

بسبب مواقفهم السياسية

أصالة وسلاف ورغدة الأكثر جدلاً في 2013



رغدة



سلاف فواخرجي



أصالة

سلاف فواخرجي

واتهمته بالوقوف وراء اختطاف والدها. كما طالبت الجيش السوري بحسم العمليات العسكرية في حلب، مما عرضها لموجة من الانتقادات من المعارضين وخصوصاً الحلبيين. وطالبت الرئيس السوري بضمها إلى صفوف الجيش رغم تجاوزها السن القانونية. وتعرضت الفنانة السورية للضرب في الأوبرا المصرية خلال مشاركتها في «ملقى القاهرة للشعر» أثناء إلقاءها بشعراً يؤيد الأسد. وسجل العام المتصدم سجلاً بين الفنانة الثلاث. إذ اتهمت سلاف مواطنها أصالة بضعف الانتماء والولاء للدولة، متينة لو أنها بقيت صامتة، بينما ردت أصالة باقتضاب قائلة «ما أبشع ما قلته»، وأكدت أصالة أنها ستضرب رغدة لو التقت بها ووصفتها بالجنونة. في وقت أشارت فيه سلاف إلى أن رغدة صديقتها بالإنسانية.

أما سلاف، فبقيت متمسكة بموقفها المناصر للنظام، وأطلت في «قصر الكلام» مع وفاء كلاتي. وفي «أنا والعسل» مع نيشان. وخلال اللقاءين، اعتبرت أن سوريا ستنتهي لو رحل الرئيس بشار الأسد الذي وصفته بصاحب القلب الطيب. علماً أن سلاف هي الفنانة الأكثر نجومية بين صفوف المؤيدين، بينما صارت أقل توهجا عند المعارضين الذين دأبوا على شتمها في كل مناسبة.

رغدة

أما رغدة، فأثارت ضجة إعلامية بعد إعلانها عن اختطاف والدها على يد المعارضة المسلحة في حلب. واتهمها البعض بأنها قامت بنفسها بخطفه لتستقطب الأضواء. وهددت رغدة في وقت لاحق برفع دعوى قضائية على فيصل القاسم

تصدرت ثلاث فنانات سوريات المشهد الإعلامي في عام 2013 على اختلاف مواقفهن السياسية بين تأييد ومعارضة للنظام السوري. هكذا، أثارت تصريحات أصالة وسلاف فواخرجي ورغدة الجدل على مواقع التواصل الاجتماعي. وتعرضن لاتهامات بالخيانة.

أصالة

وعانت أصالة من حملة طالت عروبتها، على اعتبار أنها دخلت الأراضي الفلسطينية عبر معابر إسرائيلية، واستغل «المؤيدون» إحياءها حفلاً في بيت لحم لينالوا من سمعتها. وعلى مدار العام، حافظت أصالة على موقفها المعارض، مستنكرة العمليات العسكرية التي يقوم بها الجيش السوري، إضافة إلى أسفها على التشرد والنزوح والجوع والفقر التي أصابت الشعب السوري.

أكدت أن أبناء جيلها أصبحوا نجوماً لهم شعبيتهم نورهان: انشغالي بمشاكلي الشخصية أثر على مشواري الفني



نورهان

قالت الفنانة نورهان لـ «اليوم السابع»، إن انشغالها بمشاكلها الشخصية، أثر كثيراً على مشوارها الفني، بل إن هذه المشاكل هي السبب الرئيسي وراء ابتعادها لفترة طويلة عن الساحة الفنية، مؤكدة أن جميع الفنانين الذين ظهروا معها وبدءوا حياتهم الفنية في الوقت الذي بدأت فيه، أصبحوا الآن نجوماً لهم شعبية كبيرة أمثال رانيا يوسف ومصطفى شعبان.

وأضافت نورهان أنها بدأت بالفعل في التركيز في حياتها الفنية مرة أخرى، حيث عرض لها مؤخراً فيلم «8 في المئة» مع مي كساب وأوكا وأورتيجا، إخراج حسام الجوهري، فضلاً عن انتظارها عرض مسلسل «رجل الغراب»، من بطولة إيمي سمير غانم وحازم سمير وريهام حجاج، من إخراج أحمد سمير فرج.

ولفتت نورهان إلى أنها تواصل حالياً قراءة أكثر من عمل، لتخوض من خلالها السباق الرضائي المقبل، ولكنها لم تتعاقد على أي منها بشكل فعلي حتى الآن.

محمد النقلي، و«سوق العصر»، من بطولة محمود ياسين وأحمد عبد العزيز وأحمد سعيد عبد الغنى وكمال أبو رية، من إخراج هاني إسماعيل.

يذكر أن الفنانة نورهان لمعت في عدة أعمال درامية أهمها «عائلة الحاج متولي»، مع النجم الكبير نور الشريف، من تأليف مصطفى محرم، وإخراج

يتناول مجموعة من القضايا والمشاكل اليومية

هيفاء حسين تعود للدراما المحلية بـ «سراي البيت»



هيفاء حسين

المسلسل يتناول مجموعة من القضايا والمشاكل اليومية التي تتمحور حول العلاقات الإنسانية وتبرز الجوانب الإيجابية في النفس البشرية، وتدور قصته حول امرأة متقاعدة تعاني من مرض السرطان تتعرض لبعض المشاكل مع محيطها وتحاول جامدة التغلب على هذه المشاكل. كانت آخر أعمال هيفاء حسين المحلية مشاركتها في بطولة مسلسل «عجب» مع الفنان أحمد جوهري.

تعود الفنانة البحرينية هيفاء حسين من جديد إلى الدراما المحلية لتلعب بطولة مسلسل «سراي البيت» الذي يصور هذه الأيام في دبي، وهو من إنتاج باسم عبد الأمير تأليف سلوان وإخراج حسين ابل، ويشاركها بطولة المسلسل نخبة من فنانتي الخليج بينهم سميرة أحمد، أميرة محمد، مشاري البلام، محمد الصيرفي، عبدالله بهمن وشيلا سبت وعدد من الأسماء الشابة.

حسن الرداد يعشق الدراجات البخارية



الرداد يعشق الدراجات البخارية

على قضاء الوقت وهو يقودها. حسن الرداد أكد أنه يتابع اهتمام الموديلات الجديدة والمتلاحقة للدراجات البخارية.

يذكر أن الفنان المصري سيششارك الفنانة باسمين عبدالعزيز في فيلم «عابرة أنجوز».

هوايات الفنانين تختلف من واحد لآخر وتتنوع بين لعب كرة القدم، الرسم، السفر، السباحة، وحتى تربية الحيوانات.

الفنان المصري حسن الرداد له هواية خاصة، حيث يعشق الدراجات البخارية، ويحرص دائماً

سليمان عيد: لست مؤلفاً وأكتب إيفيات فقط



سليمان عيد

نفى الفنان الكوميدي سليمان عيد ما تردد مؤخراً عن قيامه بتأليف وكتابة عمل درامي تلفزيوني، تردد أنه سيكون ضمن الأعمال المشاركة في المارثون الرضائي المقبل. وأوضح عيد لـ «اليوم السابع» أن هذه الأخبار مجرد شائعات وأنه من الممكن فقط أن يكتب بعض الإيفيات الكوميدية التي يعرضها على المؤلف لإدراجها بالنص في الأعمال التي يشارك في بطولتها، وتابع قائلاً «أنا باستغرب هما بيجييو الكلام ده منين».

الشاب خالد يوضح: زوجتي مواطنة جزائرية وليست مغربية



الشاب خالد

قام الفنان الجزائري الشاب خالد بتوضيح الأمور المتعلقة بحياته الخاصة، بعد اللغط الذي دار بشأن جنسية زوجته وحصوله على الجنسية المغربية، حيث أكد أن زوجته مواطنة جزائرية وليست مغربية. وقال الشاب خالد: «زوجتي جزائرية لأب جزائري وأم مغربية، وليس العكس كما هو متداول حالياً على الساحة الإعلامية».

سميحة أيوب: أسجل المسلسل الإذاعي «ورق البردي» ولم أوقع لـ «كيد الحموات»

قالت الفنانة سميحة أيوب في تصريحاتها لـ «اليوم السابع» إنها تعكف الآن على الانتهاء من تسجيل مسلسل إذاعي بعنوان «ورق البردي» والذي يقدم معلومات مهمة عن الحضارة والتاريخ الفرعوني.

وأضافت أن البرنامج من إخراج رضا سليمان ويشارك في البطولة محمود الحديني ومديحت مرسي.

ومن جهة أخرى، أوضحت الفنانة أنها ستواصل قريباً تصوير مسلسليها «الرافعة» بعد فترة توقف قصيرة لأسباب مادية، تالية تعاقدتها بشكل رسمي على مسلسل «كيد الحموات».



سميحة أيوب

حلا الترك تتحدى.. وتظهر بـ «تاتو» جديد



حلا الترك وتأتو الفراشة الحمراء على رقبتها

بالرغم من الانتقادات الكثيرة التي لاحقت النجمة الصغيرة البحرينية حلا الترك حول إطلالتها في الحفلات إلا أنها لم تهتم لأحداث الجمهور ولم تمل من انتقاداتهم لتظهر لهم بإطلالة جديدة لا تتناسب سنّها.

نشرت حلا الترك عبر موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك صور جديدة لها وهي تتألق بالمكياج وتضع على رقبتها تاتو فراشة حمراء، كما وقد حرصت على وضع طلاء أحمر اللون بالإضافة لأحمر الشفاه وكحل العينين مما عرضها أيضاً لبعض الانتقادات لصغر سنّها.