

محمد رحيم: مطرب مسلسل غادة عبد الرازق الجديد «مفاجأة»



رحيم يرفقة غادة عبدالرازق

الجديد أقل ما يقال عنه إنه مفاجأة فنية من العيار الثقيل، وسوف يعلن عن تفاصيل العمل بعد الانتهاء من التسجيل. أما المطربة التي ستغني نثر العمل الجديد، قاضاها بعناية شديدة، ويتوقع أن يشكل اسمها مفاجأة كبيرة للجمهور في الوطن العربي.

سبق الإصرار»، ثم أغنية «مشاعر» بصوت النجمة شيرين عبد الوهاب، وأغنية «خاف من الغروب» بصوته واللاتي كانا تترى مسلسل «حكاية حياة» الذي عرض العام الماضي. وأضاف «رحيم» أنه بعد النجاح الكبير في تعاونه السابق معها، يؤكد أن العمل

أعلن للمخرج والفنان محمد رحيم عن تعاونه مع النجمة غادة عبدالرازق في مسلسلها الجديد «السيدة الأولى»، وذلك للسنة الثالثة على التوالي بعد النجاح الكبير الذي حققه معها من خلال أغنية «جريت» التي قدمتها النجمة اللبنانية ليلسا كنتر لتسلسل غادة الأسبق «مع

ضياع مشاهد من فيلم «روميو السيدة» لأحمد عزمي وعلا غانم



علا غانم

قام عمرو مكي من منتج فيلم «روميو السيدة» بعمل الإجراءات القانونية اللازمة للتحقيق في ضياع الهارد الخاص بالفيلم، بعد أن تسبب أحد أفراد العمل على حد قوله في ضياعه، وجار التحقيق الآن لمعرفة المنسب في ضياعه وحاولت إنقاذ الموقف ومعالجة الجاني.

وأكد أن الهارد يحتوي على جزء كبير من مشاهد الفيلم الذي تم تصويرها من قبل، وجار محاولة إنقاذ المشاهد حتى لا يتم رفعها على مواقع الإنترنت، مما يتسبب في خسارة جزء كبير من المال في هذه الحالة، موضحاً أنه سيضطر للتصوير هذه المشاهد مرة أخرى، وعمل يوم تصوير آخر حتى يحتوي الموقف، ويعيد الفيلم إلى نصابه الحقيقي.

«روميو السيدة» بطولة أحمد عزمي وأحمد منير وعلا غانم وأمين منصور وسعيد طرابيك، وتأليف مصطفى السبكي وإخراج هاني صبري.

محمد محيي يستكمل تحضير ألبومه الجديد ولم يحدد موعداً لطرحه

يواصل الفنان محمد محيي التحضير لألبومه الغنائي الجديد، دون تحديد موعداً لطرحه. وقال محيي إنه مازال يتابع تحضير الغاني ألبومه الجديد، مشيراً أنه الآن في مرحلة الميكساج والماستر.

وأضاف أنه لم يحدد موعداً لطرح الألبوم، أو الشركة التي ستولي توزيع الألبوم، وستحدد هذه الأمور خلال الفترة المقبلة. كما أشار محيي إلى أن الظروف الحالية التي يعيشها الشارع المصري، وحالة القرب سبب الانتخابات الرئاسية لا تشجع على طرح الألبوم في الوقت الحالي، وأنه سينتظر الوقت المناسب بعد استقرار الأوضاع. ويضم الألبوم الجديد 18 أغنية، يتعاون فيها محمد محيي مع الشعراء أمين بهجت قمر وأشرف أسير ومصطفى مرسى ونور الدين، إلى جانب مجموعة من الشباب الجدد، ومع اللحنين وليد سعد ومحمد النادي ومصطفى عوض، ولحن محيي لنفسه أكثر من أغنية، ويتعاون مع الموزعين فهد ومحمد العشري.

ومن المعروف أن آخر البومات الفنان محمد محيي كان بعنوان «مقلوم»، وطرحه في عام 2008 من خلال شركة «هاي كولاني»، وصور منه أغنية «مقلوم» بطريقة الفيديو كليب.



محمد محيي

تيم الحسن بالجباب الصعيدي في «الوسواس»



تيم الحسن بالجباب الصعيدي

يواصل تيم الحسن تصوير مشاهد في المسلسل المصري «الوسواس» تأليف محمد ذو الفقار، وإخراج حسني صالح، وبطولة محمد كريم، وأحمد فهمي، وزينة، وسوسن بدر، وهبة مجدي.

وللمرة الأولى، يقدم النجم السوري شخصية صعيدية، فيظهر بالجباب الصعيدي وينطق باللهجة المتعارف عليها في الصعيد. ويجسد تيم شخصية «همام» الشاب الذي يتقاصر بجماله وهيبته داخل قريته، ويقع الكثير من العلاقات النسائية حتى يقابل «صباح» (زينة) فيطلبها للزواج لكنها ترفض بسبب عشقها لشاب آخر، قبل أن ترضخ له بعد هروب حبيبها.

ويتناول العمل دراما الصعيد من خلال جبروت إحدى العائلات على أهل القرية، ما يخلق حالة من الغضب عند أهل القرية بسبب القهر والظلم.

وكان تيم حسن قد أنهى أخيراً تصوير مشاهد من للمسلسل السوري «الإخوة» الذي يعرض على شاشة «أبوظبي».

بعد نجاح مسلسل «الملكة نازلي»

نادية الجندي: عانيت من أعراض غريبة وفقدت الإحساس بكل شيء



نادية الجندي في مسلسل «الملكة نازلي»

كشفت الفنانة نادية الجندي عن سبب غيابها خلال الفترة الماضية وقالت إنه بعد نجاح مسلسل «الملكة نازلي» واجهت مشكلة في اختيار العمل التالي.

نادية أضافت أنها لم تكن مؤهلة نفسياً بسبب الأحداث التي تمر بها مصر، وقالت: «كانت حالتي النفسية سيئة وأعاني اكتئاباً شديداً، وقررت الابتعاد عن الكاميرا، لأنني أؤمن بأن الفن إحساس وأنا يا اشتغل بإحساس، ومودى كان خارج الخدمة، فقدت الإحساس بكل شيء خاصة مع زيادة حدة المشاكل والمخاطر التي كانت تهددنا.

الفنانة المصرية تابعت: «لم أستطع التركيز طوال الـ 3 سنوات، وكنت أعاني من أعراض غريبة سببها عوامل نفسية وعصبية، وبمجرد أن شعرت بأننا نتجه نحو الأمان والاستقرار بدأت في قراءة أعمال ووقع اختياري على مسلسل «أسرار».

وعن أزماتها مع الرقابة قالت نادية الجندي في حوارها مع صحيفة المصري اليوم: «أفلامي تعرضت لضغوطات عديدة من الرقابة على الرغم من أنها لم تتضمن مشاهد إباحية بالمعنى الفح حتى الإغراء في أفلامي كان له طابع، وطوال عمري لم أقدم مشاهد فيها ابتذال أو الفاظ خارجة، أقدم الفن للفن، حتى مشاهد الإثارة أقدمها في إطار درامي وكنت أقدمها بشيكة، دون تجريح للمشاهد أو خدش حيائه.

الجندي تابعت: «أحرص على توصيل المعنى في

حدود العادات والتقاليد كان عندي حدود في كل شيء، الحمد لله، وفي كل الأحوال أنا ضد سياسة الرقابة وإذا كان هناك اعتراض على فيلم يجب أن تكون

الرقابة صاحبة القرار وليس رئاسة الوزراء، وعلى صناع الأفلام احترام العادات والتقاليد وأن يكونوا رقباء على أعمالهم ولا ينتفرون بتدخل الرقابة.

«وزير من الوزراء» كوميديا مسرحية تنقل رسالة مفقودة

ومرة أخرى يكون وزيراً في أحداث المنصة التي اغتيل فيها السادات، وثالثة وزيراً للداخلية يوم جمعه الغضب في 2011.

واستعان المخرج عصام السيد بقطاعات خاصة لأداء المواطنين في الشارع، فيما قدم الإعلامي شريف عامر باعتباره مذيعاً تليفزيونياً مقطوعاً صغيراً في بداية المسرحية، علماً بأن الجانب الكوميدي في المسرحية نجح في إيصال رسالة انتقاد المعايير التي يتم على أساسها اختيار الوزراء واستبعادهم من مناصبهم، وهو ما برز أيضاً في آراء المواطنين.

المسرحية تقدم على مسرح نجيب الريحاني بوسط القاهرة مساء الثلاثاء حيث يتم تصويرها، فيما تعرض على شاشة mbc مصر مساء الجمعة، بينما شارك في العرض الجديد أحمد سعد، صلاح الدالي، أمجد الحجار، محمد نصر، آيات مجدي، محمد ثروت، هناء سعد، ميثا خادر، مازن الغريباوي، مائندرونا سليم، وإيمان غانم.



مشهد من مسرحية وزير من الوزراء

المويلل الخاص به يطلب منه أن يكون وزيراً فيضعه وزيراً في حكومات مرت بإزمات، فتارة يكون في حكومة الرئيس السادات خلال انتفاضة الخبز،

الاستعراضية تستعرض المسرحية طريقة تعامل أسرة وكيل الوزارة معه بعد خروجه من السلطة، بينما يعثر على غفريت صغير في

ويطلب من السكرتيرة الخاصة به مصابرة كل أوراق مخالفاته مع وعد بتقريبها حتى يرسخ أقدامه في الوزارة. وفي إطار من الفانتازيا

سجلت الفرقة المسرحية لقناة mbc مصر مسرحيتها الجديدة «وزير من الوزراء» والتي تناولت بشكل كوميدي التغييرات الوزارية في مصر والمعايير التي يتم على أساسها اختيار الوزراء، وقام بطولة المسرحية الفنان هشام اسماعيل وقدم الفنان بيومي فؤاد دوراً مهماً في الأحداث.

تدور أحداث المسرحية التي كتبها إسلام إسام، وأشرف على إخراجها المخرج الكبير عصام السيد عن وكيل لاهدي الوزارات ويجسد دوره الفنان هشام اسماعيل يجعل منذ فترة طويلة وأرتكب مخالفات فساد بالجليلة وينتظر أن يكون وزيراً أو على الأقل الإبقاء على الوزير الحالي فيصدم بدخول أحد الأشخاص عليه ليخبره أنه قادم ليتسلم مهام عمله الجديدة فيتحدث أمامه بتفاخر باعتباره أهم من الوزير. ليقتلج بأن هذا الشخص القادم لإستلام وظيفة جديدة وقدم دوره الفنان بيومي فؤاد هو الوزير الجديد، وبالطبع يوقفه عن العمل، ويحيله للتحقيق.

مصطفى شعبان يغني مع غاندي والجنتل في «أمراض نسا»



مصطفى شعبان مع غاندي والجنتل

استعان الفنان مصطفى شعبان بمطربي المهرجانات غاندي والجنتل، لتقديم أغنية دعائية تتضمنها أحداث مسلسله الجديد «أمراض نسا»، المقرر طرحه خلال الماراثون الرمضاني المقبل، حيث تم الانتهاء بالفعل من تسجيل وتصوير الأغنية التي تحمل عنوان «دكتور النسا».

وتعد هذه الأغنية هي الثالثة التي تجمع مصطفى شعبان بمطربي المهرجانات غاندي والجنتل، حيث سبق واستعان شعبان بهما في مسلسلي «الزوجة الرابعة» و«مزاج الخير».

ليقدم له أغنيته «مجنن النسوان» و«أفندينا». يذكر أن «أمراض نسا» من بطولة مصطفى شعبان وصابرين وحورية فرغلي وأحمد بدير وصفاء سلطان وأحمد عصام وطيارق صبري وفوزية محمد، وعدد آخر من الفنانين، ومن تأليف أحمد عبد الفتاح، وإخراج محمد النقي، ومن المقرر عرضه خلال شهر رمضان المقبل.