

عقبات تسويقية تعوق «أسرار» نادية الجندي



نادية الجندي

رغم حماسة الفنانة نادية الجندي للعودة إلى التلفزيون مجدداً من خلال مسلسل «أسرار» للمنتج محمد مختار المتوقع عرضه خلال رمضان المقبل إلا أن العمل يواجه صعوبات إنتاجية قد تخرجه من السباق الرمضاني وتهدده بعدم الخروج للنور متعلقة بالتسويق.

العمل الذي تعود به الفنانة التي لقيت بنجمة الجماهير إلى الدراما بعد عامين من الغياب لا يزال حتى الآن مشروع على ورق فحسب بسبب عدم استطاعة مختار العائد إلى الإنتاج بعد غياب طويل تسويقه لأي من المحطات الفضائية وهو ما جعله يتوقف عن التحضير مؤقتاً ويرجى اتخاذ قراره باستكمال إنتاج العمل أو تأجيله إلى الأيام المقبلة إنتظافاً لرد بعض المحطات التلفزيونية التي عرض عليها شراء العمل وطلبت فرصة لدراسة طلبه.

وتجسد الجندي من خلال «أسرار» شخصية طبية تسعى لكشف الفساد ومواجهة العصابات التي تتاجر بالآدمي، ويخرجه وائل فهمي المرضي. وعبد الحميد بمشاركة مجموعة من الفنانين الشباب منهم

قريبال يوسف، وحسام شعبان، بالإضافة إلى الفنان عزت أبو عوف. المسلسل كان يفترض أن ينطلق تصويره بداية الأسبوع الماضي لكن حتى الآن لا يزال موعد التصوير غامضاً، علماً

بأن نادية الجندي إنقضت على اختياره بسبب عدم تكلفته المالية في الإنتاج مقارنة بمسلسل «الحب والسلاح» الذي كان يفترض أن تقدمه مع المخرج تاجر جلال ويحتاج ميزانية تتجاوز 30 مليوناً.

حكيم احتفل بيوم اليتيم مع القوات المسلحة

احتفل الفنان حكيم بيوم اليتيم والذي اقيم بدار الدفاع الجوي، وشهد الحفل حضور مدير جهاز الشؤون المعنوية اللواء أركان حرب محسن عبد النبي وعدد كبير من قادة الجيش المصري وتم خلال الحفل تكريم أبناء الشهداء من القوات المسلحة.

وقد قام الفنان بغناء مجموعة من أجمل أغنياته مع الأطفال وسادت حالة من البهجة داخل الحفل عندما غنى حكيم للحضور أغنية تسلم الأيادي والتي طالبه الجميع بإعادتها أكثر من مرة.

من جانبه أكد حكيم أنه يشعر بالفخر للتواجد دائماً في احتفالات القوات المسلحة، والتي تعتبر الحصن المنيع للوطن المصري.



حكيم مع مجموعة من الأطفال أثناء الحفل

مهند يعود للدراجات النارية من جديد



كيفاش تاتليتوغ على دراجته البخارية

بعد تعرضه لحادث سير قبل ستة أشهر، حيث صدم دراجة ساعي يربيد وأصابه بكسور متوسطة في ساقه، وبعد ضغوط من والدته، قرر الفنان التركي كيفاش تاتليتوغ الشهير بمهند عدم قيادة الدراجات النارية من جديد، إلا أنه ما لبث أن تراجع عن وعده لوالدته، وعاد لقيادة الدراجات النارية.

وقد شوهد مهند قبل أيام في منطقة أتيلار، على من دراجة نارية جديدة اشتراها بـ30 ألف دولار أمريكي، وكان يرتدي خوذة خاصة ونظارات مموهة لا تكشف هويته

يذكر أن كيفاش تاتليتوغ بدأ مسلسله الجديد «ليث ونورا»، الذي بدأ قناة MBC عرضه.

سمير غانم: لم أتعرض لمثل هذا الموقف طيلة مشواري



سمير غانم

قال الفنان سمير غانم إن مستحقته المالية عن دوره بسيت كوم «قشطة وعسل» تصل لـ 300 ألف جنيه، ومشكلته مع المنتج السينمائي «هاني ولیم»، تتمثل في امتناعه عن دفعه هذه المستحقات، مشيراً إلى أنه لم يتعرض لمثل هذا الموقف طيلة مشواره الفني، وأنه كان لا يتمنى حدوث ذلك.

وأضاف غانم: ولیم وعدني أكثر من مرة بدفع مستحقاتي لكن تهرب بعد ذلك، مما دفعني بتوكيل محام لتقديم شكوى ضده ومتابعة هذه الأزمة، مشيراً إلى أن ولیم يقوم الآن بإنتاج عمل جديد ولديه أموال.

وكانت لقابة السينمائيين أجلت النظر في الشكوى المقدمة من الفنان سمير غانم ضد المنتج هاني ولیم، بسبب عدم الحصول على مستحقته في مسلسل «قشطة وعسل»، لئلا يسبب ذلك «قشطة وعسل» سيت كوم من بطولة سمير غانم ودينا وعلا غانم وأحمد عزمي ولطفى لبيب ومروة عبد المنعم ومن تأليف محمود صابر وإخراج سيد عيسوي.

سارة سلامة توقع جمهورها في فخ «كذبة أبريل»



سارة سلامة

فاجأت الفنانة الشابة سارة سلامة جمهورها بخبر اعتزالها وزواجها من أحد الفنانين المشاهير في الأول من أبريل، لتؤكد أن زوجها ضغط عليها من أجل الاعتزال وهي وافقت عليه مفضلة الابتعاد عن الأضواء. أسئلة عديدة طرحت عبر صفحة سارة على الفيس بوك من جمهورها فضلت عدم الرد عليها في وقتها، وأجلت الرد إلى اليوم التالي لتعلن أنها كانت «كذبة الأول من نيسان»، وأن كل ما ذكرته غير صحيح، لكنها كانت سعيدة برد الفعل الذي حققته الكذبة عبر مواقع التواصل الاجتماعي في وقت قصير للغاية.

سارة التي عرفها الجمهور في رمضان الماضي في أكثر من عمل درامي تقوم رامناً بتصوير دورها في مسلسل «ابن حلال» مع محمد رمضان ووفاء عامر الذي سيرض خلال رمضان المقبل.

المسلسل يعتمد على التشويق والإثارة وفيه عدد من مشاهد الأكشن والحركة

أحمد صفوت: شخصيتي في «الصيد» ستكون مفاجأة للمشاهدين



.. ومع الفنان يوسف الشريف أثناء التصوير



أحمد صفوت في أحد المشاهد

الكثير من الأسرار».

وأضاف: «المسلسل يعتمد على التشويق والإثارة وفيه عدد من مشاهد الأكشن والحركة وذلك من خلال قصة اجتماعية هامة تناقش قضايا حقيقية علية بالمشاعر الإنسانية الرومانسية».

سيناريو وحوار عمرو سمير عاطف وبطولة يوسف الشريف، همتا شبحا، دينا فؤاد، إيناس كامل وإخراج أحمد مدحت ومن إنتاج راديو وان وأقدم في المسلسل شخصية «طارق» ضابط شرطة يحقق في سلسلة من الجرائم ويبحث عن مجرم عتيق في الإجراء مما يدفعه للدخول في عوالم كثيرة فيكتشف

صرح الممثل أحمد صفوت أن الدور الجديد الذي يؤديه في مسلسل «الصيد» هو تجربة جديدة عليه ويقدم من خلاله شخصية درامية سيكون مفاجأة للمشاهدين خلال شهر رمضان. بدأت قبل أيام تصوير مشاهدي في «الصيد» وتابع قائلا: «بدأت قبل أيام تصوير مشاهدي في «الصيد»

مايا دياب غارقة بين الحلويات!

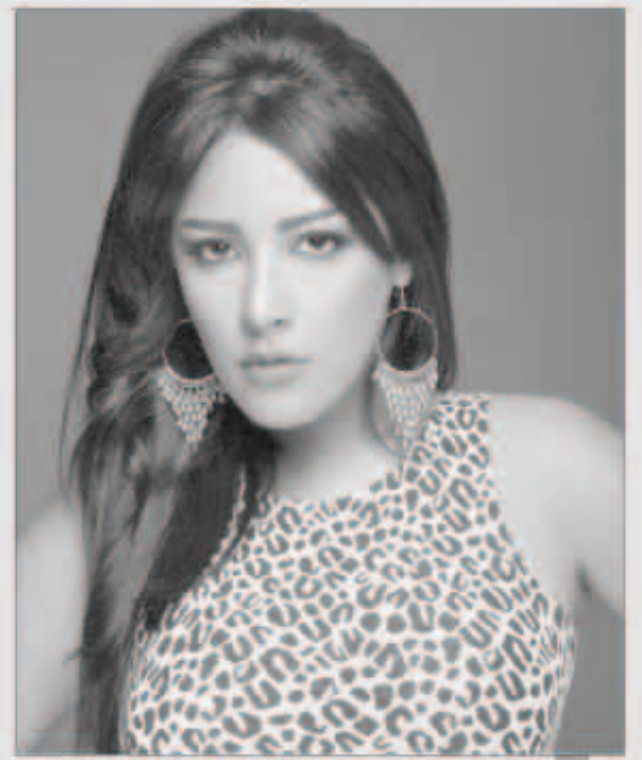
أكثر من نوع بشكل بدت معه غارقة بين علب الحلوى. يُذكر أن مايا دياب انتبهت من تصوير فيدي كليب لأغنية «أيوا»، ومن المقرر أن تطرحها خلال الفترة المقبلة.

شاركت الفنانة اللبنانية مايا دياب متابعيها عبر مواقع استغرام بصورة جديدة خلال تسوقها بأحد المراكز التجارية، مايا ظهرت بإطلالة جلدية سوداء، تتسوق بقسم الحلويات، وقد اختارت



مايا دياب أثناء تسوقها

نرمين ماهر: الإغراء منطقة فنية وليس كل شيء في التمثيل



نرمين ماهر

ردت نرمين ماهر على الانتقادات الموجهة لها بأنها ممثلة إغراء فقط، وقالت: من يقول هذا معذور، لتقديمي هذه الشخصية مراراً وتكراراً، لكنني مثلاً في فيلم «يا أنا يا هو»، ومسلسل «دوران شبرا»، وغيرهما قدمت أعمالاً بعيدة كل البعد عن هذه المنطقة، وكشفت عن أن هناك ممثلة تستطيع تقديم كل الأدوار بشكل ناجح. وأشارت نرمين ماهر إلى أنها لا تجد في تقديم هذه النوعية من الأدوار عيباً لأنها حينما تقدم دور الفنانة المخيرة تقدمه بإتقان وليست كل الممثلات حتى وإن كن نجما مشهورات يستطعن تقديم هذه الأعمال بنفس الإتقان، الذي تقدمه به والإغراء منطقة فنية، وليست كل شيء في التمثيل».