

بحضور العجمي والدواس

فقرات تمثيلية وموسيقية في ختام مهرجان الطفل والناشئة 14



العمجي والدواس في مقدمة الحضور



جانب من المهرجان

مدير المهرجان
يكرم الفنانين
المشاركين في
فعاليات هذه
الدورة

والتوفيق وان نستمر في تقديم هذا المهرجان في الأعوام المقبلة. يذكر ان مهرجان الطفل والناشئة 14 استمر لمدة ثلاثة اسابيع و Ashton على انشطة تراثية وفنية متنوعة منها عروض سرجية وموسيقية وورش عمل ومحاضرات وحلقات تربوية ومسابقات علمية مسلية ومقيدة للأطفال والناشئة الى عمارتين تحديدها وحلقات تقافية ودورات فنية في الرسم والتصوير الفوتوغرافي والكاركتير والخط العربي والآلة الحزقي وغيرها، وشارك في فيها العديد من الكويت حجاجوا وابعدوا وكان هذا هو الهدف الاساسي من المهرجان.

هاشم، محمد الباسين، عصام الاشقر، محمد امين، جابر مختار، كما وزعت شهادات التكريم للطلبة المتميزين في الدورات المسابقة. وأشتمل على انشطة تراثية وفنية متنوعة منها عروض سرجية وموسيقية وورش عمل ومحاضرات وحلقات تربوية ومسابقات علمية مسلية ومقيدة للأطفال والناشئة الى عمارتين تحديدها وحلقات تقافية ودورات فنية في الرسم والتصوير الفوتوغرافي والكاركتير والخط العربي والآلة الحزقي وغيرها، وشارك في فيها العديد من الكويت حجاجوا وابعدوا وكان هذا هو الهدف الاساسي من المهرجان.

النصار، بعد ذلك قدم عبدالوهاب السعد مقطوعات موسيقية في فقرة العزف على الكمان من دورة الكمان بشرف الاستاذ عصام الاشقر. وفي نهاية الحفل كرم مدير المهرجان سهل العمجي وعمير سالمي مراقبة إدارة ثقافة الطفل الاستاذة وفيفيان المشاركين في المهرجان وهم فائز العازم رئيس جمعية للكفوفين الكويتية، فوزي الدلامي من مركز ديوار، حامد محمد من مؤسسة باب ستينج جروب، إدارة البرامج الثقافية من تلفزيون الكويت، اسلام العبدالهادي، ا. حسام عقل، دمتى عبدالباري، عبد العزيز النصار، ايمان ياقوت، نورة الماجد، مثال العلي، ليلى عبس، ممثلة المهرجان الناطق باللغتين العربية والإنجليزية، بحضور مدير المهرجان، سهل العمجي، مدير إدارة الدورات وبحضور سهام الدواس وعدد من المشاركين في المهرجان.

تضمن حفل الختام فقرات من نتاج المهرجان الثقافي للطفل والناشئة 14، الفقرة الأولى كانت عبارة عن مشهد مقتبس صامت من دورة الإداء المسرحي قدمتها فاطمة الوزن ودلل البيبان بشرف الاستاذ عبد العزيز

**طرح ألبومه بعد طول انتظار
سامو زين: السوق العربية متعطشة
لاستقبال ألبومات غنائية جديدة**



سامو زين



وناسة بين زين ومحسن جابر



فنان من تصيب كل من «عادل جلي»، «وسام عبد الله»، «أمير مايا»، «سامو زين»، «طارق عبدالعزيز»، «محمروس»، «طارق عبدالعزيز»، «إسلام رشقي»، «احمد وجيه»، «كان شهد الاصحاص»، «تامر حسني»، «إسلام رشقي»، «احمد وجيه»، «كان حسني»، «احمد حسني»، «إسلام رشقي»، «تامر حسني»، «الورد الطلق»، «تانيا يوسف»، «ركي»، «اما التوزيع الموسيقي في ديو»، «حلمت بيكي».

المطربي السوري سامو زين كشف لمصوره عن أصوله التركية واختار أن يعلن ذلك في الاحتفال باليوم الجديد داخل مقهى تركي بمدبا وحضر الاحتفال كل من سامو زين، محسن جابر، وبعض أصدقاء سامو زين.

واعرب سامو زين عن سعاداته



شيماء علي وهدى الخطيب



على كاتلوك وشيماء علي

بتقديمهما على ويني هالوك في ذلك اليوم، أكدت أن فكرة الكليب تعبر عن حقيقة ما يعيشه الناس في سوريا، حيث تحدثوا عن الأوضاع في القرى المغيرة، وعندما يعودوا إلى القرى، يجدون أن الأوضاع قد تغيرت، وهذا هو المطلب.



متهاد من مذكرة عائلية جداً



المرس إبراهيم الحرين



باسم عبد الأمير



قال الفنان والمخرج باسم عبد الأمير إن مسلسل «ذكريات عائلية جداً» حق نسبية مشاهدة لافتة خلال عرضه في محطة MBC «براما». وسيعرض لاحقاً بعد رمضان على قناة MBC1. الضوء على عدة قضايا اجتماعية مهمة في قالي كودي يحمل الكثير من المفارقات والمؤلف التي تتتجدد يومياً بظل حلقة من حلقات المسلسل. المشاكل التي يطرأها العمل مستددة من الواقع غير معالجات درامية تكشف السبلات والإيجابيات لافتة خالد عرضه في مسلسل «ذكريات عائلية جداً»، حيث يفوح منه من خلل أسرة مكونة من أبي معالجة المشاكل غير رؤية ذريعة في المجتمع، غير خطوط درامية يصادفها من مشكلات حياته لا تناسب العصر الحديث الحالي وأخراج محمد العليمي، بطولة إبراهيم الحرين، هدى الخطيب، شيماء علي، سجون، فاطمة الصفي، حمد الشكتاني، محمد ناصر.

من خلل أسرة مكونة من أبي معلماته المشاكل غير رؤية ذريعة في المجتمع، غير خطوط درامية يصادفها من مشكلات حياته لا تناسب العصر الحديث الحالي الذي يعتمد على الأسلوب التقليدي كوميدية، متطرق المشاكل والعلمي، من هنا يبدأ الصراع بين الآباء وجيل الشباب، والرها على الأبناء والأسرة وفترة السادس عشر

مع الهاشم

فؤاد الهاشم

العنوان
الافتتاح

العنوان
الافتتاح



أول قناة إخبارية كويتية

Al-Hamam

NileSat 11296 Horizontal 3/4 27500

f e

12:00

العنوان
الافتتاح

العنوان
الافتتاح

22:00