

ودائع القطاع الخاص بالعملات الأجنبية انخفضت 0.9 في المئة

يعزز التزامه بدعم الشركات الإماراتية «إكسبو2020» دبي يرسى عقداً بـ 169 مليون درهم على «أرابتك»



أحمد الخطيب

لـ 30.000 سيارة، ويمثل «تواصل العقول وصنع المستقبل» 2020 دبي الرئيسي لإكسبو 2020 الذي يتوقع أن يستقبل 25 مليون زيارة خلال انعقاد فعالياته بين 20 أكتوبر 2020 و10 إبريل 2021. ومن المنتظر أن يكون 70% من الزوار من خارج دولة الإمارات، وهي النسبة الأعلى للزوار الدوليين في تاريخ إكسبو الدولي، وبالإضافة إلى المساحات العامة التي تلائم العائلات والأفراد من كل الأعمار سيضم إكسبو 2020 دبي أجحة مخصصة لموضوعاته «الفرص والتحول والاستدامة» وأجنحة للمشاركين الدوليين، فضلاً عن ساحة الوصل التي ستكون القلب النابض لإكسبو 2020 دبي خلال الاستضافة المرتقبة وفي مرحلة الإرت، والتي ستعمل معطفاً حضارياً يضاف إلى العالم الحضارية في دولة الإمارات العربية المتحدة، وستشهد كل المساحات والأجنحة فعاليات ترفيهية وفنية وتراثية وتكيفية تناسب الجميع.

في قطاع البنية التحتية، وتشهد العمليات الإنشائية في الوقت الحاضر تقدماً ملحوظاً في جميع مناطق موقع إكسبو 2020 دبي، ويتواصل ارتفاع المباني فوق مستوى الأرض، وتؤدي الشركات التي تتخذ من الإمارات مقراً لها دوراً رائداً في جهود البناء، بما فيها «الطليم للعقارات» و«خاندصاحب»، و«بيسكس» و«أرابتك للإنشاءات» و«تريستار الهندسية» و«النايوة للإنشاءات»، وتم حتى الآن إنجاز أكثر من 70 مليون ساعة عمل في موقع إكسبو 2020 دبي، ويوجد حالياً حوالي 37000 عامل في الموقع.

وتسير العمليات الإنشائية وفق الجدول المحدد لها، ويشغل الموقع مساحة إجمالية تبلغ 4.38 كيلومتر مربع، من ضمنها منطقة مبنية مخصصة للعرض مساحتها 2 كيلومتر مربع، وتبلغ مساحة المناطق العامة 1.498.407 متر مربع، بالإضافة إلى مناطق مخصصة لمواقف السيارات التي ستستوعب

أعلن إكسبو 2020 دبي عن إرساء عقد لإنشاء المساحات العامة بالقطاع رقم سي 38، بقيمة 169 مليون درهم، على شركة أرابتك للإنشاءات. معززاً التزامه بدعم الشركات الإماراتية وترك أثر إيجابي مستدام على اقتصاد الدولة. ويتألف المشروع من إنشاء مساحات عامة على امتداد 29 ألف متر مربع في القطاع الذي يقع بجوار ساحة الوصل. ويشمل المشروع معالم عاتية متميزة تمتد على مساحة خمسة آلاف متر مربع ومطاعم ومرافق بالإضافة إلى أعمال التجصيل الطبيعية، وسيبدأ تنفيذ العقد على الفور على أن يتم استكمال أعمال الإنشاء خلال 13 شهراً.

وقال المهندس أحمد الخطيب، الرئيس التنفيذي لتسليم الموقع في إكسبو 2020 دبي: «إكسبو 2020 دبي هو أول إكسبو دولي يقام في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وجنوب آسيا ويتيح فرصاً كبيرة للشركات الإماراتية من كل الأحجام. ومن خلال التعاون مع الشركات الرائدة في كافة القطاعات نسعى لتنظيم إكسبو دولي استثنائي يستضيف الملايين من الزوار الذين سيعيشون تجارب فريدة في أجنحة الموضوعات وأجنحة المشاركين والمساحات العامة. هدفنا إنشاء مساحات عامة تكتل تجزية الزوار أثناء انعقاد فعاليات الحدث العدولي مع التأسيس لأثر إيجابي على اقتصاد الدولة».

ويشهد المناسبة قال هاشم تيرويت، الرئيس التنفيذي لمجموعة أرابتك: «إنه لمن دواعي سرورنا فوزنا بمشروع جوهري ثالث كجزء من الخطط الرئيسية لمشروع إكسبو، ويمثل هذا الفوز إضافة قيمة ومميزة لحفظة مشاريعنا للبنية التحتية الاجتماعية، كما أنه يعرض مدى قوة قدراتنا وإمكاناتنا

الكويتية قفز في ديسمبر الماضي بنسبة 20.4 في المئة ليلعب نحو 304 ملايين دينار (نحو مليار دولار) في حين استقر متوسط سعر صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار الكويتي في ديسمبر الماضي عند مستوى 3.03 فلس لكل دولار.

وميضت أن إجمالي قيمة الموجودات في (المركزي) انخفض بنسبة 4.7 في المئة ليلعب 10.7 مليار دينار (نحو 35.2 مليار دولار) وانخفض صافي الموجودات الأجنبية لدى (المركزي) بنسبة 4.7 في المئة ليسجل 10.4 مليار دينار (نحو 34.2 مليار دولار). يذكر أن عرض النقد مصطلح يستخدم للتعبير عن كمية وحجم النقود التي يتم تداولها في الاقتصاد ويقسم إلى نوعين رئيسيين هما عرض النقود بمعناه الضيق وعرض النقود بمعناه الواسع.

ويلصد بعرض النقود بمعناه الضيق حجم النقد للعمليات الجارية ويشمل العملات الورقية والمعدنية التي يتداولها الاشخاص في تعاملاتهم اليومية والنقود المودعة في البنوك على شكل حسابات جارية أو ودائع تحت الطلب. ويشمل عرض النقد بمفهومه الواسع إضافة إلى النقود الجارية حسابات ودائع الأجل وحسابات التوفير.

(بليون دينار) (Billion Dirhams)				
2017	2018	2018	2018	2018
Dec	Nov	Dec	Nov	Dec
371.47.9	383.52.1	386.23.6	386.23.6	386.23.6
1.2	-0.1	0.7	0.7	0.7
3.8	4.4	4.0	4.0	4.0
3.8	4.4	4.0	4.0	4.0
8667.9	11248.8	10788.1	10788.1	10788.1
4.0	5.1	4.1	4.1	4.1
3.6	22.2	12.8	12.8	12.8
3.6	17.6	12.8	12.8	12.8
8329.8	10918.5	10408.2	10408.2	10408.2
7.3	22.3	11.6	11.6	11.6
7.3	17.0	11.6	11.6	11.6
4767.9	3842.9	3842.3	3842.3	3842.3
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
45.9	32.7	25.7	25.7	25.7
45.9	32.7	25.7	25.7	25.7
65410.7	65319.3	66279.5	66279.5	66279.5
1.4	0.1	1.9	1.9	1.9
4.9	4.4	5.0	5.0	5.0
4.9	3.0	5.0	5.0	5.0
71.42.8	7170.6	7712.6	7712.6	7712.6
2.1	-1.1	7.8	7.8	7.8
-14.0	2.5	8.9	8.9	8.9
-14.0	0.4	8.0	8.0	8.0
38401.1	36623.6	36567.4	36567.4	36567.4
35667.6	33963.0	34259.6	34259.6	34259.6
0.8	-0.2	0.8	0.8	0.8
4.7	4.8	4.8	4.8	4.8
4.7	4.0	4.8	4.8	4.8
2735.8	2846.8	2816.8	2816.8	2816.8
5.2	1.0	0.9	0.9	0.9
-6.3	1.6	-4.3	-4.3	-4.3
-6.2	-3.4	-4.2	-4.2	-4.2

جدول بياني توضيحي

توقير الماضي لتبلغ نحو 36.9 مليار دينار (نحو 121.3 مليار دولار) في حين ارتفع متوسط أسعار الفائدة على سندات الخزينة مدة عام واحد إلى 3.25 في المئة.

وذكرت أن تحويل السورابت

المؤجدة الأجنبية لدى البنوك المحلية ارتفعت بنسبة 7.6 في المئة خلال ديسمبر الماضي لتبلغ 7.7 مليار دينار (نحو 25.3 مليار دولار) في حين هيئت ودائع الأجل لدى (المركزي) بنسبة 19.6 في

واوضحت الجداول أن صافي الموجودات الأجنبية لدى البنوك المحلية ارتفعت بنسبة 7.6 في المئة خلال ديسمبر الماضي لتبلغ 7.7 مليار دينار (نحو 25.3 مليار دولار) في حين هيئت ودائع الأجل لدى (المركزي) بنسبة 19.6 في

بالتعاون مع «Gravity Sketch»

«فورد» تكتشف أداة جديدة تساهم في تصميم مركبات تلبي احتياجات العملاء



جانب من التصميم الافتراضي

للحجيم حول السائق. ويمكنهم حتى الدخول إلى اسكتش المركبة لتعديل خصائص التصميم بسرعة بما يتناسب مع الركاب. تسمح أداة Gravity Sketch لمصممي فورد بوضع العميل في وسط المركبة فيما يتولى المصممون وضع اسكتش لها. وفي هذا الصدد، قال سميت، «من

وتقليص مدته من عدة أسابيع إلى مجرد ساعات، عبر الاستغناء عن مرحلة الرسم الثلاثي الأبعاد والعمل انطلاقاً من النموذج الثلاثي الأبعاد لتوا. وبإمكان المصممين تثبيت السائق في الوسط وتدوير تصميمهم الثلاثي الأبعاد لرؤية من أي زاوية، ما يسمح بابتكار مركبة قابلة

إلى بيئة الواقع الافتراضي لتقييمه وتحديد إمكانية تطبيق التصميم. قد يستغرق الأمر أسابيع، ما يعني أنه على المصممين أن يكونوا انتقائيين جداً أثناء اختبار التصميم التي ستتطلب إلى مرحلة التصميم الثلاثي الأبعاد. أما أداة Gravity Sketch فهي تسمح للمصممين بتسريع المنهج

تلفخر فورد بكونها أول شركة لتصنيع السيارات تستخدم Gravity Sketch. أداة الواقع الافتراضي الثلاثية الأبعاد التي تسمح للمصممين بابتكار المزيد من المركبات المركزة على المتكلمون البشر، حيث يستبدل المصممون لغات الرسم بسماعة الرأس ووحدات تحكم فيغوضون في الواقع الافتراضي، مستخدمين نظام تعقب الحركة الذي يسمح لهم بمحاكاة رسم الانعكاشات باللمس والورقة من خلال قاذية حركات مشابهة لذلك.

ويشرح مايكل سميت، مدير في قسم التصميم لدى فورد، موضحاً الأمر أكثر ويقول أن رؤية كل زوايا المركبة أثناء رسمها يحفز الإبداع ويعزز تطوير التصميم المركزة على المتكلمون البشر من البداية حتى النهاية، ويضيف، «يسمح لنا دخول العالم الثلاثي الأبعاد برؤية المركبة من زاوية 360 درجة فيما يتم ابتكارها».

ويذكر بأنه يتم في الطريقة التقليدية لتصميم السيارات، القيام باستكش ثلاثي الأبعاد ومسحه في ما بعد لإنتاج رسم عالي الجودة. وبعد تقييم هذه الرسومات، يتم تحويل البعض منها إلى بيانات باستخدام برنامج تصميم بمساعدة الكمبيوتر لوضع نموذج ثلاثي الأبعاد، ثم نقل ذلك النموذج

السقا: بنك «KIB» حقق 21 مليون دينار صافي أرباح خلال 2018

في حين سجلت إيرادات التمويل نحواً بنسبة 20 في المئة لتصل إلى 89.5 مليون دينار (نحو 295.3 مليون دولار)، وذكر أن أصول البنك ارتفعت بنسبة 13 في المئة لتصل إلى 2.2 مليار دينار (نحو 7.2 مليار دولار) في نهاية العام الماضي في حين بلغت نسبة التحويلات المتعترية أقل من 1 في المئة بنسبة تغطية بلغت 343 في المئة مبيّنا أن معدل كفاية

المسكوك لتسجل انخفاضاً بواقع 15 في المئة في 2018. وتوقع السقا ارتفاع حجم الإصدارات خلال العام الحالي نتيجة زيادة الاحتياجات التمويلية لدول مجلس التعاون الخليجي. وأضاف أن أداء البنك خلال العام الماضي كان مميزاً إذ حقق صافي أرباح بلغت 21 مليون دينار (نحو 69.3 مليون دولار) بنمو نسبته 18 في المئة

نشره على موقع بورصة الكويت أمس الخميس تطبيقاً لحكام المواد (2-4) من قواعد البورصة الخاصة بمجموعة الأسهم في (السوق الأول)، ونقل البيان عن نائب الرئيس التنفيذي للبنك محمد السقا قوله إن انحسار مستويات السيولة في العالم والمخاطر الجوسياسية بمنطقة الشرق الأوسط أدت إلى إضعاف اصدار

قال بنك (KIB) إن إيرادات الاستثمار انخفضت في عام 2018 مقارنة بعام 2017 نتيجة بيع بعض الاستثمارات غير الأساسية في وقت ارتفعت محفظة البنك الاستثمارية بنسبة 14 بالمئة لتبلغ 166 مليون دينار كويتي (نحو 547.8 مليون دولار أمريكي). جاء ذلك في البيان الصادر عن مؤتمر المحللين والمستثمرين للسنة المالية 2018 الذي تم

بالتعاون مع تطبيق COFE شركة الحمراء العقارية تنظم مهرجان «الحمراء كوفي»



جانب من تسليم الجائزة

فضلي، من الدونيسيا والبالغ من العمر ٢٥ عاماً على الجائزة الكبرى في مهرجان «الحمراء كوفي» «الأول، بقيمة 1000 دينار كويتي مقدمة من شركة الحمراء العقارية، كما شارك أكثر من 100 شخص في المسابقة، وأجروا 63 مباراة تنافسية في الفترة من 29 حتى 31 يناير. من جانبه قال مدير التسويق والعلاقات العامة في شركة الحمراء العقارية، السيد عبد الله المنصور: «أردنا جمع محبي القهوة في مكان واحد نظراً للطلب المتزايد والإقبال على المقاهي، هدفنا هو جعل الكويت الوجهة المثالية لمحبي القهوة، نعتزم إطلاق فعاليات ممثلة كل ستة لتواصل دعماً للمشروعات الشبابية المبتكرة، ونشمة المواهب الوطنية ورواد الأعمال، فقد سعدنا بمشاركة تطبيق كوفي ومساهمة في حصول عملائنا على أفضل التجارب». وهذه المناسبة قال المؤسس والرئيس التنفيذي لتطبيق كوفي، علي الإبراهيم: «حقق التعاون مع شركة الحمراء العقارية في مهرجان «الحمراء كوفي» نجاحاً باهراً في جمع محبي القهوة ومولفي برج الحمراء للأعمال، ليكون بذلك الحدث الأول من بين العديد من الأحداث المرتقبة هذا العام».

التحلت شركة الحمراء العقارية بالشراكة مع تطبيق COFE مؤخراً مهرجان «الحمراء كوفي» والذي أقيم في مجمع الحمراء الفاخر لأول مرة على مدار ثلاثة أيام - وشمل للمهرجان العديد من الأحداث والعروض الترويجية الخاصة، وأقيم للمهرجان تحت رعاية استراتيجيّة من بيت التمويل الكويتي الذي قدم بدوره عروض خاصة لعملاءه الكرام.

حقق المهرجان نجاحاً كبيراً مع أكثر من 5000 زائر استمتعوا خلالها بالمشروبات من أفضل مقاهي في الكويت، وهم كاريبو كوفي، كاف كوفي، توبين كافيه، ماك كافيه، وكوستا كوفي، حيث قام موظفو برج الحمراء للأعمال وضيوف المركز التجاري باستخدام تطبيق كوفي، واستمتعوا بخصومات خاصة بالإضافة إلى فرصة دخول في سحب للفوز بجائزة على 10 آلاف دولار والتي حصلت عليها السيدة/ فاطمة العريقات.

انطلق للمهرجان واستمر ثلاثة أيام حيث ضم المهرجان مسابقة «الحمراء كوفي» لرسم اللاتيه تحت رعاية من إيرث روستري، وقد شارك بهذه الجودة مجموعة من محبي القهوة من مختلف أنحاء الكويت، وحصل الفائز شاريول