

لتميزه ومساهمته في القبض على ساحرة مشعوذة

مؤسسة دبي للإعلام تكرم فريق نشرة أخبار الإمارات

وال تطوير في مؤسسة دبي للإعلام، سعي المؤسسة لخدمة المجتمع بكافة فئاته و شرائحه، تجسيدا لرؤيتها التي تتمثل في أعلى مستويات الريادة المرتكزة على الابتكار والجودة، في ظل حرص الدائم على الاستثمار وتنمية قدرات جيل الشباب من الإعلاميين ومنحهم الفرصة للمشاركة الإيجابية في رصد الظواهر السلبية وتسلط الضوء عليها لتجنبها والابتعاد عنها. وكان فريق نشرة «أخبار الإمارات» في مؤسسة دبي للإعلام، قد نجح وبعد محاولات عدة في الوصول إلى ساحرة إفريقية تمارس الشعوذة منذ أكثر من خمس سنوات، وكسب قفقتها، وتصوير وتوثيق الأحداث والمساومات التي تمت بينه وبينها حتى لحظة القبض عليها بالتعاون مع رجال التحريات والمباحث الجنائية في القيادة العامة لشرطة عجمان، في الوقت الذي وصفت هذه الساحرة بأنها الأقدم والأخطر في الدولة، وذلك من خلال تعمدتها إلى تغيير مقر إقامتها باستمرار، من إماردة إلى أخرى، والحرص على إحاطة تصرفاتها بالحذر الشديد، رافضة التعامل مع أي شخص ما لم يقد إليها من قبل شخص تعرفه بشكل جيد.



تكريم سعود الدريبي



الشيخ أحمد مكرمًا محمد الخطيب

قام أحمد عبدالله الشيخ، عضو مجلس الإدارة المنتخب، المدير العام لمؤسسة دبي للإعلام، بتكريم فريق نشرة «أخبار الإمارات»، الذي أعد التقرير الخاص عن الساحرة المشعوذة، مما ساهم في إلقاء القبض عليها بالتعاون مع القيادة العامة لشرطة عجمان. وحضر حفل التكريم الذي أقيم في قاعة الاجتماعات بمبنى المؤسسة عدد من المديرين والمسؤولين في المؤسسة إلى جانب كل من الإعلاميين المكرمين: سعود الدريبي، محمد الخطيب، خالد عبد الكريم، أسامة مصطفى، بدر بحري، وتوجه أحمد عبد الله الشيخ، بالشكر إلى جميع العاملين في مؤسسة دبي للإعلام، قائلا إن ما قدمه فريق نشرة «أخبار الإمارات»، في هذا المجال، كان حديث المجتمع بكافة فئاته وشرائحه المتعددة، والذي احتفى بهذه الخدمة المجتمعية الهامة التي ساهمت في إلقاء القبض على هذه الساحرة، وذلك بعد جهود استمرت لما يزيد عن ستة أشهر من المتابعة والإعداد، تابعها الجمهور من خلال تقرير تلفزيوني مصور. مؤكداً أن تكريم المواهب الإعلامية والبشرية وتوقيع بنية تشجيعية وتحفيزية، يعد من أولويات مؤسسة دبي

التكريم رسالة لجميع العاملين تقديراً لجهودهم وسعيهم إلى التميز

الريادة والابتكار
من جهتها أكدت نجلاء البلوشي مدير التدريب

ومهنية مبدعة، ينبغي الاهتمام بها وتقديم كافة أشكال الدعم المعنوي والمادي لها.

وانطلاقاً من الإيمان بأن قوة مؤسسة دبي للإعلام تكمن في ما تملكه من كوادر إعلامية

العاملين والساعين إلى تقديم بصفة مميزة في مختلف مجالات العمل الإعلامي،

في عملها المهني والإبداعي، وذلك في إطار سعيها إلى تكريس ثقافة تشجيع

للإعلام، كما هو رسالة لجميع العاملين فيها تقديراً لجهودهم وسعيهم إلى التميز والتجويد

بمشاركة نخبة من المسرحيين العرب والأجانب

«تياترو إسكندرية» يختتم فعالياته على هامش «الشوارع الخلفية»



الناقدة الأكاديمية د. هدا صليحة



صليحة في حوار مع المسرحيين

اختتم الدكتور محمود أبو دومة، مدير مهرجان الشوارع الخلفية، المقام بالإسكندرية في الفترة من 23 حتى 30 سبتمبر، مشروعه الثقافي «تياترو إسكندرية»، الذي قدم في افتتاحه عرض «الحزب الكوميدي»، وهو سنان أبو كوميدي واستكشاش موسيقية.

تياترو إسكندرية» مساح فنية أُنشئت حديثاً في وسط مدينة الإسكندرية، وهو مجمع ثقافي يحتوي على العديد من الأنشطة والبرامج الفنية والثقافية على مستويات متعددة تتراوح بين العروض الفنية والتدريب والحوار وبرامج الأطفال. وهو أيضاً مهيئ ثقافي يعنى بتقديم المأكولات المصرية.

يستهدف تياترو إسكندرية، كما أوضح لنا صاحب فكرته ومؤسسه الدكتور محمود أبو دومة، المخرج المسرحي المعروف، الطليعة المتوسطة من مختلف قطاعات المجتمع، وبالأخص الشباب حيث يتم بينهما التفاعل والمشاركة في البرامج الفنية والثقافية بهدف تعزيز حرية التعبير وفيه المواطنة والديمقراطية.

تم إنشاء تياترو إسكندرية بمبادرة من المؤسسة الدولية للإبداع والتدريب «أي أكت» بأموال خاصة وبدعم طيب من مؤسسة المورد الثقافي والسفارة الهولندية بمصر.

عدد كبير من المسرحيين شاركوا في مهرجان الشوارع الخلفية من مختلف الدول العربية والأجنبية، وكان من ضمنهم الناقدة المسرحية المعروفة الدكتورة نهاد صليحة والنقاد والشاعر جرجس شكري والدكتورة ميسون علي الأستاذة بمعهد الفنون المسرحية بسوريا والخارجة السورية ديانا قاسم والفنان السويدي فاكس أمادا والفنانة الإيطالية أنا مندوتونجبن والفنانة الأردنية سيرين خليفة.



جانب من الفعاليات

صابرين تستأنف «أرواح منسية» بعد عيد الأضحى



صابرين

صرح المنتج إسماعيل تكتك بأنه سيستأنف تصوير أحداث مسلسل الجديد «أرواح منسية» بطولة صابرين وعزت العلايلي، بعد عيد الأضحى مباشرة، بعد من شوارع القاهرة، فضلاً عن تصوير عدد كبير من المشاهد في أحد بلاتوهات مدينة الإنتاج الإعلامي. وقال تكتك إن أسرة العمل انتهت من تصوير نصف أحداث المسلسل قبل رمضان الماضي، موضحاً أنه لم يحدد بشكل نهائي حتى الآن عما إذا كان سيتم عرض العمل خلال شهر رمضان المقبل، أم سيقف به موسماً درامياً جديداً يعرض بعد الانتهاء من تصويره مباشرة.

المسلسل يضم مجموعة كبيرة من الفنانين المصريين والعرب منهم صابرين وعزت العلايلي وفراس إبراهيم وعبد الرحمن أبو زهرة وميرنا المهديس وأمل رزق والمطربة مروة عابدة رياض ومادلين طبر وبيروتا أبي راشد ورامي غيث، ومن تأليف نبيل ملحم وإخراج السوري سمير حسن في أولى تجاربه في الدراما المصرية، وإنتاج فرح مديا ومدينة الإنتاج الإعلامي وفراس للإنتاج الفني.

يرقد حالياً في مستشفى جبل لبنان

التيارات والأحزاب السياسية اللبنانية تتبرع بالدم لوديع الصافي



وديع الصافي

أكد جورج ابن الفنان الكبير وديع الصافي أن حالة والده الآن تحسنت بشكل كبير، وأن حالته أكثر استقراراً الآن وأنه بمجرد علم الجميع بحالة والده ودخوله المستشفى وحاجته إلى نقل دم سارع عدد كبير من الجهات والمؤسسات وعلى رأسها التيارات والأحزاب السياسية في لبنان بإرسال مندوبين عنهم للتبرع بالدم لوالده وهو ما أدى إلى فائض كبير من الدم وزائد عما كان الفنان في حاجة إليه، بالإضافة إلى تبرعات الدم من جمهوره ومحبيه وهو أمر إن دل فأنما يدل على شعبية الفنان وديع الصافي ومكانته عند الناس.

من ناحية أخرى مازال الفنان وديع الصافي يرقد في مستشفى جبل لبنان ترافقه أسرته وعلى رأسها ابنه جورج بعد أن كان قد أصيب بكسر شديد في أحد قدميه والذي لم يكن متوافراً وقتها مما عرض حالته للخطر واستلزم بعدها نقل دم فصيلة O.

يسير على خطى فضل شاكر

نجم ستار أكاديمي محمد القاق يعتزل الفن



محمد القاق

أكد نجم ستار أكاديمي محمد القاق اعتزاله الفن واللقاء بشكل نهائي، موضحاً، «سأسلك اليوم الطريق الصحيح والصراط المستقيم الذي وحده برضي الله»، وأضاف، «التمني أن الله يهدي جميع الفنانين كما هداني». ويبدو أن خبير اعتزال الفنان السابق فضل شاكر أقر على عدد كبير من الأشخاص، ومنهم نجم برنامج ستار أكاديمي السابق الأردني محمد القاق، حيث أعلن القاق خبر اعتزاله فور إعلان النجم الليثاني فضل شاكر اعتزاله بشكل رسمي.

يذكر أن محمد القاق كان مشاكراً في ستار أكاديمي الموسم الثامن، وشارك مؤخراً في فيديو كليب بعنوان «رمانة»، تأليف الشاعر عمر ساري، وهي أغنية من الفلكلور الأردني، وتوزيع الموزع الموسيقي خالد مصطفى، وشارك في الكليب من فلسطين الفنان مهدي خلف وليان منليب والفنان الإيطالي الجيو والفنانة علاء زريقان. وكنا ومن الجزاء العائدة بعد

رمانة رمانة.. وش بيكي زعلاية والله عافى غيرك وبليبي مكانه رجي بضيوف ابوكي يا عروسة يا نشمية ياها بضيوف ابويا لو كانوا الف ومبة يا عيني بنتك ولا تحرمي ياها بابا اللي يريد الجثة يعطي بنتو لهاها