

المحروسة ضيف شرف معرض الشارقة الدولي للكتاب بمشاركة 120 دار نشر

مجاهد: دعم حاكم الشارقة للثقافة المصرية أكبر من أن يحصى

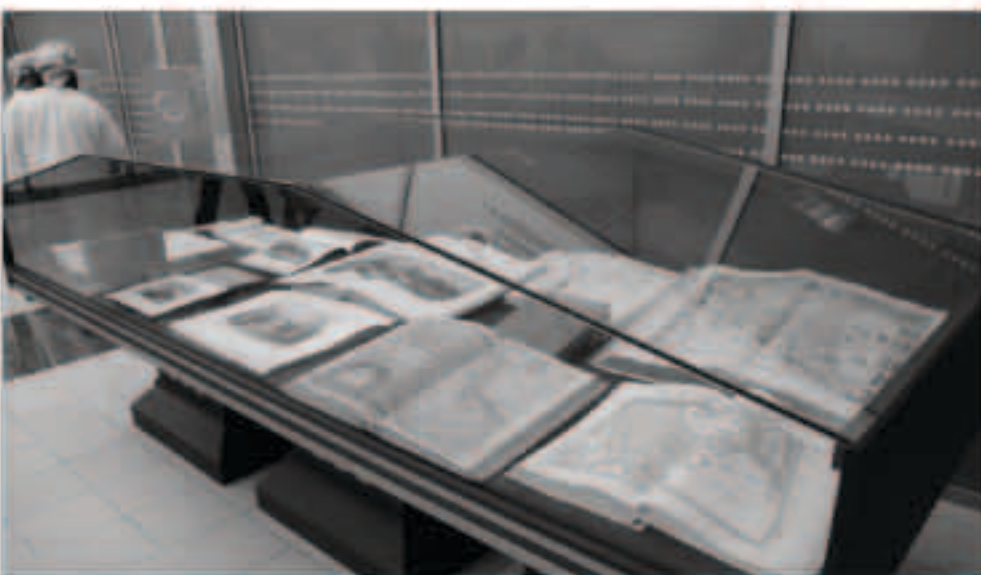
■ المصري: مصر بعد الثورة تسعى إلى أن تكون أكثر حضوراً واهتماماً بالثقافة والنشر

في ميلاد مشروعات ثقافية من خلال هذه اللقاءات وما تتضمن من حوارات وتبادل معارف وخبرات.. ومن جانبه، أكد عادل المصري، نائب رئيس اتحاد الناشرين المصريين، عضو مجلس إدارة اتحاد الناشرين العرب، أننا ننتمي لمعرض الشارقة الدولي للكتاب كما ننتمي لمعرض القاهرة الدولي للكتاب، خصوصاً أنه أحد أهم معارض الكتب في المنطقة، كما أن مدينة الشارقة تهتم بالكتاب والثقافة بشكل متميز، وننظر إلى وجودنا ومشاركتنا في المعرض كمشاركة متميزة أيضاً، خصوصاً أن لهذا العام ثمة مختلفة تتعلق بوجود مصر ضيف شرف على المعرض.

ولفت إلى أن «مصر بعد الثورة تسعى إلى أن تكون أكثر حضوراً واهتماماً بالثقافة والنشر، مشيراً إلى أن «مصر تنشر في كافة مجالات العلم والمعرفة، وبالتالي مشاركتها متنوعة»، وأوضح أن «مشاركة مصر في هذا العام تعتبر الأكبر، حيث يشارك أكثر من 120 ناشراً من القطاعين العام والخاص»، وأشار إلى أن «هناك تقرير سيصدر عن اتحاد الناشرين العرب عن حركة النشر العربية في معرض القاهرة، سيشكل رافداً للباحثين لما سيضمه من أرقام وأحصاءات دقيقة عن صناعة النشر في العالم العربي».



جناح مصر بالمعرض



جانب من الكتب المعروضة

للباحثين، فكلير من الكتب التي تنطبع بالدول العربية الأخرى ولا تستطع الحصول عليها، نجدها في معرض واحد متميز مثل معرض الشارقة، كما أنه فرصة للاتقاء بضيوف حاكم الشارقة، وفرصة للاتقاء بمختلفي العالم العربي والأجانب الضيوف، كما أنه فرصة من أجل المساعدة

ثار قد مست جذران الجميع، فإن هناك نور للثقافة أتى إليها داعماً من الشارقة، ليؤكد أن نور الثقافة اشر على السطوع والشر على إعادة إنارة رماد الحرائق»، وأكد أن «معرض الكتب عموماً تعتبر فرصة للبيع، وفرصة لقاء المثقفين، والاستفادة من الكتب المتاحة في المعرض، وفرصة

للثقافة المصرية ليس له حدود، وأكبر من أن يحصى، وله أيادي بيضاء كبيرة في الثقافة عموماً والثقافة المصرية خصوصاً، ولا أقل أن آخرها هو هذا المتحف العالمي الكامل الذي قدمه مصر بما فيه من مقتنيات شخصية نفيسة التي إهداها للجمع العلمي المصري، ليليث أنه إذا كان هناك

■ حرصنا على أن تكون مشاركاتنا متنوعة من نشاط فني وفنون تشكيلية وشعبية وغيرها

تشارك 120 دار نشر مصرية من القطاعين الحكومي والخاص في معرض الشارقة الدولي للكتاب، بالإضافة إلى فرق فنون شعبية وموسيقية وعشرات المثقفين والمبدعين.

وقال الدكتور أحمد مجاهد، رئيس الهيئة العامة المصرية للكتاب، المسؤول عن تنظيم المشاركة المصرية لمصر ضيف شرف المعرض الدولي للكتاب في الشارقة، «حرصنا على أن لا تكون مشاركة مصر في المعرض لهذا العام كضيف شرف مقتصرة على الكتاب فقط، بل تنوعت مشاركتنا، حيث لدينا نشاط فني ومعرض ضخم للفنون التشكيلية يضم 25 لوحة، بالإضافة إلى فرقة فون شعبية من الأقصر، وفرقة موسيقى عربية من الأقصر، وجاء من مصر 70 ضيفاً من المبدعين والمثقفين والفنانين والنقاد والمفكرين من أجل المشاركة في مختلف فعاليات وأنشطة المعرض».

وتقدم مجاهد بجيزيل الشكر والتقدير لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي على هذه الاستضافة والدعم للكتاب المصري والثقافة المصرية، متمنياً أن تكون مشاركتنا فاعلة ومهمة ومتميزة في المعرض ومختلف فعالياته وأنشطته»، ولف إلى أن «دعم صاحب السمو حاكم الشارقة

في سمرة سجلها «الصوت الجريح» بديوان البدر وتبث قريباً
عبدالكريم عبدالقادر: تعاونت مع العمالة
.. وسعيد بقاء تلفزيون الكويت



عبدالكريم عبدالقادر مع ممدوح العبدالمحسن أثناء المنهرة

■ ممدوح العبدالمحسن: اللقاء اتسم بالشفافية التي تدل على مكانة هذا الفنان الكبير وعشق جمهوره لما يقدمه

سعادته بتقديم السهرة، وقال: في الشرف أن أقوم بتقديم هذه السهرة الطربية مع أحد أعمدة الفن الكويتي وهو الفنان الكبير عبدالكريم عبدالقادر، حيث اتسم اللقاء بالشفافية التي تدل على مكانة هذا الفنان وعشقه للفن وعشق جمهوره لما يقدمه.

والطاقات المبدعة، وخصصت خلال السهرة فقرات للمطربين الشباب مثل الفنان محمد الموسى والفنان علي بن حيدر الذين قاما بتقديم بعض الأغنيات بوخالة المتميزة. من جانبه عبر المذيع المتألق ممدوح العبدالمحسن عن

لم يكن وجود الفنان الكبير عبدالكريم عبدالقادر في بيت البدر مصادفة بل كان لتسجيل «سمرة خاصة» من إعداد أحمد خورشيد وعبدالله يحيى وإخراج جابر الحرب وتقديم ممدوح العبدالمحسن، وسوف تبث في الأيام المقبلة. وخلال السهرة التي جاءت بعد انقطاع عن شاشة تلفزيون الكويت عبر «الصوت الجريح» عن سعادته بقاء جمهوره غير شاشة تلفزيون الكويت، متحدثاً عن ذكرياته ومشواره الفني والعطاءات التي قدمها للسامية الغنائية، وكيفية الاستمرار والنجاح، كما تطرق إلى تعاونه مع عمالة الفن من شعراء وملحنين. هذا وأشار الفنان الكبير إلى دور الإعلام في تشجيع الشباب

فاطمة العبدالله تعود لتقديم البرامج بـ «مشوار»

تعود المذيعة فاطمة العبدالله إلى تقديم البرامج التلفزيونية مجدداً، حيث ستحل محل شاشة قناة «فنون» من خلال برنامج «مشوار» الذي تقوم بتصويره خاليتها، وهو من إخراج ياسر الجبيري وأعداد عبدالله الشايع ووفاء كرم، وهذا هو الموسم الثاني للعبدالله مع قناة «فنون» بعد برنامج «ميلاد نجم» الذي قدمته العام الماضي، واستضافت فيه نخبة من نجوم الفن والإعلام المحلي.

من جانب آخر، كشفت العبدالله أنها ستعاود مجدداً في مجال الدراما مع الفنان عبدالعزيز المسلم خلال الفترة المقبلة المقبلة بعد مشاركتها الناجحة في مسلسل «أنت عمري» الذي عرض في رمضان الماضي.



فاطمة العبدالله

استقبل 25 ألف زائر في أول أيامه

العامري: معرض الشارقة ينقل للعالم ثقافتنا الأصيلة والمعاصرة

ودولية غير مسبوقة بلغت 62 دولة، منها 24 دولة تشارك للمرة الأولى، وتضمن قائمة الدول المشاركة 22 دولة عربية، و40 دولة أجنبية، و924 دار للنشر، و2100 متر مربع، ورافق ذلك زيادات أخرى شملت مشاركات دور النشر الهندية التي ارتفعت بنسبة وصلت إلى نحو 500 في المئة، وكذلك انضمام نحو 20 ناشراً باكستانياً في فعاليات المعرض من الذين يشاركون في المعرض للمرة الأولى.

الغنية، ليثبت أنها ما زالت مؤهلة وجديرة بالبقاء في ضوء التحديات المختلفة التي تفرضها ظروف التغير والتجديد العالميين، مضيفاً: «حرصت إدارة المعرض على تنظيم برنامج ثقافي متميز، وغني بالأفكار والأطروحات والنقاشات الفكرية المختلفة، ويدعمه في ذلك مشاركة شخصيات مرموقة في عالم الفكر والفن والثقافة، ولا شك أن برامج هذا العام تشكل إضافة نوعية لمسيرة المعرض، ونمواً لافتاً لمستوى الفعاليات المصاحبة له، وعاملاً مهماً من عوامل رفد الثقافة الإماراتية».

ولفت إلى أن «المعرض يتعدى وسط مشاركة إماراتية

أعلن معرض الشارقة الدولي للكتاب في دورته الواحدة والثلاثين في معرض أكسبو الشارقة أن زوار اليوم الأول، من المعرض زادوا على 25 ألف زائر تجولوا في أجنحة المعرض الذي تشارك فيه 924 دار نشر عربية وأجنبية من 62 دولة، وقال مدير معرض الشارقة الدولي للكتاب في بيان صحافي أحمد بن رفاض العامري، «يهدف المعرض الذي ينعقد بين السابع والسادس عشر من نوفمبر الجاري إلى مد جسور التواصل الحضاري مع أنحاء العالم كافة، والتقارب بين الثقافات، والاجتماع على حب الكلمة المروعة تحت سقف واحد، كما ينقل إلى العالم ثقافتنا الأصيلة والمعاصرة

بعد مقتل الممثل محمد رافع

سلاف فواخرجي: زدنا شرفاً وقوة وصموداً



سلاف فواخرجي

بعد مقتل الممثل السوري محمد رافع، خرجت النجمة السورية سلاف فواخرجي عن صمتها قائلة: إذا كانت هذه رسالة إلى فنانين سوريا، فقد زدنا بها شرفاً وقوة وصموداً فما أجمل أن نرف إلى السماء أجساداً ملتقة بالعلم السوري فتنتظر به شرفاً وعزة.. ورسالتني إليكم: لماذا عذبتم محمد لم تقتلوه؟ هل لأنه معارض لكم؟ ليست حرية الرأي والموقف من أهم بنود الحرية التي نطالبون بها على الأقل؟ محمد لم يقتل أحداً أما أتنم قدماء الشعب السوري كلها في أعناقكم.

ومن جهةها، دانت المحملة السورية كخدة عروش في بيان لها مقتل زميلها الممثل محمد رافع وقالت إن كل قطرة دم سورية تسيل على أرض سوريا هي خسارة ووجع وآلم لكل السوريين موالين كانوا أم معارضين.

وقد كيدنا: فوجئت على صفحات شدي موجه لشخصي على صفحات القيس بوك ونشر خبر ملفق على لساني مفاده أنني أدليت بتصريح لواقع فرانس 24 أشمت فيه من مقتل محمد رافع وإهمل لذلك، وأؤكد أن هذا التصريح غير ناصحاً من الصحة وأنا ضده جملة وتفصيلاً.

■ الفيلم تدور أحداثه في إطار اجتماعي تتخلله العديد من المواقف الكوميدية

■ تعمدت الغياب عن شاشة التلفزيون حتى أعود بعمل مختلف



جومانا مراد

بدأت النجمة العربية جومانا مراد تصوير أول مشاهداتها في فيلم «الحفلة» والذي تشارك في بطولته مع أحمد عز ومحمد رجب وروبي وأحمد السعدني وأكدت جومانا أن دورها الجديد سيكون بمثابة مفاجأة لجمهورها الذي تعود له مرة أخرى من خلاله، موضحة أن الفيلم بعد انطلاقته قوية لها تجاه الشاشة الفضائية، إلا أنها رفضت الإفصاح عن تفاصيل دورها، مؤكدة أن الدور رومانسي كوميدي، خاصة وأن الفيلم تدور أحداثه في إطار اجتماعي تتخلله العديد من المواقف الكوميدية. وبعد فيلم «الحفلة» أول تعاون لجومانا مراد مع فريق عمل الفيلم أحمد عز ومحمد رجب والمنتج وائل عبدالله ولؤي عبدالله والمخرج أحمد علاء. وعلى الجانب الآخر أوقفت جومانا مراد على القيام بدور البطولة في الفيلم الجديد «أشرف التلة» الذي ينتجه محمد السبيكي، الفيلم الجديد تدور أحداثه في المناطق الشعبية، حول شخص يسمى أشرف التلة، يهوى استخدام المطاوعة والأسلحة في الدفاع عن النفس. وقال محمد السبيكي إن المفاوضات ما زالت جارية بين كل من عمرو سعد، وخالد صالح، للقيام بدور البطولة بجانب جومانا مراد في الفيلم الجديد. كما تخضر لسلسل جديد التي رفقت الكشف عن تفاصيله إلا من خلال المؤتمر الصحفي الذي ستعقد فيه عن كافة التفاصيل في الأيام القادمة، وأضافت أنها تعمدت الغياب عن شاشة التلفزيون حتى تقدم عملاً مختلفاً تعود به إلى جمهورها.

يشارك في بطولته أحمد عز ومحمد رجب وروبي

جومانا مراد: دوري الجديد في «الحفلة» سيكون بمثابة مفاجأة لجمهوري