أبرزهن لنجمات مسلسل «صبايا» ديما الجندي ونسرين طافش

فنانات سوريات حصلن على لقب «مطلقات» في 2013

نسرين طافش

ديمة الجندي

أمل عرفة

سلافة معمار

«إيلاف»: في العام الحالي 2013 شهدت الساحة الفنية في سوريا كما الأعوام الفائتة، طلاق عدد من الفنانات أبرزها لنجمات مسلسل «صبايا» ديما الجندي ونسرين طافش، الأولى كونها كانت زوجة سعيدة مع زوجها المخرج فراس دهني المعروف بهدوئه، والثانية لإنها عاشت تألقها على المستويين الفني والاجتماعي مع زوجها الثري الاماراتي. المثير في طلاق الفنانتين هو ربط الصحف الفنية المحبة لأخبار الفضائح طلاق الفنانتين معًا، حيث نشرت مجلة لبنانية معروفة خبرًا مطولا عن أن ديمة الجندي وقعت ضحية لاعيب الفنانة «ن.ط.»، في إشارة واضحة لتورط الفنانة نسرين طافش، وادعت إن نسرين سرقت فراس دهني زوج الجندي، وكانت سببًا في خراب بيتها، وانتشر الخبر بسرعة على المواقع الالكترونية، وشكل فضيحة كبيرة في الوسط الفني والإعلامي.

بيان توضحي

وتعد ديمة الجندي من الفنانات اللطيفات وصاحبة إطلالة جميلة، لذا سارعت وطليقها إلى إصدار بيان توضيحي على صفحتها الشخصية على «الفيس بوك» يبرأن فيها الفنانة طافش، وقالت ديما علانية: «رأينا ما تداوله البعض في مواقع التواصل الاجتماعي فيما يتعلق بي وبفراس، وقد شكل لنا ما قرأناه صدمة نظرًا لحجم الأذى الموجه ضدنا وضد آخرين».

وتابعت الجندي: «كنا دومًا ننظر إلى العلاقة التي جمعت بيننا كزوجين على أنها علاقة ذات خصوصية شديدة ويجب أن تبقى بعيدة عن وسائل الإعلام، والجميل أن أصدقاءنا تقبلوا ذلك طوال عقد من الزمن كان فيه السراء والضراء». وأضافت الفنانة السورية: «اليوم وبعد انفصالنا منذ 6 أشهر، استثمر البعض ذلك في صياغة قصة ملفقة فيها اساءة إلى الكثير من الأطراف، ونحن نتأى بأنفسنا أن ندخل في مثل هذه السيناريوهات غير الصحيحة، الإنفصال واقع منذ فترة ولا علاقة له بما تم تداوله».

يشار إلى أن زواج ديمة الجندي وفراس دهني أثمر عن فتاة صغير اسمها «تيا»، وكانا تعاونا في عدد من الأعمال الدرامية أبرزها «صبايا».

نسرين طافش

وفي ذات العام أعلنت الفنانة السورية نسرين طافش انفصالها عن زوجها رجل الأعمال الإماراتي الذي لطالما تكتمت على اسمه، وخبر الطلاق لم يكن هذه المرة شائعة كما جرت العادة، حيث لاحقتها شائعات الطلاق دائمًا وكانت نسرين تخرج في كل مرة وتنفي تلك الأخبار.

وكشفت طافش عن طلاقها على صفحتها على موقع «الفيس بوك» قائلة: «الطلاق لا شك أبغض الحلال عند الله، لكنه نتيجة حتمية عندما يصل أي زوجين لطريق مسدود في التفاهم على أمور معينة، والأهم من كل شيء أن الطلاق تم بهدوء تام وقناعة».

وأكدت الفنانة السورية نسرين طافش في أكثر من حديث صحفي أنها على علاقة جيدة بطليقها، لافتة إلى أنها تعلمت من تجربة الزواج والطلاق أن كل شئ قسمة ونصيب.

ولفتت الممثلة الشابة إلى انها لا تفكر في تكرار تجربة الزواج، وأشارت لتفكيرها بتبني طفلًا، خلافًا لحلم أي امرأة في الحمل والإنجاب، وبررت طافش الخبر بان فكرة الحمل والإنجاب لم تعد تستهويها، مشيرة إلى إن العطاء والحنان تجاه الأطفال جميعهم مصدرهما واحد وهو: القلب الكبير والضمير الحي والنقي، وأنها ترى جميع الأطفال ملائكة على الأرض بغض النظر عن القرابة أو الدين أو العرق أو أي حساب آخر، والأم الحقيقية هي التي تربي بحب تربية صالحة وليست التي تنجب فقط.

أمل عرفة

وأغرب حوادث الطلاق بالنسبة للفنانات السوريات كان خبر انفصال النجمة أمل عرفة عن زوجها الفنان عبد المنعم عمايري والذي لم يدم أكثر من أسبوع، وشكل مفاجأة للجميع، الا أنه سرعان ما عادت الأمور إلى ما كانت عليه وعادت بينهم الأمور كما كانت بعد اسبوع على إعلان الانفصال.

وحسب بيان صادر من مكتب الفنانة أمل عرفة قال النجم السوري عبد المنعم عمايري: «إن الظروف المحيطة والضغط والتوتر كانا سببًا في هذا الانفصال، ولكن إحدى عشرة سنة من الحب والزواج لا تستحق أن تنتهي بلحظة غضب برغم كل الظروف»، مؤكدًا أنه لم يتحمل أكثر من اسبوع بعيدًا عن النجمة السورية.

من جانبها، قالت أمل انها كانت المتسرعة في اتخاذ قرار الانفصال الذي لم يستمر ولكنها اعتبرت ماحدث سحابة صيف عابرة وأن ما يجمعهما أقوى من كل شيء.

سلافة معمار

وكانت الفنانة سلافة معمار آخر المطلقات في العام الفائت بعد زواج دام لعشر سنوات بينها وبين المخرج سيف الدين سبيعي، وجاء خبر طلاقهما علنيًا حين استضاف الإعلامي نيشان النجمة سلافة التي أكدت خبر الطلاق، وتحدث سيف سبيعي عبر الهاتف في البرنامج عن حبه الشديد لها وأشار إلى أنه ربما تعود المياه لمجاريها.

أطربت وأمتعت بعرض عالمي بحضور نجوم لبنان

كارول سماحة تعيد للمسرح الاستعراضي مكانته في «السيدة»

كارول أطربت وأمتعت الحضور

الراقصون أثروا العرض بلوحات باهرة

حضر عدد كبير من النجوم، افتتاح أول عروض استعراض «السيدة»، للنجمة اللبنانية كارول سماحة، الذي أقيم في كازينو لبنان ببيروت، وفاجأت كارول الجميع باستعراضات جديدة، تحاكي كلمات الأغاني التي اختارتها بعناية من أرشيفها، والعرض كان من إخراج طوني قهوجي.

وتضمن الاستعراض مجموعة من أغنيات كارول القديمة والحديثة، منها «أنا جيت»، «أضواء الشهرة»، «تغير لونك»، «إحساس»، «مش معقول»، «غالي علي»، «حدودي السما»، «خليك بحالك»، «اتطلع فيي»، «اسمعني»، «على»، «وتعودت»، «وحشاني بلادي»، و«ما بدي آكل»، «حبيت دلوقت»، «رجعالك»، «حخونك».

وأعجب الحضور كثيرا بالعرض الذى تألقت به كارول، فكانت صاحبة حضور متميز، وتألقت كثيرا في الاستعراض بمعاونة فريق عملها المكون من راقصين أجانب، ومن مصممي الرقصات سامي خوري وكلاوديو برتوليني، والمخرج طوني قهوجي.

ومن النجوم الذين لبوا دعوة كارول سماحة بالحضور، مروان خوري، سيرين عبد النور، ورد الخال، يوسف الخال ونيكول سابا، نيشان، جومانة بوعيد، وباسم فغالي الذي حضر وهو يرتدي ملابس الصيوحة وصعد إلى المسرح مقلدا الفنانة الكبيرة، وأخير كارول انه سيقوم بتجسيد قصة حياتها في مسلسل تليفزيوني، ما أشاع جوا من الضحك في الصالة.

أحدى اللوحات الغنائية

نيكول ويوسف وورد الخال ونيشان حضروا العرض

بشرى تتعاون مع الملحن محمد النادي في «أقولك بحبك»

بشرى

تعاونت الفنانة المصرية بشرى مع الملحن المصري محمد النادي في أغنية جديدة تحمل عنوان «أقولك بحبك»، وقد سجلت بشرى الأغنية منذ أيام.

الأغنية من كلمات الشاعر بهاء الدين محمد، توزيع حسن الشافعي، وستصورها بشرى بطريقة الفيديو كليب لتطرحها قريبا على الفضائيات.

تامر حسني لن يستطيع منافسة عمرو دياب

جاد شويري: إليسا ونانسي «بلدوزرات».. وهيفاء الأجمل على الشاشة

جاد شويري

رفض اللبناني جاد شويري اعتبار دويتو الفنان المصري تامر حسني والنجم الأمريكي سنوب دوج «سي السيد» تجربة عالمية، لافتا إلى أن الكليب حقق أصداء عربية فقط، وقال: «ليت الفنان العربي ينجح في نشر تعاونه مع فنان عالمي خارج العالم العربي».

جاد أكد أن تامر حسني لن يتسطيع منافسة النجم المصري عمرو دياب الذي قال عنه: «قد كون رأيي مرتبطا بطفولتي، لكن لا منافس لعمرو دياب في مصر، عمرو دياب مدرسة بموسيقاه وأسلوب ظهوره وأناقته وصورته بشكل عام».

وأضاف: «هو أكثر نجم يوب يحرص على فنه وصورته بالتساوي، ولا يمكن أن ننسى راغب علامة أيضا، ومن جهة أخرى في عالم النساء، «البولدوزرات» هيفاء وهبي ونانسي عجرم وإليسا اللواتي سرن على خطى نوال الزغبي»، كما وصفهن بالقنابل.

وفي الوقت الذي اعتبر والدته أجمل وجه على الطبيعة، اعتبر شويري أن الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي صاحبة أجمل وجه على الشاشة قائلا: «والدتي أجمل وجه، وهيفاء وهبي أجمل فنانة على الشاشة، يضحكني من يقول إن الجمال مسألة نسبية، جمال هيفاء وهبي يفرض نفسه، من لا يجد أنها جميلة لديه مشكلة».

أنغام ضيفة البرايم الثاني عشر من «ستار أكاديمي»

أنغام

تحل المطربة المصرية أنغام، والمطرب اللبناني جو اشقر ضيفين على الحلقة المقبلة من برنامج «ستار أكاديمي»، وذلك في خلال البرايم الثاني عشر من البرنامج، والمقرر عرضه على شاشة قناة الـCBC، اليوم في الثامنة مساء، حيث يقدما باقة من أجمل أغانيهما مع طلاب الأكاديمية في أسبوعهم الثاني عشر، لتتواصل رحلة البحث عن الفائز بلقب الموسم التاسع من البرنامج.

البرنامج تقدمه الإعلامية اللبنانية هيلدا خليفة، ويعد البرنامج من أضخم برامج المسابقات الغنائية الأشهر في العالم والأقوى في الوطن العربي، وكان النجمة أمال ماهر ضيفة الحلقة السابقة من البرنامج.