نظمته مؤسسة «نقاط» بالتعاون مع شريكها الاستراتيجي « زين – الكويت»

منتدى «الثروة البشرية» يختتم فعالياته في مركز جابر الأحمد الثقافي

اختتمت مؤسسة نقاط للتقدم الثقافي – بالتعاون مع شريكها الاستراتيجي "زين – الكويت" – فعاليات "منتدى الثروة البشرية" في يومه الثاني، والذي قد اطلق يوم الأربعاء الماضي في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي بهدف إلى تسليط الضوء على أهمية الاستثمار في الثروة البشرية ودفعها للإبداع ليصبح لها تأثير إجتماعي واقتصادي فعال ومستدام. وقد اشتمل برنامج اليوم الثاني والأخير، بمقدمة خاصة من دانه العويصي – المذيعة المشهورة، على سلسلة من المحاضرات والمناقشات التثقيفية بقيادة نخبة من كبار المفكرين والرياديين في مجالات العمل المختلفة، كذلك عدد من المبدعين في مجال الثقافة والفنون.

وقد بدأت أول محاضرة بقيادة محمد جعفر – نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لشركة "فيث كابيتال"، حيث ناقش فيها ضرورة وجود وسائل للاستثمار في الشركات الصغيرة والمتوسطة، قائلا: " النجاح أشياء كثيرة، يعتمد على المجهود، والإرادة والمجازفة والقدوة والمعاملة، ووضع خطة وهدف للوصول إليه، فهولا ياتي من "الشطارة"، بل من المثابرة وقوة التحمل، كذلك الاستثمار في فريق العمل والمحافظة عليه وتطويره والتعاون معه في جو عائلي، حيث تأتي خبرة الشركة من الفريق ككل وليس من الفرد"

كما أضاف: "ليس من العيب الاستفادة وتقليد سياسات شركات أخرى ناجحة، كما لا يجب ان يكون الهدف هو جني المال فقط، فإن كان الهدف هو المال فقط فيمكن أن تفقد عناصر أخرى كالسمعة والإحترام، ويجب تقييم الإنسان على جهده ويجب عدم التفرقة بين جنسية أو دين أو مستوى إجتماعي، وقد لاحظت في الجيل الجديد أنهم أكثر عالمية، وإتقانا للتكنولوجيات، وأنهم يعملون بجد وجهد أكثر منا".

كما قامت فرح الحميضي، مصممة الديكور والمنتجات المعروفة، وصاحبة أول برنامج تلفزيوني عربي لتعليم التصميم الداخلي، بإلقاء المحاضرة الثانية عن كيفية فتح اقفال سلسلة الإنتاج الإبداعي، " كل شي جديد يمكن التفكير فيه بعمق والعمل عليه بقوة والتوسع في مجالاته يمكنه أن يكون إبداع كبير له تأثير عالمجتمع، ولا يجب التقوقع في خط واحد إذا كان هناك شغف باهتمامت أخرى ذات الصلة، ووضع خطة وهدف الوصول للعالمية، وكانت هذه خطواتي وسياستي ومنها تم تسميتي "بمارثا ستيوارت" الخليج، مما اشعرني بالمسؤولية تجاه مجتمعي فقررت أن اكون قدوة تعليمية وعملية، ويجب أن يكون هناك فريق موثوق فيه ويعتمد عليه".

وقد تلى ذلك أول حلقة نقاش لليوم الثاني من إعداد منظمة En.v تحت عنوان "تمكين منظمات المجتمع المدني من قيادة الإبتكار والتغيير الإجتماعي في العالم العربي"، بإدارة شمايل الشارخ – الناشطة الإجتماعية لشؤون المرأة، وباستضافة كل من عبدالله الخنيني – مساعد باحث وناشط في العمل المدني، وخلود العطيات – مديرة الفنون والثقافة والتراث في مؤسسة "سلامة بنت حمدان آل نهيان للفنون"، وعبدالعزيز المطيري – ممثل "بوابة التدريب"، وعائشة حارب – رائدة اعمال اجتماعية، والذي تبادل بينهم الحوار حول عدة نقاط منها بناء بيئة مسموعة للتعبير عن آراء من هم من ذوي الاحتياجات الخاصة وتزيد من إنتاجيتهم، والرؤية المستقبلية التي وضعتها الدول الخليجية كبادرة خير على التعاون بين جميع القطاعات، والاستفادة من البلاد الأخرى حيث أن كل دولة لها ما تقدمه من خبرات ذات الصلة".

وفي تصريح واكيم زيدان، مدير عام مؤسسة نقاط، قائلا: "قامت نقاط بتنظيم منتدى "الثروة البشرية" الثقافي كجزء مع جولتها التعريفية في المنطقة لنشر الوعي والثقافة حول مبادئ بناء الإقتصاد الإبداعي محليا وإقليميا، وذلك لمناقشة أهمية مواكبة الاتجاه العالمي السائد حاليا نحو تنمية اقتصاد قائم على المعرفة، لأن المعرفة – على عكس الموارد الأخرى – تعتمد على عامل وفير ومستدام وهو العقل البشري، ويتعزز هذا الاتجاه من خلال إعادة اكتشاف العلاقة بين المعرفة والإبداع والإنتاج الاقتصادي، والابتكار العلمي والتجاري، والتطورات الشخصية والاجتماعية، فقد أصبحت الحاجة إلى الحد من استهلاك الموارد الطبيعية القابلة للاستنفاذ كمصادر للدخل أكثر وضوحا في السنوات القليلة الماضية، حيث ادى الاعتماد على الموارد الطبيعية إلى تنوع اقتصادي محدود".

وقد توالت المحاضرات على مدار هذا اليوم الثقافي المميز، حيث شملت محاضرة بعنوان "ظهور وتطوير التيار الثقافي الثانوي" بقيادة منيره الصايغ، تحدثت فيها عن الوصول للتفوق العالمي والعمل لبناء الثقافة وليس إنتظارها، قائلة: "كما تفعل "نقاط" ببراعة، يمكننا تسخير النمو العازل لتحصين شبكة من الإبداع. وبناء منطقة تقف على قدميها، وظهور وتطوير تيار ثقافي فرعي ضروري للنظام البيئي الفني والثقافي".

كما القى أحمد طالب – استشاري في التطوير العمراني محاضرة بعنوان "المدن المرنة" ليناقش سبل تبني الاقتصادات الإبداعية، مع محاضرة من كل من رنا خالد بعنوان "التطور الاجتماعي من الفرد وإليه"، وإيمان رافع بعنوان "الإبداع حجر أساس للتطوير"، بمحاضرة ختامية من الدكتور غازي المليفي تحت عنوان "من التقاليد إلى التراث والعكس".

أما عن الحلقة النقاشية الثانية والأخيرة، من إعداد "حكمة"، كانت بعنوان "المحتوى النقدي للتغيير"، والتي أدارها الباحث عبدالله الكندري، مستضيفة كل من إبتهال الخطيب – أستاذة مساعد بجامعة الكويت، وهاشم الوزان – المدير التنفيذي ومؤسس مبادرة "وزان ماث"، حيث تناولت إمكانية تحفيز التفكير النقدي والإبداع لبناء مستقبل مستدام.

كما قامت نقاط خلال المؤتمر بكشف الستار عن استعدادتها لإطلاق "المؤشر الجديد لقياس تأثير الإبداع على المجتمع"، والذي تقوم بتطويره بالتعاون مع شريكها الاستراتيجي شركة "زين – الكويت"، والمستشار العالمي المتخصص في هذه المجالات، شركة "ستراتيجي اند – Strategy"، وذلك لمساعدة الشركات والمؤسسات على قياس ومتابعة و مكافأة التأثير الإبداعي في مجالاتهم على المجتمع وانعكاسه عليه اقتصاديًا، بالإضافة إلى قياس قدراتهم الإدارية والفنية على توظيف مواردهم للإنتاج الإبداعي والعمل على تطويرها، وقد أعلنت نقاط خلال المؤتمر أنه يتوقع إصدار المؤشر خلال العام 2018".

وفي كلمة ختامية ألقتها حصة الحميضي، مديرة المعرفة لمؤسسة نقاط" قالت فيها: " يشهد الخليج تحولا اقتصادي واجتماعي حاسم ينعكس في انتقاله من الاعتماد على النفط إلى تنويع متوازن بين القطاعات المختلفة، والتعاون مع القطاع الخاص، وتشجيع المشاركات الوطنية من مواطنين ومجتمعات ومنظمات الغير ربحية، حيث قامت الكويت على سبيل المثال بوضع استراتيجيات موجهة اجتماعية واقتصادية "كويت جديدة 2035" لدفع تلك النقلة النوعية، وعليه قدم "منتدى الثروة البشرية" لنقاط فرصة للأفراد والمنظمات لاستكشاف ومناقشة إمكانيات الاستثمار في الإبداع في المنطقة فضلاً عن المشاركة في تطوير أداة لقياس الأثر الاجتماعي لتلك الإبداعات، ذلك بالإضافة إلى الفوائد الاقتصادية المرتبطة بالاقتصاد الإبداعي، ضرورة إزدهار المشهد الفني والثقافي في المنطقة لتشكيل الهوية والتماسك الاجتماعي بين الأمم، حيث تقوم هذه البيئة التي تتميز بالتنوع الثقافي والتسامح والإدماج الاجتماعي والاستدامة البيئية بتعزيز قدرة الأفراد على أن يكونوا مبدعين، ومبتكرين وناقدين".

ويجدر بالذكر أنه من بين الرعاة الرسميين لفعاليات "منتدى الثروة البشرية" لنقاط تأتي كل من "مجموعة تمدين"، و"الصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة"، و"أيكيا" كرعاة بلاتينيين، ورعاية ذهبية من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، كما تأتي الرعاية الفضية من كل من "شركة التسهيلات التجارية" و"غيهاوس كابيتال" و"شركة حديد الكويت"، ذلك بجانب التعاون مع مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي.

جانب من فعاليات المنتدى

مؤكدة أهمية تطوير النظام الإيكولوجي الشامل مع جميع الشركاء

«هواوي» تعقد شراكات جديدة لطرح حلول الحرم الجامعي الآمن

أعلنت شركة "هواوي"، الرائدة عالميا في توفير حلول تقنية المعلومات والاتصالات، عن دخولها في شراكات تعاون جديدة مع عدد من شركات تقنية المعلومات والاتصالات البارزة في منطقة الشرق الأوسط تستهدف طرح حلول جديدة ومتطورة في مجال السلامة العامة وأمن المدن، المصممة خصيصا لتلبية الاحتياجات التي ترافق عملية التحول إلى المدن الذكية ودفع عجلة التحول الرقمي في الشرق الأوسط.

وقد طرحت شركة "هواوي" خلال مشاركتها بمعرض إنترسك 2018 الذي عقد في دبي، مجموعة حلول الحرم الجامعي الآمن الخاصة بها والتي تمتاز بشموليتها لتمكين السلطات المحلية من توفير أحدث نظم الحماية من خلال الجمع بين أنظمة التصوير بالفيديو فائقة الجودة وبرامج التحليل الذكية والمنصة السحابية الموحدة لتطوير الحلول المطلوبة في مختلف المجالات المتقابلة.

وقال حازم بازان، نائب الرئيس لقنوات التوزيع والمبيعات التجارية في مجموعة أعمال "هواوي إنتربرايز" لقطاع المشاريع والمؤسسات في الشرق الأوسط: "تؤمن شركة هواوي بأن على الحكومات والمؤسسات الخاصة والمواطنين العمل يدا بيد لجعل مدنهم أكثر أمنا وذكاء، وباعتبارنا أحد الداعمين الرئيسيين لعملية التحول الرقمي في منطقة الشرق الأوسط، فإننا نعمل على تمكين الشركاء ودعم السلطات الحكومية المحلية لحل المشكلات الأمنية الفريدة من نوعها التي تواجهها المدن، وانطلاقاً من استراتيجيتنا الرامية إلى بناء نظام إيكولوجي تعاوني منفتح ومتكامل، نعمل على جمع أذكى العقول والخبرات لتطوير ونشر الشبكات والتقنيات فائقة الذكاء لرفع سوية سلامة وأمن الناس".

وتعتمد الحلول الجديدة على النظام الإيكولوجي السحابي الذي يجمع بين عدد من الشركاء الذين يعملون بجهود متضافرة لدعم سلامة المواطنين. وتعمل "هواوي" يدا بيد مع الشريك الإقليمي شركة "فيجنتك" المختصة في مجال تكامل النظم ومع شركائها مثل شركة "هيكساجون" و"إس أي بي" المختصين في مجال التقنية العالمية، وشركة "آي أومنيسينت" لتطوير أنظمة تحليل الفيديو التي تعتمد على الذكاء الصناعي فضلاً عن شركتي "إيبسوتيك" و"في آي دايمنشنز" في مجال المراقبة الذكية للفيديو وشركة "مايلستون" في مجال برنامج إدارة الفيديو وشركة "فيدسيس" لتطوير منصة برنامج إدارة المعلومات والأمن للمقارب (CSIM) الخاص بها إلى جانب شركة "زينيث" في مجال تقنية التعرف التلقائي على أرقام لوحات السيارات.

وصممت حلول الحرم الجامعي الآمن لتشرها في المباني والمكاتب والملاعب الرياضية والمدارس والفنادق وتوظيفها للخدمة في العديد من المجالات الأخرى لتفادي وقوع الحوادث والاستجابة في حالات الطوارئ وجمع الأدلة. يشمل عرض مجموعة الحلول مجموعة من الأجهزة وخوارزميات الذكاء الصناعي والبنية التحتية للفيديو السحابي إلى جانب خيارات أخرى تتوزع حسب المجال يمكن نشرها في المساجد والمدارس ووسائل المواصلات والكثير غيرها.

وكانت "هواوي" قد عقدت مع شركاؤها ورشة عمل على هامش معرض إنترسك تناولت أحدث تقنيات الفيديو السحابي والمراقبة الذكية للفيديو ودورها في تبسيط عملية تفادي وقوع الجرائم والتحقيق فيها.

وفي معرض كلمته التي القاها في مؤتمر إنترسك للأمن والسلامة في الشرق الأوسط قام كيو جانكزو، مدير حلول الاتصالات السحابية للمشاريع في شركة "هواوي الشرق الأوسط" بإلقاء الضوء على الطريقة التي يقوم من خلالها الفيديو السحابي بإعطاء تعريف جديد لكفاءة ووضوح وجدوى مراقبة المشاهد المصورة وتأثيره القوي على السرعة في كشف التهديدات ورفع معدل النجاح في حل الجرائم.

من جانبه ألقى هان باوين مدير التسويق في قسم منتجات مراقبة الفيديو في "هواوي" كلمة في مؤتمر إنترسك للذكاء الصناعي وأمن المعلومات تناول فيها خوارزميات الذكاء الصناعي التي تجمع ما بين البيانات الضخمة والتعلم المعمق والقدرة القوية على الحساب لتطوير شبكة أكثر ذكاءً تكون حجر الزاوية في النظام الإيكولوجي للمدن الآمنة.

يذكر أن حلول المدينة الآمنة من "هواوي" تخدم حالياً أكثر من 800 مليون شخص يقطنون في 200 مدينة متوزعة في 80 دولة ومنطقة في قارات أوروبا وإفريقيا وآسيا والمحيط الهادئ.

«هواوي» تبحث دائماً عن كل ما هو جديد

الخطوط الجوية التركية تبرز أهدافها وتوقعاتها في 2018

الخطوط التركية

بعد إنهائها عام 2017 بنجاح، أعلنت الخطوط الجوية التركية عن أهدافها وتوقعاتها لعام 2018 وهو العام الذي ستنتقل فيه الناقلة الجوية إلى مركزها الجديد في مطار إسطنبول الثالث.

ووفقا للميزانية غير الموحدة لعام 2018 التي وافق عليها مجلس الإدارة برئاسة إلكر آيجي، رئيس مجلس إدارة الخطوط الجوية التركية ورئيس اللجنة التنفيذية، فإن التوجيهات المتعلقة بأهداف وتوقعات الشركة لعام 2018 جاءت على النحو التالي:

تنمية حركة المرور

تهدف الخطوط الجوية التركية إلى نقل 74 مليون مسافر منهم 33 مليون مسافر على الخطوط الداخلية، و41 مليون مسافر على الخطوط الدولية.

في حين من المتوقع أن يسجل معدّل الحمولة حوالي 79% و80%، فإن إجمالي عدد الكيلومترات المقطوعة (ASK) سيصل إلى 183 مليار تقريبا مع زيادة تتراوح بين 5% و6% مقارنة بعام 2017. ومن المتوقع زيادة الطاقة الاستيعابية بنسبة 10% في HYPERLINK "http://www.turkpress.co/node/16079" turkpress.co/node/16079 تركيا، و9%في الشرق الأوسط، و6% في أوروبا، و6% في الشرق الأقصى، و3% في أمريكا، و3% في أفريقيا.

عام 2018، من المتوقع أن يزداد شحن البضائع بنسبة 21% لتصل إلى 1.3 مليون طن.

التنمية المالية (غير موحدة)

في عام 2018، من المتوقع أن يزداد استهلاك وقود الطائرات بنسبة 9% مقارنة بعام 2017.

من المتوقع أن يبلغ متوسط وقود الطائرات (بما في ذلك تحوط الوقود) 633 دولارا للطن في عام 2018.

تهدف الشركة إلى تحقيق إيرادات مبيعات بقيمة 11.8 مليار دولار أمريكي.

من المتوقع أن تزداد تكلفة عدد الكيلومترات المقطوعة (CASK) باستثناء الوقود لتصل بين 3% إلى 5%.

تهدف الشركة إلى تحقيق هامش غير موحد قبل اقتطاع الفوائد والضريبة والاستهلاك والإيجار (EBITDAR) بنسبة بين 21% و22%، بينما تهدف إلى تحقيق هامش موحد قبل اقتطاع الفوائد والضريبة والاستهلاك والإيجار (EBITDAR) ليصل إلى 23% و24%.

الشركات الأجنبية تستثمر 2.07 مليار دولار في هولندا العام الماضي

اظهرت بيانات رسمية صدرت امس الخميس ان اكثر من 350 شركة اجنبية استثمرت ما مجموعه 67ر1 مليار يورو (07ر2 مليار دولار) في هولندا العام الماضي.

ونقلت وسائل اعلام محلية عن وزارة الشؤون الاقتصادية الهولندية القول في بيان ان الولايات المتحدة لديها اكبر حصة من الاستثمارات الاجنبية في هولندا ما خلق اكثر من 2500 فرصة عمل.

واضافت ان 18 شركة انتقلت الى هولندا بسبب خروج المملكة المتحدة المنتظر من الاتحاد الاوروبي ما اوجد 483 وظيفة مبينة ان هذا العدد من الوظائف لا يشمل وكالة الادوية الاوروبية التي ستنتقل من لندن إلى امستردام جالبة معها 900 وظيفة العام المقبل.

وفي هذا الصدد اكد وزير الشؤون الاقتصادية الهولندي اريك فايبيز اهمية الشركات الاجنبية بالنسبة لبلاده قائلا ان 4ر1 مليون هولندي حصلوا على وظائف بفضل هذه الشركات سواء بشكل مباشر او غير مباشر.

الصين ترفع سعر اليوان إلى أعلى مستوى منذ 26 شهرا

رفع البنك المركزي الصيني أمس الخميس متوسط سعر اليوان مقابل الدولار الى اعلى مستوى له منذ 26 شهرا اي اكثر من سنتين.

وحدد البنك في بيان له سعر التعادل المركزي وهو المرجع الرسمي للتداولات اليومية عند 6ر3724 يوان للدولار مرتفعا حوالي 192 نقطة اي بنسبة 3ر0 في المئة عن يوم امس الاربعاء وهو اعلى مستوى له منذ 13 نوفمبر عام 2015.

ويقوم البنك المركزي برقابة صارمة على سعر تداول اليوان اذ يحدد سعر صرفه الرسمي اليومي كل صباح ويسمح للعملة بالارتفاع او الانخفاض الى نسبة 0ر2 في المئة من المعدل.

وتسارعت وتيرة التراجع بعد تصريحات وزير الخزانة الأمريكي ستيفن منوشين امس الأول الاربعاء بان ضعف الدولار حظي بترحيب البلاد.

وقال منوشين في منتدى دافوس الاقتصادي العالمي ان انخفاض الدولار كان جيدا للمصدرين الأمريكيين.