

أسرة المسلسل عقدت مؤتمراً صحافياً للإعلان عن العمل

# «يا مالكا قلبي».. الحب وسط تحديات الغربة



فائز السعيد



جاء من المفتر



شذى شذى

**فائز السعيد : سعيد بالتجربة على الرغم من خوفي منها وجود شذى والمنتج أحمد الجسمي طمأنني**

كما أنه سشاركة شذى غناء شارة للمسلسل التي ستكون من إيمانه أيضاً، أما شذى فأكملت أنها سعيدة بهذه التجربة ومتحمسة بالشخصية على الرغم من أنها تراجعت عن قرارها تأجيل التغليف بعد تجربتها الأولى، لأن القصة وفريق العمل هم من جعلوها تعدل عن قرارها وتنشارك في المسلسل، وسيقوم بدور فنانة من الطبقة المتوسطة تقع في حب فائز السعيد الذي يؤدي دور مذيع في الراديو.

**خالد نجم : أقوم بدور الشاب المغترب الذي يحاول أن يعيش حياته بشكل طبيعي وهو يبحث دائماً عن الحب**

وقال الفنان خالد نجم بطل مسلسل «يا مالكا قلبي»، إن العناية على بعض التفاصيل شخصيته إذ يقوم بدور الشاب المغترب الذي يحاول أن يعيش حياته بشكل طبيعي وهو يبحث دائماً عن الحب، وبعيش ثلاث قصص حب مختلفة تؤثر كل منها عليه.

وعلاقته، وآخر بين كويتي وكويتية وثالثة بين بيضاء وسوري، حيث يعيش ببطولة الفنانة الشابة في الإمارات، ويتناول المسلسل حياتهم وما يواجههم من تحديات مختلفة في الغربة.

**شذى : تراجعت عن قرار تأجيل التمثيل بعد تجربتي الأولى بسبب القصة وفريق العمل**

خلال المؤتمر الصحافي الذي عقد في فندق ميدان بدبي أعلن رسميًّا عن مسلسل «يا مالكا قلبي»، يحضوره بطلة الفنلة شذى صحون والفنان فائز السعيد في أول تجربة تجريبية لها، والمنتج أحمد الجسمي، والمخرج عارف الطوخي، وضار بها في البطولة الفنان الراشدى خالد نجم، والفنانة الثانية رينا حايد، والفنان الكويتى حسين مهدي، والفنانة الكويتية لياء طارق، وهو



أحمد عز

**كارمن سليمان : كرهت الشهرة عندما وجدت أصدقاءي عاملوني بشكل مختلف**

أكملت الفنانة الشابة كارمن سليمان نجمة الموسم الأول من برنامج «Arab Idol»، إن مشاركة الفنانة اللبنانيّة نانسي عجرم في الموسم الثاني من البرنامج تعد إضافة كبيرة لها، لافته إلى أنها كانت تتمنى أن تتوارد معها في الموسم الأول لأنها تعتبرها من أهم الشخصيات في الوطن العربي، كما أنها تعاونت معها في موسمها الأول، وكانت مشاركتها في البرنامج كانت مميزة، حيث أبدت اهتمامها بـ«The Voice»، مشيرة إلى أن فريق العمل والمدرسين كانوا أكثر من رائعين، كما أن الواء البرنامج التي قدمها البرنامج جميلة جداً، وإذا كانت قد انتهت لها فرصتها الاشتراك في البرنامج كانت ستحتاج الانضمام لفريق الفنان العراقي باسم السامرائي.

الفنانة الشابة أشارت إلى أنها أحبّت شهرتها لأنها تحب الفناء وتختبره كل حياته، ولكنها شعرت بسلبيات الشهرة فقط عندما ذهب إلى الجامعة ووجدها أصدقائها الذين كانوا معها منذ أكثر من 10 سنوات يعاملوها بشكل مختلف، مما يجعلها تطلب منهم أن يعاملوها مثل الأول.



**«سينفل» عمرو دياب يقترب من المليون**

افتربت الفنانة عاصي شحادة، التي أطلقتها عمرو دياب على إفانتها الخاصة على يوتيوب من تحقيق رقم مليون مشاهدة بعد أقل من شهر على طرحها، علمًا أنها من كلمات تامر حسني، وتألفت من ملحناوي، وتوزيع إسلام الهندي.

من ناحية أخرى، يسعى «الهضبة» لإنتهاء من تسجيل أغاني البوème الجديد المقرر طرحه خلال الفترة المقبلة، وقد انتهت من تلحين معجم أغاني العمل حتى تعاون فيه مع الشاعر خالد ناجي الدين، وجدي الشحاج، وبهاء الدين محمد، وتامر حسني وأمير علويه.



**ليلا المغربيّة: نوال الزغبي كانت أجمل قبل التجميل**



ليلا المغربيّة

ارتبطت براستها بالتجميل والمعقوف، ولكن الفنانة ليلا المغربيّة رأى مختلافاً في عمليات التجميل التي انتشرت على نطاق واسع خلال الفترة الماضية بين الفنانات، ليلا التي تعرف بـ«ليلا» عملية تجميل لأنها تقول أنها كانت بحاجة لها لأنه كان عريضاً ويتغير على الشاشة بشكل أكبر، وترفض في المقابل انتشار العادات بهذه الصورة حتى أصبحت تعتمد مجرد التغيير من فترة إلى أخرى.

وتقول ليلا لـ«لوبوم»: «انا مع عمليات التجميل ولكن على أن تجعل الشكل لا أن يجعله أسوأ ملماً حدث مع النجمة نوال الزغبي، التي أحبّت شكلها أكثر قبل عمليات التجميل، إذ كانت تظهر بصورة أفضل». واعتبرت ليلا أن الكثير من النساء أصبحن ضحايا عمليات التجميل، وعلى الفنانة أن تغير من مفهومها من خلال اللوك الذي تظهر به سواء تسريره شعرها أو مايكاجها أو اختيارتها.

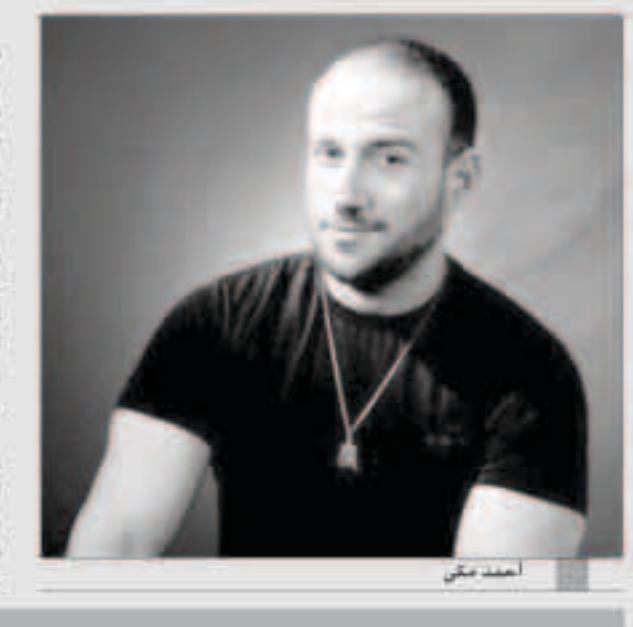
**طرح «جنون الحب» لفيصل الخرجي قريباً**

يسعد الفنان فضل الخرجي لطرح الأغنية الجديدة «جنون الحب» خلال أيام، يضم الألبوم 6 أغاني، وهو الأخير في شواره، إذ يعزّزه الترخيصي الإنجاه إلى «الستغرق»، أسوأ ما تفكير من فنان الكلاسيكي، وقال الخرجي: «تعاونت سابقاً مع نساء كثيرة ولم تخف لم شئ لها حرست على أن أكتب والعن شفط أغلب الأغاني حيث أحضر لزوج، بينما اشتغلت بنسخ دعيم الخلطة أغنية وأخرى ديو مع الفنان يوسف العماني من إيمانه والدانة بعنوان «الغبية»، وتحمل الأغاني الآخريات عناوين لازم تفاصهم، «جذون الحب»، «شكراً صاحبيه»، «طلعى معي» و«كتن



فضل الخرجي

**أحمد مكي يستعين بالبودي جارد**



أحمد مكي

استعان الفنان أحمد مكي بعدد كبير من البودي جارد وذلك لحل مشكلة الأماكن التي يروم فريق عمل فيلم «أبو النيل» بالتصوير فيها، وذلك خوفاً من تجمهر الوافدين حولهم مما يعيق عملية التصوير.

جاء ذلك بعد أن تعرض فريق العمل لمشكلة كبيرة عندما عارض أهالى منطقه المقابس بالفشل بناء أحد اتشان التصوير في ذلك المكان، مما دفع مكي للاستعانة بالبودي جارداً، يذكر أن فيلم «أبو النيل» قد بدأ تصويره ويتشارك مكي البطولة الفنانة تحمل سايا ومحمد الحفيظي وهو من ناليف، لم يجد قبر واخواه عمرو عرقه.

بعد غياب تجاوز الأربع سنوات

**نور تعاود نشاطها الفني ببطولة «فتاة من الشرق»**



**المسلسل إنتاج مصرى لبنيانى مشترك وتم رصد ميزانية له بتكلفة 26 مليون جنيه**

بعد غياب تجاوز الأربع سنوات من إنتاجها ببطولة مسلسل «سيكاكشو»، قررت الفنانة المثلثة نور ملتفتها النهائية على القيام ببطولة مسلسل تلتقطها مجدداً باسم «فتاة من الشرق»، أخراج عبد الحفيظ المطراوي، والمقرر بدء تصويره مطلع شهر فبراير القادم ليكون جاهزاً لعرضه على الشاشة الصغيرة في رمضان المقبل.

المسلسل - وكما أكد مؤلفه

أحمد علي أحمد في تصريح

لنصراوي - إنتاج مصرى