

الوضيحي صاحب النادرة الأشهر في حكاية الشعر والحج

قالت له البنت : « حج يا شايب » ! .. فعاد وقال : ياليتنا من حجنا سالمينا !

فقال لها باللهجة الشمرية : (يا بعد حي زلقت الحبة ابيها بالحجر وصارت فيك) !
اي أردت تقبيل الحجر فذهبت لك القبله : (الحبة) دون قصد!
فقال ابنه : تاه العود تاه العود !

ربه، ولكنه وافئاء الطواف وبينما كان عند الحجر الاسود الذي اُرحم بالناس من رجال ونساء والرؤوس قد تقاربت بعضها البعض لتقبل الحجر، اعترضت بينه وبين الحجر فتاة جميلة كانت تريد تقبيل الحجر مثله فاستعاض عنه بتقبيل خدها !
فقالت له البنت : (حج يا شايب) !

وقد عُرف بذلك ولم يعاب عليه اذ لم يكن من أهل الفساد ، بل من أهل القلوب التي تهوى الحياة فهوت أجمل ما فيها : النساء !
ولكن حين مضى به العمر نحو غروبه وكبر في السن طلب من أحد ابنائه أن يأخذه للحج ليسقط فرضه ويقضي دينه عند

هذا الشطر ، أحد أشهر ما تغنت به العرب منذ قبل وحتى هذه الساعة وبعضهم لا يعلم لماذا قيل أو ما قصته ...
والمشهور جدا في الكتب وفي السنة الرواة ، تلك الحكاية العجيبة التي حدثت مع بصري الوضيحي ، فقد كان الوضيحي من أجمل الرجال في صباه فانشغل وتولع بالهوى والعشق

فقال بصري :

التايه اللي جاب بصري يقنه
جند جروح العود و العود قاضي
جينان حج ونطلب الله جنة
جنة نعيم .. يوم يبس اللحاضي
ياليت كانت حيتي في معنه
يوم العيون عن الخوامل غواضي
يامن يعاونني على وصف كنه
اشقق شقاه ولاهق بالبياضي
لا ريحته قشرا ولا هي مصنه
ريح النفل بمططمات .. الفياضي
(...).. للثوب الحمر شولعنه
حمرثمرهن واقفات غضاضي
و الخد ذابوح القلوب المرنه
براق مزن لاعج اللون ياضي
ياليت لوسني على وقم سنه
بايام ما بينني وبينه بغاضي
ايام جلد الذيب عندي محنه
نصبح وزرق الريش لهن انتفاضي
وا جرح قلبي جرح واد وطنه
غر المزن اللي وطنه وفاضي
والبيض قبالي محسن عذبته
ونمر على وضحا جراه عراضي
والبيض .. كم من واحد يبسنه
يبست شمالي العذوق النفاضي
عزي لمن غر الثنايا كونه
واركن على كبده كوايا اعراضي
شوفي بعيني و الخدم يركبته
بنت الشيوخ مخدمين الحياضي
على اشقق من زمل ابوها مظنه
ركبت عليه اتشنطج باعتراضي
بمشجر من سوق هجر مغنه
على خياطه نأب الارداي راضي
وين انت يا المشقي على طردهنه
انا طويت ارشاي واقفيت قاضي
أحديطيح بنار وأحد .. بجته
وترى الحظيظ اللي له الرب راضي

ويقال ان بصري حين رجع لأهله سال من جماعته عن الحج ، فكيف كان حجه يا بصري ؟!
فقال مقولته المشهوره:

ياليتنا من حجنا .. سالمينا
كان الذنوب اللي علينا خفيفات
رحنا نبي نخفف ذنوب علينا
وجينا وعلينا أكثرها عشر مرات



صالح مهدي

لا تسهرينه

ما ياسعه عقلك ، ولا تفهمينه
وصعب على حله بنات الشياطين
حملة ثقيل وصعب مثلك يعينه
يشيل ماشاله ظهور البعارين
يعطي وينسى ما تمده يمينه
ولا أترجي غير دعوة مصلين
إذا كتب جفت بحوره بعينه
ولامن قريتي ماعرفتي قصد مين
الناس تمشي في عيونه وبينه
يبحث مع الماضي يدور له سنين
لامر يومه قال : باكر زينه
ولا شاف باكر قال أمسه هو الزين
لا ضاق في عينه تضيق المدينة
يجي يمد الشوف مايجببه شين
يسأل عن الحاجه وهي في يمينه
ولا شافها يشعر بحال المجانين
فجره بعيد ارجوك لا تسهرينه
ولا تسهرين ارجوك والله تضيعين
حاله قصيدة .. والمعاني دفيئة
تبطين فهمه حيل يا بنت تبطين

بعض المدى .. بعض الندى ..!

ليت المرأيا من عتب
نشره على بعض .. ونتوب
الدنيا غربه من هدب
دمعك على عمرك غروب
كل الزوايا من مُحِب
كل الأماكن لك : هروب !
جيتك وقلبي من سُحب
رحتي وقلبك من شحوب
بعض المدى ليل غضب
بعض الندى دمع الذنوب
حببتي صُبح السبب
إجابته : ليل العيوب
نمنا على أحلام التعب
نصحي على جفون الهبوب !

عبدالعزيز المشعل

