

وعد البحري تدخل السينما من «دار السلام»



وعد البحري

تخوض المختربة وعد البحري أولى تجاربها في مجال تقديم أغاني الأفلام السينمائية حيث تم اختيارها لتقديم الأغنية الدعائية للفيلم السينمائي الجديد «بنّت من دار السلام» الذي تقوم ببطولته الفنانة راندا البحيري. من جهتها أعربت وعد عن سعادتها بهذه التجربة وأكدت أنها ستتملأ إضافة لمشوارها الفني خاصة أن قصة الفيلم مميزة ومن المتوقع أن يحقق نجاحا كبيرا من الجمهور نظرا لجراته وتطرفة لقضية اجتماعية هامة وحساسة. الأغنية من كلمات شيماء بكر، الحان وائل عقيد وتوزيع اسامه عيد الهادي والفيلم من إخراج طوني نبیه وقد تم عرض الدعاية الخاصة بالفيلم وقريبا سيتم طرح الأغنية.

لم تحسم أمرها بشأن الكليب الذي تنوي إصداره بعد «ما تيجي هنا»

نانسي عجرم تسجل أغنية المونديال



نانسي عجرم بـ كليبها الأخير «ما تيجي هنا»

بعدما تمّ منع نجم برنامج «أراب آيدول» محمد عساف من المشاركة غناء في حفل افتتاح مونديال كرة القدم الذي ستشهده البرازيل في يونيو المقبل، من قبل دول وجهات غير معروفة، كما ذكر خلال مؤتمره الصحافي في غزة منذ فترة.

ها هي النجمة نانسي عجرم، ويصفتها سفيرة لمشروب كوكا كولا، تقوم بتسجيل أغنية خاصة للمناسبة، تعود للشركة المذكورة كونها تساهم بمثابة راع رسمي في المونديال، وذلك في استديو هادي شرارة وبرفقة مهندس الصوت إيلي بربر. وكانت نانسي قد شاركت قبل أشهر في برنامج «سنار أكاديمي» بطلب من الشركة نفسها، بعد مقاطعة استمرت ثماني سنوات، عندما كانت شركة منافسة ترعى البرنامج.

ردود فعل إيجابية

من جهة ثانية، تستمرّ ردود الفعل الإيجابية حول كليب نانسي عجرم الجديد «ما تيجي هنا»، وعلى الرغم من الانتقادات الذي نقول إنها عادت إلى بداياتها في «أخاصمك أه»، إلا أن القبول عند الناس جعلها تقنع أكثر بما حققتها، وهي ستقوم لاحقا بجولة خاصة للترويج لألبومها ما بين القاهرة ودبي تحديدا وهذا كله يسبق مشاركتها في مهرجان موازين في المغرب.

وفي سياق متصل، لم تحسم نانسي أمرها بشأن الكليب الذي تنوي إصداره بعد «ما تيجي هنا».

خصوصا أن الكليب الجديد مع المخرج سعيد الماروق دخل عملية المونتاج ولن يحتاج وقتا طويلا ليكون جاهزا للعرض. وكذلك أغنية «ما غير» الخليجية التي تم تصويرها مع فادي حداد جاهزة للعرض أيضا.

تلعب دور توأم تغار إحداها من الأخرى

هبة نور: شخصيتي

في «أضواء وهمية» مركبة جداً

أن زوج الأولى غني جداً وزوج الثانية فقير يعمل سائق تاكسي. وهنا تبدأ الصراعات بين الشقيقتين تغار إحداها من الأخرى، وتتمنى أن تعيش حياتها بدلا منها، فتتطور الأحداث ضمن قالب درامي مشوّق جدا.

غولدن لاين للإنتاج الفني. تجسدهة نور في الخماسية شخصية مختلفة جدا، أو إن صح القول شخصيتين معا إذ تلعب دور التوأم «شيرين» و«نسرين» اللتين تعيشان منفصلتين، وكل واحدة منهما في بيئة مختلفة تماما، خاصة

تتابع النجمة السورية هبة نور تصوير مشاهدتها ضمن بطولة العمل الاجتماعي «ما وراء الوجود» للمخرج مروان بركات، في حين انتهت مؤخرا من تصوير خماسية «أضواء وهمية» للمخرج تامر اسحق. والعاملان تنتجهما شركة

المرة الأولى

وعن هاتين الشخصيتين المختلفتين، صرحت هبة عبر «نواعم»: «إنها المرة الأولى التي أجسد فيها شخصية كهذه، فهي مختلفة وصعبة. تكمن الصعوبة في أنني أجسد شخصيتين معا في الوقت نفسه، وأنا أعتبر الشخصية مركبة جدا والعمل عليها ليس سهلا إطلاقا. عدا عن أن الخماسية تكون مركزة في أحداثها وهذا ما يزيد من صعوبة الموضوع».

وأضافت: «الخماسيات متميزة عامة ومختلفة بإفكارها، كما أن خماسية «أضواء وهمية» التي أشارك فيها تحتوي الكثير من الجرة التي تكمن في طرح الموضوع وفي أمور أخرى».

من جهة ثانية، أنهت النجمة هبة نور تصوير بطولة «نساء من هذا الزمن» في بداية الموسم، وهي حاليا بصدد دراسة مشروع قد توقع عليه قريبا.



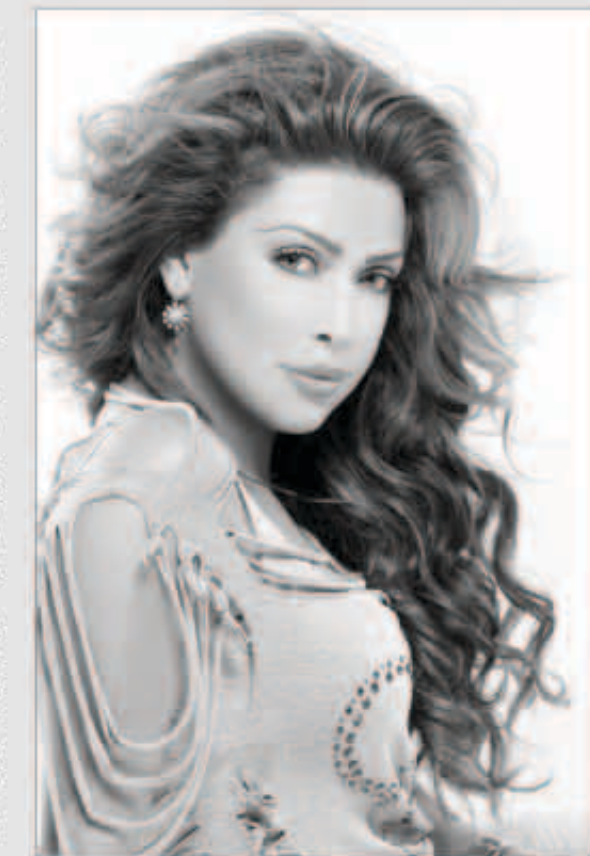
هبة نور

نوال الزغبى: أحتاج إلى أغنية أكره فيها الرجل الآن

أعلنت الفنانة نوال الزغبى أنها تعمل على تحضير البومها الجديد مشيرة إلى أنها اختارت العديد من الأغاني المصرية التي ستقوم بتسجيلها قريبا. وقالت نوال في مقابلة مع مجلة «لها»: «أخذت أغنيتين درامية وslow من الملحن محمد رحيم وأغنية من الحان الفنان رامي صبري وكلمات هاني عبد الكريم وبحضري واحدة الفنان عمرو مصطفى».

وتابعت نوال: «سجلت أغنية رامي، ويفترض أن أكمل التسجيل خلال أسبوعين. كما سأغني من الحان سليم سلامة وسهير صفيح إلى جانب اداني اللون الخليجي من عبدالله الفغوي وركان ووليد الشامي مبدئيا».

وعن مدى رضاها عن الرجل في الاغاني التي اختارتها، قالت نوال: «ثمة أغنية أحب الرجل فيها كثيرا، وثمة أغنية أبدو فيها أحبه ولا أحبه في الوقت نفسه. أحتاج إلى أن أختار أغنية أكره فيها الرجل الآن... «بدي وضي عليها تروصاية» ، اعجبتني أغنية سريعة من محمد رحيم سادس رجلا».



نوال الزغبى

حكيم يكتشف المواهب ويتعاقد على «نجم الشعب»

تعاقد الدكتور حسن راتب صاحب قناة «المحور» مع الفنان المصري الشعبي «حكيم» على تقديم برنامج بعنوان «نجم الشعب» الذي يكتشف خلاله حكيم بصحية لجنة حكيم - سيعلن عن بقية أعضائها قريبا- أصواتا حقيقية تميل إلى الغناء الشعبي من جميع أنحاء محافظات مصر.

«نجم الشعب» ينتمي لبرامج اكتشاف المواهب الغنائية لكن للمرة الأولى يتم تقديم مثل هذه النوعية من البرامج من خلال فورمات مصرية 100 في المئة، وإضا من خلال فريق عمل مصري سواء في الإخراج أو التصوير أو لجنة التحكيم، ولن يقتصر دور البرنامج على اكتشاف المواهب فقط بل يساندها في مراحل النجومية الأولى. «نجم الشعب» من تقديم المطرب حكيم وإخراج إيهاب أبوزيد ومدير تصوير ايمن أبو المكارم ومنتج فني احمد عبد القادر.

والدة كارمن سليمان تتفوق عليها بصوت رائع



والدة كارمن تغني «الاطلال»

استضاف الإعلامي عمرو الليثي في برنامجه «بوضوح» على شاشة قناة الحياة الفنانة كارمن سليمان في سهرة طربية من نوع خاص. وخلال البرنامج، طلب عمرو من والدته كارمن، السيدة ثيللي، الجلوس في الكواليس التقدم والجلوس معهم للمحادثة.

سأل عمرو الليثي السيدة ثيللي عن حقيقة قول كارمن سليمان أن صوت والدتها رائع وأنها ورنّت عنها جمال الصوت وطلب إليها أن تسمع المشاهدين مقطع من اختيارها.

وقد اختارت السيدة ثيللي أن تغني «الاطلال» لسيدة الشرق أم كلثوم وأدتها بشكل ادesh جميع الموجودين والجمهور حتى أن البعض علق أنها تتفوق على كارمن بصوتها الرائع.

عمرو الليثي سألها لماذا لم تغني فاجبته: «كفاية علي أن كارمن تغني».

قالت عنه إنه يقوم بطهي المعكرونة بطريقة مذهلة جينيفر أنيستون تلوم خطيبها على التسبب في زيادة وزنها



جينيفر أنيستون

يقوم بطهي المعكرونة بطريقة مذهلة»، هكذا وصفت النجمة جينيفر أنيستون في العدد الجديد من مجلة «بيبول» مهارات خطيبها جاستن ثورو، والذي وجهت إليه اللوم علنا من خلال صفحات المجلة لكونه السبب في زيادة وزنها بشكل ملحوظ. قالت أنيستون «45 عاما، لمجلة «بيبول» : «طعامه مدهش، منذ أن تعرفت عليه منذ عامين جعلني اكتسب الكثير من الوزن، لكن الأمر يستحق حقاً». جينيفر اعترفت بأن جاستن ثورو يحرص على إضافة الدسم إلى وصفاته، لذلك فهي تعمل بشكل يومي على خفض وزنها إذ أنها تمارس الرياضة يوميا لمدة 45 دقيقة وتشارك في جلسات «يوجا» لمدة 20 دقيقة : «لأمر يرجع لي، لذا قررت العناية بنفسى نظراً لأنني تناول الطعام أمر مسلي وكله باسم الحب».

جينيفر أنيستون التي تمنّت أن يكون جسدها مثاليا مثل العارضة جيزيل بوندين أو اللاعبة ليندساي فون، أضافت في حوارها مع مجلة «بيبول»، قائلة : «أتمنى أن أستطيع التزاج على الجليد مثل ليندسي فوهرن بطريقة جنونية، كما أنني أحلم بالحصول على جسد جيزيل بوندين، لم لا؟». على صعيد آخر، كان قد صرح مصدر مقرب من جينيفر أنيستون، أنها تخطط وخطيبها جاستن ثورو للزواج بعيدا عن أعين الجميع، وكان قد قال: «حين قد نبتعد عن الناس، ونتجه إلى كابو سان لوкас في المكسيك على سبيل المثال، فهي تحب أن يُقام زفافها في ذلك المكان».

يقيم داخل فيلا على الطريق الصحراوي بهدف إنهاء التصوير

فرض حصار على محمد سعد من أجل «فيفا أطاطا»



محمد سعد

داخل فيلا على الطريق الصحراوي، يقيم الفنان محمد سعد ليلاً ونهاراً، وذلك بهدف إنهاء تصوير مسلسله الجديد «فيفا أطاطا»، حيث قرّر المنتج جمال العدل والمخرج سامح عبد العزيز فرض حصار على سعد من أجل إنهاء التصوير. ويقول المخرج سامح عبد العزيز لـ«نواعم» إنه بالفعل تم تصوير العديد من المشاهد، ولكن يجري العمل على قدم وساق من أجل اللحاق بشهر رمضان، بالإضافة إلى أنه يستعين بالماكيز الفرنسي الذي قام بعمل اللوك الخاص بـ«أطاطا»، وهو ما يكلف المنتج الكثير من المصاريف مما يتطلب ضرورة العمل بسرعة.

وعن مشاركة إيمي سمير غانم، أشار عبد العزيز إلى أن اختيار إيمي لأنها تتمتع بخفة الدم، كما أنها الفنانة المناسبة للشخصية وتشكل مع سعد ثنائيا كوميديا. مسلسل «فيفا أطاطا» من بطولة محمد سعد وإيمي سمير غانم وبدرية طلبة ومن تأليف سامح سر الختم والسيناريست محمد نبوي وإخراج سامح عبد العزيز، ومن المقرر عرضه في رمضان المقبل.