

سعيدة بردود الفعل الإيجابية على شخصية «نوجة»

آيتن عامر: الجمهور قال لي «قطعتي قلبنا»



آيتن عامر ومحمد رجب أثناء عرض الفيلم

عبرت الفنانة آيتن عامر عن سعادتها بردود الفعل الإيجابية على شخصية «نوجة» التي تقدمها في فيلم «سالم أبو أخته» الذي يشارك في بطولته الفنان محمد رجب، ويعرض حاليا بدور السينما، ضمن أفلام موسم نصف العام.

وفي تصريح لـ Golaly قالت آيتن عامر إنها كانت تشاهد الفيلم وسط الجمهور الذي عبر عن سعادته بشخصية «نوجة» التي قدمتها في الفيلم، مشيرة إلى أن الجمهور قال لها بعد العرض «قطعتي قلبنا»، لأن هناك عددا من المشاهدين تنسم بالحزن.

و«نوجة» هي بائعة متجولة توفي والديها -طبقا لأحداث الفيلم- ويقوم شقيقها «سالم» الذي يجسده الفنان محمد رجب بتربيتها.

الفنانة أضافت: «واجهت صعوبات شديدة في تجسيد الشخصية لأن معظم المشاهدين تم تصويرها في شوارع القاهرة والمناطق الشعبية منها منطقة العتبة وكان التصوير في الأيام التي كانت شديدة البرودة خلال الفترة التي واجهت فيه مصر عواصف وأمطار وتقس غير مستقر».

وأشارت إلى أنها تشارك في مسلسل «السبع وصايا» وتقوم بدور فتاة تعاني من الفقر وتترك دراستها بكلية العلوم وتهرب من أسرتها لتعمل في النهار بإحدى المدارس وفي الليل تعمل بائعة بحدى الصيدليات وتعود بعد وفاة والدها لتعيش مع أخواتها الستة ويخططون لتغيير حياتهم.

ماجدة زكي: «كيد الحموات» سيقدم بصورة لائقة في رمضان



ماجدة زكي

أكدت الممثلة المصرية أن فريق عمل مسلسلها الجديد «كيد الحموات» يعمل بطريقة مميزة كي ينتج عملا لائق للعرض في رمضان المقبل.

زكي أكدت أنها سعيدة جدا بمشاركتها في العمل، مشيرة إلى أنها تجسد شخصية جديدة، وهي «العفيدة نور»، وتعمل ماسور سجن القناطر ولديها 3 بنات وهي «سيدة جادة»، وتقرض الصواب والعقاب على بناتها.

مسلسل «كيد الحموات» من بطولة ماجدة زكي، سوسن بدر، انتصار، هالة صديقي، مي سليم، ومن تأليف حسين مصطفى محرم وإخراج أحمد صقر.

علي بدرخان: عودتي للسينما متوقفة على عودة الإنتاج السينمائي لقوته



علي بدرخان

أعلن المخرج علي بدرخان لـ «اليوم السابع» عن آمانياته في العودة للسينما في القريب العاجل من خلال فيلم جديد، يعبر عن فكره ونظراته للواقع، مشيرا إلى أن هذا الأمر أصبح مرتبطا بعودة الإنتاج السينمائي الحكومي، والذي يهدف إلى الأفلام الجادة أو وجود منتج قطاع خاص يدعم تنوعية الأفلام التي تقدمها.

وأضاف المخرج أن هناك رغبة كبيرة في العودة للوقوف بلوكيشات التصوير مرة أخرى، ولكن سيحدد ذلك وفقا للمنصب، وفي حال وجود حراك سينمائي.

الجدير بالذكر أن المخرج علي بدرخان من أبرز وأهم مخرجي السينما المصرية، الذين قدموا أفلاما عبرت عن واقع المجتمع المصري ومشاكله منها «الكرنك» و«شفقة ومنولي» و«الراعي والنساء»، وقد تزوج المخرج الكبير من السينديلا سعاد حسني فترة طويلة، وبعدها قدم الاثنان معا خلال هذه الفترة أكثر من 10 أعمال سينمائية.

أعلن المخرج علي بدرخان لـ «اليوم السابع» عن آمانياته في العودة للسينما في القريب العاجل من خلال فيلم جديد، يعبر عن فكره ونظراته للواقع، مشيرا إلى أن هذا الأمر أصبح مرتبطا بعودة الإنتاج السينمائي الحكومي، والذي يهدف إلى الأفلام الجادة أو وجود منتج قطاع خاص يدعم تنوعية الأفلام التي تقدمها.

وأضاف المخرج أن هناك رغبة كبيرة في العودة للوقوف بلوكيشات التصوير مرة أخرى، ولكن سيحدد ذلك وفقا للمنصب، وفي حال وجود حراك سينمائي.

الجدير بالذكر أن المخرج علي بدرخان من أبرز وأهم مخرجي السينما المصرية، الذين قدموا أفلاما عبرت عن واقع المجتمع المصري ومشاكله منها «الكرنك» و«شفقة ومنولي» و«الراعي والنساء»، وقد تزوج المخرج الكبير من السينديلا سعاد حسني فترة طويلة، وبعدها قدم الاثنان معا خلال هذه الفترة أكثر من 10 أعمال سينمائية.

يسرا: لا أخشى دور الأم



يسرا

دور الأمومة في سن صغيرة ونجحت في تأديتها مثل شادية وهند رستم وأخريات، فالتجربة مثيرة بالنسبة إليها.

وتتابع يسرا بالقول إنها سعيدة بالعمل التاريخي الأول الذي تشارك فيه لأنه إضافة إلى مشوارها الفني الذي قدمته، وهي سعيدة بالتجربة لأنها تضم الكثير من النجوم وتتناول فترة تاريخية مهمة في تاريخ مصر.

آلا وهي حقبة الخديوي إسماعيل رائد النهضة في مصر.

وعن جديدها أعلنت يسرا أنها تجهز لفيلم سينمائي جديد، ولكن لن يصور إلا بعد إنهاء «سرايا عابدين».

خوشيار هانم هي الشخصية التي تجسدها الممثلة القديمة يسرا ضمن أحداث مسلسل «سرايا عابدين»، وهو العمل التاريخي الأول الذي تشارك فيه يسرا، حيث تؤدي شخصية والدة الخديوي إسماعيل الذي يجسده الممثل السوري قصي الخولي.

وفي تصريح لـ «نواع» تحدثت يسرا عن تقديمها لدور الأم لقنان بعبر قصي الخولي قائلة إنها لا تخشى تجسيد شخصية أكبر منها سنا، كما أنها تؤدي دور الأم منذ سنوات عدة، ولا تخشى مرحلتها العمرية فهي تقدم الأدوار التي تناسبها سنا.

وتضيف يسرا أن الكثير من النجمات أدین

تواصل الفنانة اللبنانية نيكول سابا تصوير دورها في مسلسل فرق توقيت، الذي تشارك في بطولته إلى جانب الفنان المصري تامر حسني.

وقد نشرت سابا عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، صورة لها من كواليس تصوير المسلسل، وعلقت قائلة: «صباح الخير من موقع التصوير، ومتي عم ياكل ميني لقطه من المسلسل ههههه، المفروض انو عندي محل حلويات بالمسلسل».



نيكول سابا في كواليس العمل

وعد البحري تكسب الكثير من الوزن



وعد البحري

توجهت الفنانة السورية وعد البحري إلى منطقة سيدي بور سعيد في تونس حيث نشرت بعض الصور لها لتابعيها.

هذه الصورة شكلت صدمة إلى جمهورها بحث بدت مكتسبة الكثير من الوزن حيث علل البعض أن سبب زيادة وزنها عدم تقديمها لأعمال جديدة وبالقائها في المنزل.

رياض الخولي ضيف شرف في مسلسل «صاحب السعادة»

قال الفنان رياض الخولي لـ «اليوم السابع» إنه سيشترك ضيف شرف في مسلسل «صاحب السعادة»، بطولة عادل إمام، قائلا: «سوف أبدأ تصوير أولي مشاهدي اليوم في استوديو الحساس وأجسد شخصية صاحب قوة في منطقة شعبية».

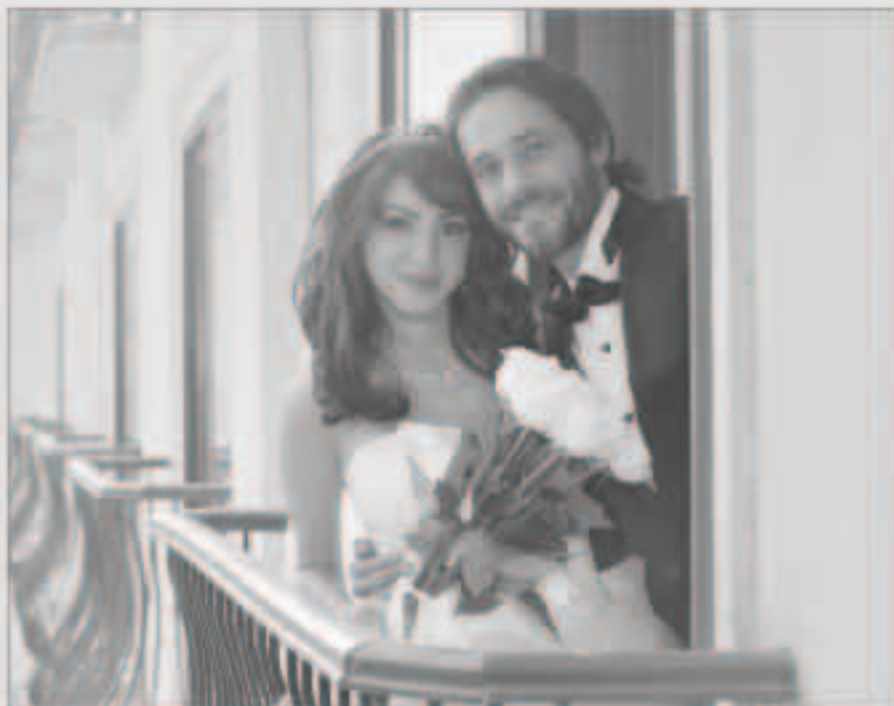
«صاحب السعادة» بطولة عادل إمام ولبلية وخالد زكي ومادلين طبر ونهايل عنبر ووفاء عامر ومحمد إمام وأحمد عيد وأحمد حلاوة وأمنية خليل وإياد وولقاء سويدان، بالإضافة لبعض الوجوه الجديدة، قصة وسيناريو وحوار يوسف معاطي، وإخراج رامي إمام.

تدور أحداثه حول رجل الحكومة السابق يهجت الذي تقاعد بعد بلوغه سن العاش، ولا يشغل اهتمامه سوى أفكاره الذين تولى تربيتهم لانشغال أهلهم عنهم، وادأما يفكر في إسعاد من حوله من أهله وأصدقائه وزوجته صاحبة الشخصية الممتلئة، شديدة الغيرة على زوجها بهجت، نظرا لعلاقاته التناسلية المتعددة ومنها جارتة، ويجمعها العديد من المواقف القومية طوال الأحداث.



رياض الخولي

يوسف الشريف ينشر صور زفافه بعد 5 سنوات



يوسف الشريف وزوجته في حفل الزفاف

نشر الفنان يوسف الشريف على صفحته الرسمية صوراً جديدة من حفل زفافه للمرة الأولى بعد مرور خمسة أعوام على عقد قرانه.

وتظهر الممثل المصري في الصور بصحبة زوجته وهي ترتدي فستاناً أبيض بينما هو كان يرتدي

بذة سوداء، وتجدر الإشارة إلى أنه للشريف من زوجته الصحافية أنجي ولدين هما عبد الرحمن وعبد الله، وتمتلك زوجته مجلة شهرية تصدر باللغة الإنكليزية.



محيي إسماعيل

محيي إسماعيل: قبلت سعاد حسني بعد التهديد

كشف الممثل محيي إسماعيل أنه رفض في بداية مشواره الفني تقبل الفنانة الراحلة سعاد حسني بفيلم «بئر الحرام»، لأن والده كان رجل عتدين ويعمل بالتربية والتعليم ولم يكن ليرضى عن ذلك.

وقال محيي إسماعيل، في برنامج «ممنوع عن العرض» على قناة «الحياة»، أن العاملين بالفيلم والمخرج سعيد مرزوق تعجبوا جدا من رفضه لتقبل اسطورة السينما سعاد حسني، وسأله عن سبب رفضه فأجاب بأن «القبالات حرام».

وأضاف محيي أنه رضخ في النهاية وقام بتقبل القبلة بعدما أفضته الراحلة سعاد حسني أن هذه المشاهد مجرد «تمثيل»، كما عوده سعيد مرزوق بأنه لن يرى السينما مرة أخرى في حال رفضه تأدية المشهد.