### أكدت أن الدور يعد حلماً لأي فنانة واعتبرته خطوة مهمة في مشوارها الفني

# درة : «صديق العمر» يكشف قصة الحب الحقيقية بين برلنتي والمشير عامر

انتهت النجمة درة من تصوير مجموعة من مشاهد مسلسل «صديق العمر» بإحدى شقق مصر الجديدة وهي الشقة التي ستظهر في المسلسل باعتبارها شقة برلنتي عبد الحميد، الزوجة الثانية للمشير عامر، واختار المخرج عثمان أبو لبن الشقة بعناية شديدة لتكون قريبة جدا من الشقة الحقيقية التي عاشت فيها برلنتي مع المشير.

وأبدت درة سعادتها بتجسيد دور الفنانة برلنتي عبد الحميد، وأكدت أن هذا الدور يعد حلما لأي فنانة، وقالت اعتبر هذا الدور خطوة مهمة في مشواري الفني، فهي شخصية غنية دراميا وإنسانيا، حيث عانت كثيرا من قصص وحكايات كثيرة تناولت علاقتها مع زوجها المشير عامر، هذا إلى جانب زواجهما سرا، ثم إعلان المشير زواجه منها.

وقالت درة إن الدور لا يركز على حياة برلنتي كفنانة فقط، ولكن سيتم التطرق بشكل أكبر إلى علاقتها بالمشير عبد الحكيم عامر وقصة الحب بينهما، ثم زواجهما والعديد من الأشياء التي لا يعرفها الجمهور عن العلاقة بينهما، مشيرة إلى أن المسلسل يركز بشكل أكبر على العلاقات الشخصية أكثر من السياسية والفنية.

وأوضحت درة أن هذه هي المرة الأولى التي تجسد فيها سيرة ذاتية لإحدى الشخصيات، كما أنها قامت بعمل الكثير من البروفات قبل التصوير مع المخرج عثمان أبو لبن، والماكيير محمد عشوب، للوصول إلى أقرب شكل للشخصية، وأضافت درة الشكل ليس هو الأهم، ولكن روح وطابع الشخصية هو العامل الأساسي، وقالت اعتمدت بشكل كبير على مشاهدة ما قدمته من أفلام، كما ساعدني في التعرف على شخصيتها أكثر كتابها «المشير وأنا» وأيضا كتاب «الطريق إلى قدري.. إلى عامر».

درة في «صديق العمر»

#### شخصية مثقفة وقوية

وقالت درة سوف أحرص من خلال العمل على إظهار جوانب كثيرة من شخصية برلنتي لا يعرفها كثيرون، خصوصا من شاهدوها في الأفلام فقط، فهي كانت تقدم أدوارا تعتمد على الأنوثة والإغراء، ولكنها في الحقيقة شخصية مثقفة وقوية ويظهر ذلك من خلال المؤتمرات واللقاءات التي كانت تجريها ولذلك لفتت نظر عبد الحكيم عامر.

وقالت درة أكثر ما جذبني في الشخصية إخلاصها وحبها للمشير لدرجة أنها تركت الفن بعد زواجها منه، فكان المشير هو الأهم بالنسبة لها حتى أنها لم تتزوج بعد وفاته، كما واجهت كل الأنظمة متحدثة عنه بشكل جيد في محاولة منها لإنصافه بعد موته.

وكشفت درة أن هناك لقاء يتم الإعداد له حاليا لمقابلة الدكتور عمرو عبد الحكيم عامر، ابن المشير من برلنتي ليكشف لها العديد من الجوانب الخفية من شخصية برلنتي.

المسلسل تدور أحداثه حول العلاقة بين الرئيس جمال عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر، والبطولة لـ جمال سليمان ويقوم بدور عبد الناصر، باسم سمرة ويقوم بدور عامر، درة وتقوم بدور برلنتي عبد الحميد، صبري فواز ويقوم بدور الكاتب محمد حسنين هيكل، وأمجد عابد ويقوم بدور زكريا محي الدين، وعاطف عمار، وعدد كبير من الوجوه الجديدة، والإنتاج لشركة «I Production» والقصة للسيناريست الراحل ممدوح الليثي، وإخراج عثمان أبو لبن.

# عمرو دياب ينافس بقوة على «الميوزيك آوورد»

عمرو دياب

يبدو أن ألبوم «الليلة» لعمرو دياب استطاع أن يحصد المبيعات الأعلى ليكون له نصيب الأسد للحصول على جائزة WORLD MUSIC AWARD، التي تعتمد على الألبومات الأكثر مبيعًا. وعلى الرغم من أن عمرو دياب لم يطلب من جمهوره التصويت له منذ أن فتحت الجهة المنظمة للجائزة باب التصويت إلا أنه استطاع أن ينافس بجدارة العديد من النجمات اللبنانيات على الجائزة ومنهن إليسا ونانسي عجرم وكارول سماحة، لينافس دياب على جائزة الألبوم الأكثر مبيعًا، أفضل أغنية، أفضل فيديوكليب وأفضل فنان لعام 2014.

يُذكر أن عمرو دياب سبق أن حصل على الجائزة ثلاث مرات في 1998 و2002 و2007 عن ألبوماته «نور العين»، «أكتر واحد بيحبك» و«الليلة دي».

الجدير بالذكر أن المنتج تامر مرسي أعلن تأجيل مسلسل عمرو دياب الجديد «الشهرة»، وبرر ذلك بأن العمل يحتاج إلى المزيد من التحضيرات لضخامته، نافيًا أن يكون السبب في ذلك انشغاله بمسلسل عادل إمام «صاحب السعادة»، أو الصراع بين بطلتي العمل مايا دياب ومنة شلبي.

# «أوراق التوت» يخرج من السباق الرمضاني

كمال أبو رية

قال الفنان كمال أبو رية لـ «اليوم السابع» إن أسرة مسلسل «أوراق التوت» أجلت تصوير المسلسل الذي كان من المقرر أن يبدأ الشهر الجاري إلا ما بعد الموسم الرمضاني المقبل، مؤكدا أن السبب في ذلك هو ضيق الوقت المتاح أمام فريق العمل إذا قرروا طرح العمل في رمضان المقبل.

وأوضح أن العمل سيتم تصويره في الهند وهو ذو طابع تاريخي ويحتاج الكثير من التحضير والوقت، مشيرا إلى أنه فور معرفته بتأجيل العمل اعتذر لمخرج العمل هاني إسماعيل والمنتج الفني محمد زعزع عن المشاركة في العمل.

يذكر أن المسلسل فكرة وإنتاج ماجد العبيد، وسيناريو وحوار أيمن سلامة، وبطولة نرمين الفقي وسميحة أيوب وأحمد ماهر ونورهان وماجد العبيد، من إخراج هاني إسماعيل.

# سعد الصغير بعد تعرضه لحادث سير: «ادعولي بالشفاء»

سعد الصغير

طلب الفنان سعد الصغير من جمهوره الدعاء له وأن يعود قريبًا إلى مزاولة نشاطه الفني بعد أن يتماثل إلى الشفاء.

الصغير أكد لـ «نواعم» انه أجرى عملية جراحية في يديه استغرقت ساعات، وذلك بعد أن أصيب بكسور في الكف، كما تم تركيب مسامير في يديه.

وكان سعد قد تعرض لحادث سيارة بعدما فوجئ بمطب أثناء قيادته للسيارة بسرعة، فاصطدم بالزجاج وأصيب في كفي يديه، وبالعديد من الكدمات في مختلف أنحاء جسمه ونقل إلى مستشفى الشروق حيث أجرى عملية جراحية على الفور. وقد خرج سعد الصغير من المستشفى، بعدما طلب منه الأطباء الراحة التامة لمدة عشرة أيام على الأقل قبل أن يبدأ أي نشاط فني.

وشكر الصغير كل من زاره في المستشفى الذي أمضى فيها ثلاثة أيام، وكذلك من اتصل للاطمئنان إليه ومعتبرًا أن دعاء والدته وجمهوره كان السبب في تماثله إلى الشفاء سريعًا.

الجدير بالذكر أن سعد الصغير يستعد لتصوير دوره في مسلسل «دلع البنات» الذي تقوم ببطولته مي عز الدين، كندة علوش وريم البارودي.

# محمد رياض: لن أخوض تجربة الإنتاج مرة أخرى

محمد رياض

كشف الممثل المصري محمد رياض عن أنه لن يخوض تجربة الإنتاج مرة اخرى، إذ سبق وأنتج فيلم حفل زفاف منذ عدة سنوات، ولن يكرر التجربة لاسيما في ظل الظروف الحالية".

وأشار الى أنه "لن يشارك في أي عمل درامي هذا العام، على الرغم من التحضيرات الخاصة بمسلسل درامي، الذي لم يعلن عن تفاصيله، نتيجة تعثر الشركة إنتاجيا".

# عادل إمام يفقد أعصابه ويحرج ابنه!

انتابت عادل إمام حالة من الغضب والعصبية نتيجة انقطاع الكهرباء المستمر خلال تصوير مشاهد مسلسله الجديد «صاحب السعادة» المقرر عرضه في رمضان المقبل.

وحسب «أنا زهرة» فأن «الزعيم» فقد أعصابه حين فوجئ بانقطاع الكهرباء خلال أداء أحد المشاهد، مما أثار غضبه خصوصا أنه كان مندمجا في المشهد. وانفعل الفنان على ابنه مخرج العمل رامي إمام، ما تسبب في إحراجه أمام الفريق.

وفي محاولة لاحتواء غضب «الزعيم»، اتفق رامي مع الجهة المنتجة على استئجار مولدات كهربائية حتى لا يتكرر هذا الموقف.

يذكر أن عادل إمام ينشغل حاليا بتصوير العمل داخل «استديو النحاس» ويشاركه البطولة أحمد عيد، ولبلبة، وخالد زكي، وأمينة خليل، وإنجي وجدان، ونادية خيري، ونهال عنبر، علما أن المسلسل من تأليف يوسف معاطي وإخراج رامي إمام.

عادل إمام

# سامح حسين انتهى من تصوير «جيران السعد»

سامح حسين

انتهى الفنان سامح حسين من تصوير أحداث فيلمه الجديد «جيران السعد»، حسبما أكد منتج العمل أحمد السبكي لـ «اليوم السابع»، والذي أوضح أنه لم يستقر بشكل نهائي على موعدا لعرضه، وقال السبكي إن الفيلم يجمعه للمرة الثانية بسامح حسين، موضحا أن العمل اجتماعي كوميدي تدور أحداثه في إطار ساخر حول طبيعة العلاقات الاجتماعية في المجتمع المصري.

«جيران السعد»، من بطولة سامح حسين وميرنا المهندس وسليمان عيد، وعدد من الأطفال، تأليف أحمد عيسى، وإخراج تامر بسيوني.