

بعد غياب عن شاشة رمضان العام الماضي

يجي الفخراني يعود عبر مسلسل «دهشة» للدراما الصعيدية



بيان القهوة من كواكب السلسلي

حيث ظهر في دور فتاة صعيدية للمرة الأولى، بينما تجسد الفنانة حنان مطاوع شخصية رابحة التي تحاول الاستلاء على أموال والدها، وتجسد الفنان الشابة سماح السعيد شخصية «فال» الشقيقة الصغرى، فيما يظهر الفنان تبيل الحلفاوي في شخصية علام شقيق الباسل ويكون ميراث والدهم أحد أسباب توثر العلاقة بينهما بسبب حصوله على جزء كبير من الميراث أكبر من نصفه الشرعي.
أما زواج بنت الباسل فهو الفنان ياسر جلال في شخصية عامر، وفتحي عبد الوهاب الذي يجسد دور راضي، فيما يظهر ياسر المصري بدور أبو زيد وتحدى بينهم مواقف ومصاعب جديدة.
المسلسل هو التعاون الثاني

المسنن هو المعاون الثاني
 بين الفنانين يحمي الفخراني
 وتحله المخرج شادي الفخراني
 بعد تعاونهما سويا في مسلسل
 «شيخ العرب همام» علماً بأن
 طريق العمل سبقته من تصوير
 المسلسل بالكامل في الأسبوع
 الأول من شهر رمضان بحد أقصى
 خاصة أنهم بدأوا التصوير مبكراً
 فيما ساعد التصوير داخل الديكور
 بإنجاز عدد كبير من المشاهد في
 وقت قصير.

مواجهة الحياة والتغلب على
المشاكل التي تواجهه، فيما يقوم
الشاعر الكبير عبد الرحمن
الابنودي بكتابية الرباعيات التي
سيتم ذكرها في الأحداث.
تحسد الفنانة بسرا اللوزي
شخصية نعمة ابن الفخراني

لتزوج كل ابنة من رجل تعيش
معه في المنزل، بينما يفكر الآب في
التقرير بين بناته بعد زواجهن،
وهي نفس الوقت يحاول أن يحرم
بناته من الميراث بسبب خلافاته
معهم، فيقرر توزيع ثروته على
البنات وهو على قيد الحياة.

يعد الفنان يحيى الفخراني إلى الدراما التليفزيونية من خلال مسلسل «دھشہ» المقرر عرضه خلال شهر رمضان على الشاشة، فيما اوشك فريق العمل على الانتهاء من تصوير المسلسل بالكامل.

بعد غياب عن الدراما الرمضانية العام الماضي يعود الفنان القدير يحيى الفخراني إلى الشاشة مرة أخرى لكن هذه المرة غير مسلسل «ذهبة» الدراما المصغّدة المسقوحة من رائعة شكسبير «ملك لير» التي قدمها قبل سنوات طولية على خشبة المسرح، وكتب السيناريو وبوالحوار له السيناريست عبد الرحيم كمال العقاد، بتوزيع نجمة سين

شكل المعروف بمغيره تضوّسه
الدرامية في الاعمال الصعيدية.
تدور احداث العمل من خلال
شخصية «البازل» التي يجسدتها
الفنان يحيى الفخراني ولديه
ثلاثة بنتات تحسد ادوارهن
يسرا اللوزي، حنان مطاوع،
وسماح السعيد، فيما تعيش
الأسرة الصغيرة داخل إحدى
القري الصغيرة بالصعيد، وهو
الديكور الرئيسي للأحداث الذي
تم تصعيده على مساحة 20 قдан
لتقريرها بالإضافة إلى العديد من
المشاهد الخارجية التي صورها
فريق العمل بالصعيد.

المطربون يتنافسون على «تراث» مسلسلات رمضان



امر حکمی



二三



二三

وتتر الجزء الرابع من سلسلة «عجائب القصص في القرآن». ويقوم تأثر حسفي بغناء تتر البداية والنهاية لسلسلة «فرق توقيت»، تتر البداية من كلمات احمد الجندى والحان مدین وتوزيع اسامي عبدالهادى اما تتر النهاية من كلمات عبير البراز الحان حمادة على وتوزيع نصر محروس المسلسل بطولة نيكول سابا وشيرى عادل ومى سليم.

اما مسلسل المراقبة فيقوم بغناء تتر البداية مدحت صالح وتختنى دوللى شاهين تتر النهاية ويقوم محمد سعد بغناء تتر مسلسله الكوميدى فيما اططا ويستمر احمد مكى في غناء تتر الجزء الثالث من مسلسل الكبير.

ويقوم النجم اللبناني واائل كفوري بغناء تتر البداية والنهاية لمسلسل كلام على ورق بطولة هيفاء وهبي وماجد المصري.

والمطروب ادم يغنى تتر مسلسل اتهام لمريم ابرام فارس وحسن الرداد وايضا مسلسل ابن حلال لحمد وغضبان.

ويغنى خالد سليم تتر مسلسل اكتسالنس من كلمات ايمان مجدة قمر و الحان، ولم سعد وهو من بطولة لاحم

أيام قليلة ويفيدا عرض مسلسلات رمضان، وفي السنوات الأخيرة لم تتحضر المنافسة بين الأعمال الدرامية فقط ولكن أصبحت الفئات التترات تحظى باهتمام كبير عن الجمهور ولذلك أصبحت شركات الإنتاج تسعى للفوز بأفضل تتر إلى جانب أفضل مسلسل. وتشهد تترات مسلسلات رمضان 2014 مشاركة العديد من النجوم المصريين والعرب كما تتتنوع التترات بين الأعمال الفنية والموسيقى التصويرية.

وتشترك أصلية في غناء التترات للمرة الأولى في مسيرتها الفنية بغناء تتر مسلسل السيدة الأولى لغادة عبدالرازق من كلمات وألحان محمد رحيم والمسلسل بطولة ممدوح عبد العليم وأحمد فؤاد سليم.

كما تشارك النجمة سيرورة سعيد أيضا للمرة الأولى في غناء التترات لمسلسل سيرة حب من كلمات وألحان محمد رحيم المسلسل بطولة سيرين عبد النور وخالد سليم ومكسيم خليل.

وتغنى أمال ماهر تتر مسلسل صاحب السعادة للزعيم عادل إمام بطولة ليلى و محمد إمام، كما يشارك واائل حسنا، في غناء تتر مسلسل شمس للنجمة ليلى، على،

نادية الجندي خاج السباق الرمضانى بسبب زوجها



جامعة الباحة

على الرغم من إعلان التلفزيون المصري ومسؤوليه عن حصولهم على حق عرض مسلسل «السرار» الذي يشهد عودة نجمة الجماهير نادية الجندي إلى الشاشة الصغيرة بعد غياب، إلا أن الأمر تغير بين ليلة وضحاها.

حيث قرر مذيع العمل محمد مختار أن يؤجله حتى شهر أكتوبر المقبل، مع استمرار تصويره الذي ينتهي منتصف شهر رمضان المقبل.

وفي تصريحات خاصة لـ«ال العربية.نت» أكد مختار أنه اتخذ قراره «السبت» بسحب العمل من التلفزيون المصري، وتأجيله للعرض في شهر أكتوبر المقبل، مشيراً إلى أن السبب في ذلك يرجع إلى عدم تحظية العروض المقدمة للمسلسل لنصف تكلفته التي بلغت 30 مليون جنيه.

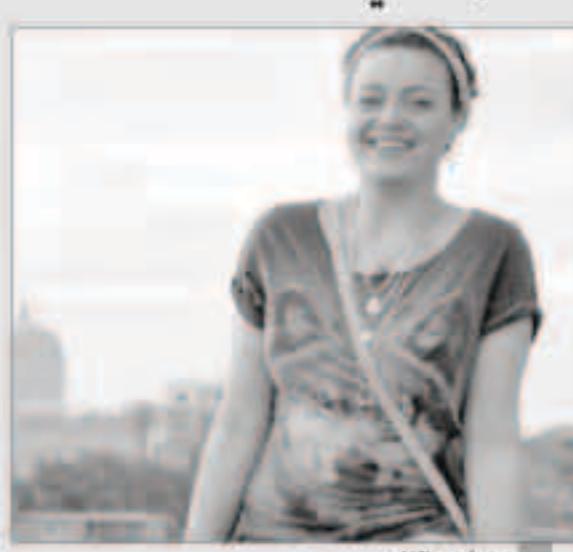
وأوضح المنتج أن بداية تصوير العمل الذي تشارك في بطولته غير صيري ومن إخراج وأئل لهم عبد الحميد جاءت متاخرة، وكانت الفنون العربية قد تعاقبت على المسلسلات التي ستقوم بعرضها.

هلال يتصوّر فيلمه الجديد «عائلي يتحبّي»، ونشر من خلال صفحات الفيلم على الفيس بوك الكواليس الخاصة بالفيلم.
ويشارك هلال بطولة فيلمه كل من ميرفت أمين، سمير غانم، إيمان العاصي.
الفيلم من إنتاج شركة السيني للإنتاج السينمائي، أحمد السعدي، ومن تأليف، نادر صلاح الدين، والخرج أكرم فريد.
ولم يحدد السيني حتى اللحظة إن كان سيتم العرض في دور السينما باحتجاز عبد الفتاح



حفلة هلال مع ايمان العاصي

**هبة عبد الغنى: سعيدة بمساصل «عد تنازلى»
وانتهت من فيلم «الببطشى»**



جدة عبد الغني

ويمضي من حملة سخطه «أشجان»، والتي تدخل السجن بعد اتهامها في جريمة قتل، وقالت عبد الفتى، إن المسلسل يجمعها للمرة الثانية بشركة «العدل جروب». وذلك بعد النجاح الكبير الذي حققه مع الشركة العام الماضي من خلال مسلسل «الداعية»، معرية عن أمانياتها في أن يكون دورها بهذا المسلسل، استكمالاً لتواجده درامي جيد عبر المأوسس الرمضانية.