

لبلبة: أمارس الرياضة يوميا .. وعادل إمام توأمي



لبلبة

أكدت الفنانة المصرية لبلبة أنها لا تشعر بالملل في حياتها اليومية، حيث أنها في كل يوم بحال ويمود غير اليوم الذي يسبقه.

لبلبة قالت إنها تحرص على ممارسة بعض التمارين الرياضي بشكل يومي، كما أنها تحب التسوق وتتابع الموضة وإن كانت غير مهووسة بها، في الوقت الذي أكدت فيه أنها لا تحب الخروج من المنزل كثيرا.

الفنانة المصرية قالت إن علاقتها بالفنان عادل إمام لا تنقطع حيث أنها على اتصال بزوجته وتعتبر أولاده مثل أولادها، مشيرة إلى أنها تعتبر نفسها التوأم الكوميدي لعادل إمام رغم أن يسرا مثلت معه أكثر منها.

مخرج «الصيد» يكشف أسرارہ



الصورة الأولى لجمال المسلسل يوسف الشريف

حدد المخرج أحمد مدحت بشكل نهائي السبب المقليل لبدء تصوير مسلسل «الصيد» الذي يقوم ببطولته الفنان يوسف الشريف وبشارة أحمد صفوت وهنا شيخة ودينا فؤاد وإيتاس كامل وباسر علي ماهر وسيتاريو وجوار عمرو سمير عاطف وإنتاج راديو وان

يقول أحمد مدحت : انتهت قبل أيام من تصوير « التريلر » الأول للمسلسل وهو برومو دعائي مدة عرضه دقيقتين فقط ويعتمد على فكرة بسيطة جدا ولكنها في نفس الوقت مليئة بالإنارة والتشويق وتثير العديد من التساؤلات حول العمل والشخصية التي يقدمها البطل الرئيسي وقد تعدت أن يجمع البرومو بين البساطة والإثارة ليكون مقدمة للبروموهات الأخرى.

وأضاف مدحت : تم التحضير لهذا الإعلان الدعائي لمدة ثلاث أيام وتم تنفيذه وتصويره خلال أربع ساعات كاملة وبعدة زوايا حتي توصلت للشكل النهائي.

وكشف مدحت عن سر الصورة الأولى لبطل المسلسل يوسف الشريف وهو يظهر فيها كفيف فقال : ارتدى يوسف الشريف عدسات لاصقة متخصصة وتم شرائها من لندن بعد تجربة أكثر من نوع من هذه العدسات حتي استقر علي هذه النوعية وهي من العدسات الآمنة وكل من يشاهدها يعتقد أن صاحبها كفيف بالفعل.

وقال مدحت : اتفقت مع أسرة المسلسل علي بدء تصوير عدد من المشاهد الخارجية لحين انتهاء بناء الديكور الرئيسي داخل أحد الاستديوهات بحيث تبدأ التصوير في الشوارع وعدد من المكاتب وعيادة طبيب ومكتب صحافي.

بسبب استثنائها بالكلام وعدم منحها الضيفه الفرصة للحوار

مايا دياب مترددة في الظهور مع فيفي عبده



مايا دياب

لا تسمح لها بالكلام كثيرا في البرنامج.. معايده

من جانب آخر اختارت مايا دياب أن تعيد والدتها بمناسبة عيد ميلادها، عبر صفحتها الخاصة على «تويتر»، حيث كتبت لها: «كل يوم يعرف قيمتك أكثر، وبحبك أكثر، وبخاف عليك أكثر لأنك أمي، وعلمتيني أكون أما، لأنك كل الحنان وسبب وجودي، بحبك يا ماما. عيد ميلاد سعيد». وفي سياق مختلف، أحييت مايا حفلا أكثر من ناجح، تخطى التوقعات وكان خير افتتاح لسلسلة حفلات «الأمسيات العربية»، حيث التفت السوبر ستار راغب علامة في قاعة «أرينا بنك الخليج الأول» في مدينة زايد الرياضية في أبوظبي، وحشد الحفل جمعا غفيرا من عشاق النجمين داخل الصالة التي تتسع لنحو 3500 شخصا، فاستمتع الحضور ببيعة من أجمل أغنيات علامة ودياب.

وجه برنامج «أحلا مسا» الذي تقدمه الفنانة فيفي عبده وهشام عباس وسلمي الدالي على «أم. بي. سي مصر» دعوة للمغنية مايا دياب لنحل ضيفة على إحدى حلقاته، لكن دياب مترددة في قبول الدعوة بسبب استئثار فيفي بالكلام طوال الوقت، وعدم منح ضيفها فرصة الكلام، ولا حتى لزملائها المشاركين معها في البرنامج. وكانت انتقادات كثيرة طالت برنامج «أحلا مسا» الذي وصف بالسقطه في تاريخ «أم. بي. سي» لناحية اختيار فيفي عبده لتقديمه، إذ أن الأخيرة تحاول طوال الوقت فرض سيطرتها على هشام عباس والمذبة الأخرى معها، ولا تسمح لهما بالكلام وتقاطعهما حال البدء بالكلام، وانتهالت الانتقادات على سلمى الدالي التي تظهر في البرنامج من دون أن يكون لها أي دور، فيما اعتبر الكثيرون، حسب موقع «أنا زهرة»، أن فيفي عبده تغار من سلمى لأنها صغيرة وجميلة، لذلك

عبير صبري: أقبل أن أكون الزوجة الثانية.. وهذه رسالتي لـمحمد سامي



عبير صبري

أكدت الفنانة المصرية عبير صبري أنها ترفض أن يقول أحد أن زواجها تأخر لأن الأمر متعلق بالنصيب وبيد الله سبحانه وتعالى. عبير فأجابت جمهورها عندما قالت إنها لا تمنع أن تكون الزوجة الثانية، ولكن بشرط أن تجد الرجل المناسب الذي لن يظلم زوجته الأولى بزواجه منها.

عبير وضعت بعض الشروط التي تتمنى أن تجدها في زوجها المستقبلي وقالت: «أريد ابن الحلال الذي أرى فيه المواصفات التي أتمناها وأبحث عنها لكن حتى الآن لم أجد هذا الشخص أبحث عن رجل بمعنى الكلمة في أخلاقه وتعاملاته. يجب أن يكون طيبا وشهما وابن بلد».

وعلى الصعيد الفني رفضت عبير أن تطلق لقب النجمة الأولى على أي فنانة، وقالت إن الحكم للجمهور، ووجهت رسالة للمخرج محمد سامي وقالت: « أنت مخرج كبير جدا رغم صغر سنك، محترم للغاية وخلق ودائما ما تقدم أعمالا لافتة وتحقق نجاحا كبيرا

نادين نجيم: الناس فوجئوا بصورتي لكنهم أحبوا



نادين نجيم

في إجابة حول سؤال «آخر خطوة درامية لك كانت «غزل البنات» الذي أوقف عرضه فغابت ترجماته أو غيّن؟ قالت الممثلة ومقدمة البرامج نادين ويلسون نجيم: «هذا المسلسل ظلم بطريقة التعاطي معه وتروجه».

وأضافت نادين في حديثها لمجلة الشبكة: «حين إنطلقت الحلقة الأولى حصدا أكبر نسبة مشاهدة، فجاء القرار بتغيير وقت عرضه مرة ثم ثلاث فخمس مرات، حتى تراجع نسبة مشاهدته».

وتابعت: «أتمنى إعادة عرضه بترويج يستحقه ويمود ثابت وليس «حزورة»».

وعما إذا كان المسلسل المذكور قديما كممثلة كوميدية، قالت نادين: «ربما، والناس فوجئوا بصورتي لكنهم أحبوا».

إيمي سمير غانم بطلة «فيفا أطاطا»



إيمي سمير غانم

أبدت الفنانة إيمي سمير غانم موافقتها على بطولة المسلسل الدرامي الجديد «فيفا أطاطا» المقرر عرضه خلال رمضان المقبل.

الفيلم الذي يقوم بكتابته الشئاني سامح سر الختم ومحمد نبوي يعود من خلاله الفنان الكوميدي محمد سعد للدراما التلفزيونية علما بأن العمل الذي ينتجه المنتج جمال العدل من المقرر انطلاق تصويره في غضون أيام قليلة تحت إدارة المخرج سامح عبد العزيز حيث يجري الإتفاق مع باقي الفنانين المشاركين في العمل لتوقيع العقود معهم بشكل نهائي.

تجدر الإشارة إلى أن إيمي انتهت مؤخرا من تسجيل دورها في مسلسل «سوبر هيندي» الذي ينتهي لمسلسلات الكارتون وسيعرض أيضا خلال رمضان المقبل، فيما يعتبر «فيفا أطاطا» أول بطولة تلفزيونية لها بعد تجارب عدة في بطولات مشتركة سينمائية ودراميا.

زينة «قهوجية» فى الجسر

الرئيسي بالمسلسل وسيتم الانتهاء منه في شهر أبريل المقبل، مشيرا إلى رغبته في أن يخرج المسلسل في أفضل صورة خاصة أن السيناريو مكتوب بدقة كبيرة. على الرغم من أن المؤلف في تجربته الأولى ولكنه نجح في صياغة حوار متميز يليق بالأبطال جميعا، كما أن الدراما المصرية ليست أقل من الدراما التركية في عمل صورة جيدة لأننا الأصل، فهم يعتمدون على الصورة فقط، ولكن نحن نعتمد على الصورة الجيدة والحوار أيضا.

وتجسد الفنانة «زينة» في المسلسل شخصية «صباح» التي تعمل باخل «قهوة» في منطقة ساحلية، يتصارع على الفوز بقلبيها عدد من رجال المنطقة التي تعمل بها، كما أن ظهور «زينة» في حلقات المسلسل سيكون بشكل جديد ومختلف تماما عن أي عمل قدمته من قبل.

تستعد الفنانة زينة لتصوير مسلسلها التلفزيوني الجديد «الجسر» وهو الاسم الجديد للمسلسل بعدما تغير من «الوسواس» وسيتم التصوير منتصف شهر مارس الجاري، ويشارك في بطولته عدد كبير من النجوم مثل تيم الحسن ولطفي لبيب، وأحمد راتب، وسوسن بدر، والمسلسل من تأليف محمد ذو الفقار في أولى تجاربه في عالم الكتابة التلفزيونية، وإنتاج أحمد الجابري، وإخراج حسني صالح.

ومن جانبها أكد المنتج أحمد الجابري لـ «اليوم السابع» أن هناك جلسات عمل شبه يومية تجمع فريق عمل المسلسل من أجل الوقوف والاستقرار على جميع تفاصيله قبل بدء التصوير، لاسيما أن غالبية أحداث المسلسل وطبيعته تعتمد على التصوير الخارجي، لذلك يقوم مهندس الديكور السيد أنور ببناء لوكيشن تصوير كامل حاليا وهو اللوكيشن



زينة

بشرى مديرة أعمال خالد الصاوي في «تفاحة آدم»



بشرى

قالت الفنانة بشرى أن تركيزها حاليا يتحور في مسلسل «تفاحة آدم»، مع الفنان خالد الصاوي، بعدما تم تأجيل مسلسل «الشهرة» لنجم الغناء عمرو دياب، والتي تعاهدت على المشاركة في بطولته، موضحة أنها تجسد من خلال «تفاحة آدم»، دور مديرة أعمال إمبراطور أعمال، والذي يظهر بدوره خالد الصاوي ضمن أحداث المسلسل، فتتكون هي العقل المدبر له والتي تساعد في كل شيء.

وتتمنى بشرى أن يخرج المسلسل بشكل جيد، خاصة وأن المسلسل هو التجربة الدرامية الأولى للمخرج السينمائي على إدريس، معربة عن سعادتها بتعاونها معه في أولى تجاربه للتلفزيون، وأشارت بشرى إلى أن حلقات المسلسل تم كتابتها بحرفية عالية، وهو الأمر الذي جعلها تقبل على المسلسل دون تردد، يذكر أن حلقات مسلسل «تفاحة آدم»، من تأليف محمد الحناوي، وإنتاج جمال العدل، ويشترك في بطولته ريهام عبدالمقصود وسامي العدل وفيدرا، وجار ترشيح باقي الأبطال