

أرفض التمثيل ومهني الأساسية هي الغناء

إليسا : لست مزاجية وكفوري « حبيب قلبي » ونانسي أقرب صديقة لي

انها قدّمت واجب العزاء من النجمة نجوى كرم برسالة تضامن، وقد استمعت الى اليوم شيرين عبد الوهاب الجديد وأعجبت به، وقد اعتبرت ان نانسي عجرم أقرب صديقة لها من بين الفنانات لكن بحودو، وانت إليسا على ذمة هيفاء وهبي قائلة: « عملت شي من ماشي ». أفضل حسني مبارك

اما في السياسة، عاشرت إليسا وأكّدت أنها ضدّ أن يدخل حزب الله الشباب اللبناني في الحرب في سوريا، معتبرة أن سوريا تستطيع أن تقدّم نفسها لأنها حكمت لبنان 30 عاماً، وعبرت إليسا عن رأيها معتبرة أن معارضتها لتصريحاتها السياسية، لأنها حزرة، وذكرت أن أغنية « عالي حبيب » هي الأغنية الوحيدة التي معاها في آلامها الجديد، في حين أنها كانت تنتقى أغانيها، أمّا تعاملها معها، وهي أفضل أغنية عن الفنان الشاعر مروان خوري، كتبها من بين أغانياته.

■ لا تستغرب تصريحات رحيم ولا يوجد مشاكل مع خوري ولن أرد على إسكندر ■ علاقتي مع الفنانات مبنية على المودة والإحترام وهيفاء « عملت شي من ماشي »

اعتبره أنها مقرورة أو معارضته لتصريحاتها الفنان محمد رحيم، حيث قال أنه لن يتعامل معها في آلامها الجديد، في حين أنها كانت تنتقى أغانيها منه، أمّا تعاملها معها، وهي أفضل أغنية عن الفنان الشاعر مروان خوري، كتبها من بين أغانياته.



إليسا مع وفاء الكيلاني إثناء البرنامج

لست مغمرة ب الرجل العراقي ولا أعتبر الرجال والجاذبية عيوبا

حتى النجمة اللبنانية إليسا ضيف على أولى حلقات برنامج « الحكم » الذي تقدمه الإعلامية المذيعة وفاء الكيلاني ويعرض على قناة mbc.

لست مغورة

بداية حديثها أن إراء الناس مهمة بالنسبة لها، كما وقفت أن تكون مغورة، التي تجمع بينهما والتي لا يعنى لأحد أن يدخل فيها لمدحها.

هذا وأكدت أنها لا تنفي الشائعات نفسها في المساء وهي مهنتها ولا توكلها، أما الجمهور فقد ثقى واعتبره أنه لا يصدقها عندما تنفي الشائعات، إلا أنها تفتّ أن تكون مغورة برجل عراقي، متوجهة على أن كلها يطرق لكن لرجل لبناني.

أرفض التقليل أنا عن علاقتها بوائل فقوري،

قالت إليسا: « هيدا واشل حبيب قلبي »، وأشارت إلى علاقة الصداقة التي تجمع بينهما والتي لا يمكن لأحد أن يدخل فيها لمدحها.

هذا وأكدت أنها لا تنفي الشائعات التي تنشر في هذه التجربة الجديدة بالنسبة لها.

إليسا بين الممثلات اللبنانيات اللواتي نجحن عربياً، اختارت

إليسا النجمة سيرين عبد النور في

مسلسل روبي و« لعنة الموت ».

وعن اختيارها لـ « زوجي »، أعتبرت المجهور

إن حسن الجسمى كان له التأثير الأكبر على الجمهور لأنه كان الأذكي

والأخلاقي في كل الجوائز.

أنا معه أخضاعي حسب قوله

وعن تجربة برنامج

« X-Factor »، أعتبر المجهور

إليسا أن لا تدخل في الخلافات، لكنها

أكدت أنه لم تجتمع بينهما صداقه إلى

درجة اعتبارها من أعلى الأصدقاء،

هذا وصرّحت أنها لم تنتقى أي

مواقفها أو رأيها.

وكشفت مهران عن الشخصية التي ستلتقطها

السورية زريماً وهي شخصية

فتاة عربية تعمل جاسوسية

لصالح إسرائيل وتم

اغتيالها أثناء أحداث الفيلم،

واوضّح أنه قرر اختيارها

لإجادتها للغة العربية،

كما أن ملامحها أوروبية

وتناسب الشخصية التي

ستقدمها في الفيلم.

من جانبها أبدت رima

سعادتها الكبيرة لخطتها

التجربة السينمائية

المصرية لأول مرة

وشاركتها في العمل

سواء مع المخرج أو الأبطال

المشاركين، متفقة أن ينال

العمل رضاه الجماهير

ويكون نقطة انطلاق لها في

السينما المصرية.

ريم عبد العزيز: أتفنى أن يكون « الشريحة » نقطة انطلاق لي

جمال البحر الأحمر تصويره فيريا، وذلك بعد الانتهاء من ترشيح كافة إيطاليا، حيث تم ترشيح النجوم أحمد السقا واللبانية نور وضيال الشافعي المطلوبة بشكل مبهرى وينتظر القائمون على العمل موافقتهم النهائي.

وكشفت مهران عن الشخصية التي ستلتقطها

السورية زريماً وهي شخصية

فتاة عربية تعمل جاسوسية

لصالح إسرائيل وتم

اغتيالها أثناء أحداث الفيلم،

واوضّح أنه قرر اختيارها

لإجادتها للغة العربية،

كما أن ملامحها أوروبية

وتناسب الشخصية التي

ستقدمها في الفيلم.

من جانبها أبدت رima

سعادتها الكبيرة لخطتها

التجربة السينمائية

المصرية لأول مرة

وشاركتها في العمل

سواء مع المخرج أو الأبطال

المشاركين، متفقة أن ينال

العمل رضاه الجماهير

ويكون نقطة انطلاق لها في

السينما المصرية.

وحمل المخرج خالد مهران على السوية

الفيلم السينمائي الجديد

ريم عبد العزيز ملكة



ريم عبد العزيز

رغبة عمرو دياب في الاستعانة بنجوم عالميين وراء تأجيل « الشهرة »

السبب الحقيقي وراء تأجيل مسلسل « الشهرة » والذي كان مقروراً أن ينضم بهم خاصية نجمة عدو دبابس، وكان مفاجأة الجميع، ولكن عدم الانتهاء من تصويره تحفظ فنلة « للعبار فقط »، وفلم « سالم أبو أخته » لمحمد رجب، قرر صناع تلك الأعمال يقررون طرحها في وقت مبكر.

وشهد هذا الموسم السينمائي

تناقض بين أعمال صناعها البعض

على أنها أفلام مهرجانات.

ويعلنها فيلم « فتاة المصانع »

من بطولة ياسمين رئيس.

وفيلم « حلاوة روح » الذي

تقوم ببطولته هفاء وهبي،

وتم تصديقه تحت قنة « للعبار فقط »، وفلم « سالم أبو أخته »

لمحمد رجب.

قرر صناع تلك الأفلام طرحها في وقت مبكر.

وشهد هذا الموسم السينمائي

تناقض بين أعمال صناعها البعض

على أنها أفلام مهرجانات.

ويعلنها فيلم « فتاة المصانع »

من بطولة ياسمين رئيس.

وفيلم « حلاوة روح » الذي

تقوم ببطولته هفاء وهبي،

وتم تصديقه تحت قنة « للعبار فقط »، وفلم « سالم أبو أخته »

لمحمد رجب.

قرر صناع تلك الأفلام طرحها في وقت مبكر.

وشهد هذا الموسم السينمائي

تناقض بين أعمال صناعها البعض

على أنها أفلام مهرجانات.

ويعلنها فيلم « فتاة المصانع »

من بطولة ياسمين رئيس.

وفيلم « حلاوة روح » الذي

تقوم ببطولته هفاء وهبي،

وتم تصديقه تحت قنة « للعبار فقط »، وفلم « سالم أبو أخته »

لمحمد رجب.

قرار طرح الفيلم بعد

حصوله على إشادة دولية

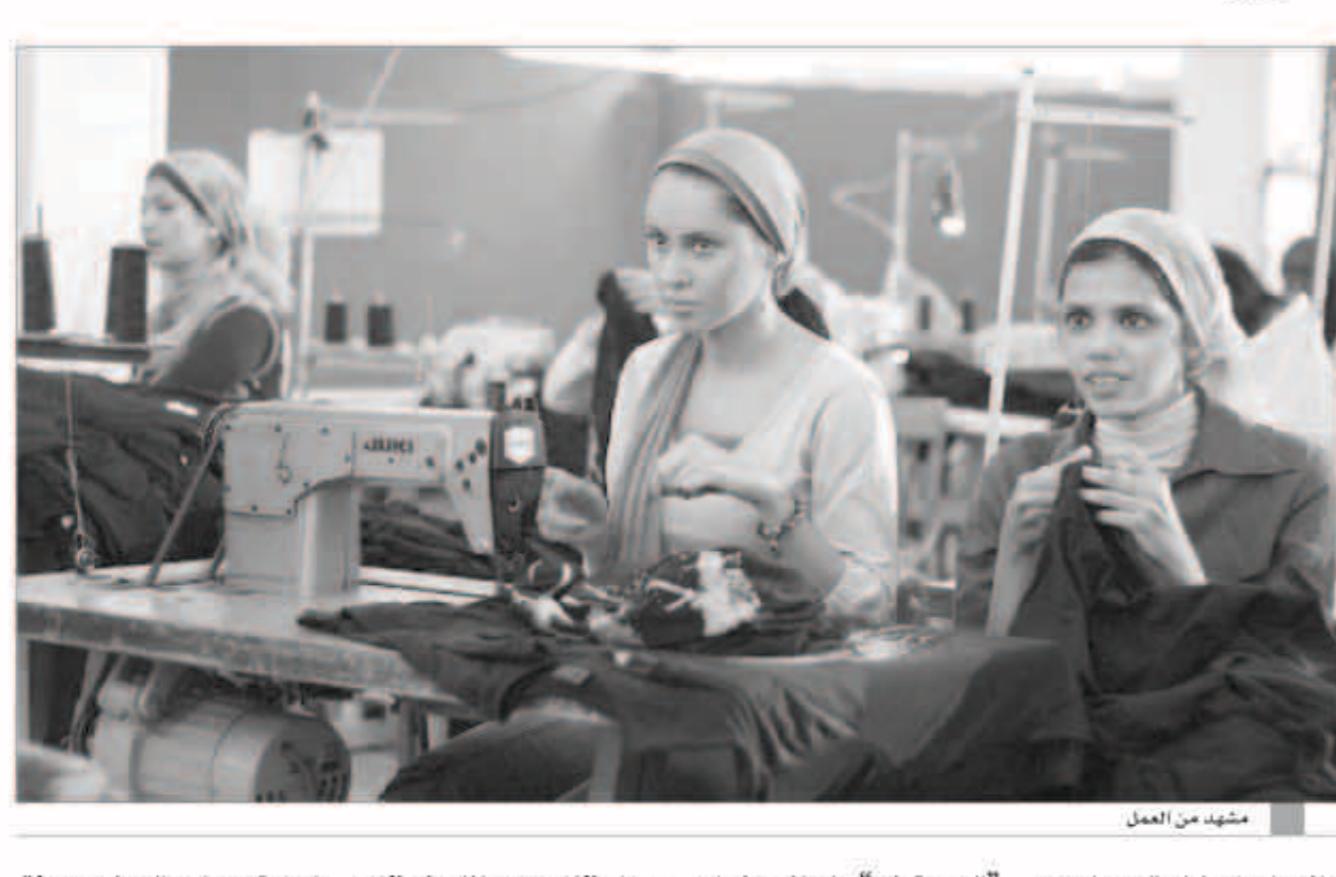
في مهرجان دبي السينمائي

الدولي، وتتويجه بجازتين.



عمرو دياب

« فتاة المصانع » يستعد لدخول المنافسة في دور العرض المصرية



مشهد من العمل
كانت إدھاماً لبطلته ياسمين رئيس بحصولها على جائزة أحسن ممثلة.
فيلم جماهيري
أما منتج العمل محمد سمير، فقد أكد في تصريحاته لـ « العربيات »، إن إيمانه بـ « فتاة المصانع »،

سواء أفلام مهرجانات أو أفلام تجارية، فقد أوضح سمير بأنه يعتقد أن فيلمه من النوع الجماهيري، وذلك بعد أن شاء دخوله في مهرجانات عالمية، مما يقارب الآلف وخمسة عشر شخصاً، في الأقصر، بينما يقتصر على جائزة سمير، وحوالى 100 ألف شخص، في الأقصر، حيث يعرض في قسم خاص، بينما يعرض في قسم آخر،