطيها الحياة.

# قرباً تبدأ كتابة رواية تناقش قضية العلاقات الأسرية خلود الشارخ : بطلات «أنا وهم» أراهن حولي والسعادة تكمن في الرضا عن الذات

كتب أحمد جمال

في تأني انتاج تحفل علينا الكاتبة والقامة خلود الشارخ من نافذة مجموعة قصصية تitled «أنا وهم» التي استوحت احتفالها من خلال نساء عشن حولها.

هذه المجموعة المصصية التي جمعها هدف واحد وهو البحث عن السعادة والتعلق بها والخوف من فقدانها شارك بها الشارخ في معرض الكتاب وحول خوضها هذه التجربة الثانية كان لنا معها هذه اللقا:

حدثتنا عن ثانية انتاجاتي الأخرى «أنا وهم»

يعتبر كتابي «أنا وهم» ثالثي

انتاجي أبي لي حيث نشر لي رواية «عنوان فرسان الصمت»

منذ فترة طويلة لم أحظ بفرصة

عن الكتابة لكنني لم أحظ بفرصة

لنشر ما أكتب، مجموعة «أنا وهم»

بدأت كتابتها منذ سنوات بشكل

متفرق بعدي أن كل قصة من

المجموعة كانت مختلفة من حيث

أسلوبها وحيكتها وطريقه عرضها

، تم خططت لي فكرة تجمعيها في

كل حكاية وأخرى، والحمد لله

خرجت المجموعة بشكل أفضل مما توقع.

بني انتاجات من الأدب والكتاب

في كتابات

تأثرت بكتير من الأدباء

والكتاب في كتاباتي مثل ارنست

ميفنوجاوي الكاتب الأمريكي

الشهير إبراهيل البليدي الشبلية

وغيبريل غارسيا ماركيز ولانسن

**تأثرت في  
كتاباتي بعمالة  
الأدب العالمي  
والعربي والكوني  
أحاول من  
خلال المجموعة  
تعريف بأن هدف  
النساء، الأساسي  
هو «البحث عن  
السعادة»**

علاقة الأدب الروسي الذين أثروا الأدب العالمي بكتاباتهم الرائعة، كما كان للأدب العربي دور كبير في كتاباتي حيث تأثرت بها رسائلها التي تحبين أن توصلها للقارئ من خلال المجموعة مما اختلفت الضروف أو اختفت النساء.

في هذه المجموعة أحاول أن أحيطها بأسمى ملعوف ونجيب

وطه حسن عبد القدوس

ليلي العثمان وطالب الرفاعي

وأسماعيل فهد اسماعيل من



إيمان العاصي

## إيمان العاصي تنضم إلى «القضية إكس»

انضمت الممثلة المصرية إيمان العاصي إلى المسلسل الدرامي «القضية إكس»، وستبدأ تصوير حلقاتها مع الممثلين المصريين أحمد زاهر وخالد سليم، في جزيرة بالغردقة خلال أيام المقللة.

يذكر أن المسلسل بطولة

جماعية لفنان الشافعي، دينا

فؤاد، عزت أبو عوف، ورانيا

محمود ياسين، تاليف وإنتاج

محمد فليفل وإخراج خالد

مهران، وهو يوليسيس مكون من

حلقات متصلة، يشارك في كل

حلقة أبطال مختلفون.

انتهى التصميم الشامي كاريكا من تصوير احدث المانيه على ياد الله في مارينا دي من اخر انتاج طه التونسي والكلب انتاج سامع عبد الله، ويتضمن كلمات اسلام خليل والاغنية كلمات طه التونسي كريم عبد الوهاب ومهند الصوت احمد جوده والاغنية ضمن البوم بلاطه الذي ستصدر قريباً وسيعرض الكليب على مزيكا.

كاريكا أنتاج التصوير

## عمرو دياب يحتفل بعيد ميلاد أولاده

احتفل الفنان المصري عمرو دياب بعيد ميلاده السادس، وكتبه كتبى، وعبد الله، وتنمى لهما كل السعادة في حياتهما.

عمرو دياب

نشر صورة

لابناته عبر موقع

«فيسبوك»، وكتب:

«عيد ميلاد سعيد

لابنائي عبدالله

وكفري.. أحبتكم

كثيراً».

الجمهور احتفل

مع الفنان بعديد

ميلاد أولاده،

وتنمى لهما أن

يعيشوا حياة

سعيدة.



عمرو دياب مع أولاده