

عكس النجمات اللواتي يلتزمن الصمت إزاء أحداث الوطن العربي

إليسا .. نشاط سياسي

لغلت النجمة إليسا في الفترة الأخيرة النّظر حول نشاطها السياسي إضافة إلى الفني. عكس باقي النجمات اللواتي يلتزمن الصمت إزاء الأحداث الكثيرة القائمة في الوطن العربي.

اهتمام إليسا السياسي لم يكن وليد الفترة الحالية، فالجميع يذكر مواقفها المشددة من الوجود السوري في لبنان إبان اغتيال رئيس الوزراء اللبناني الأسبق رفيق الحريري، ووقوفها إلى جانب قوى الحرية التي ثارت وقتها بتفويض الجيش السوري من لبنان عام 2005.

وبوفاها انتقدت إليسا كثيراً ووضع اسمها على اللائحة السوداء للفنانين الذين منعوا من دخول سوريا وما زالت حتى الساعة، لكنها لم تأبه وظلت بعد تأسيس صفحتها على تويتر تغرد عن كل حدث سياسي أو أممي.

وفي الفترة الأخيرة، غردت إليسا تأييداً لرئيس وزراء لبنان السابق سعد الحريري أثناء حوار تلفزيوني أجراه قبل فترة، وأبدت تأييدها لما يقوله كما تمتعت عودته إلى رئاسة الحكومة اللبنانية، وأزرت في قبوله للزواج المدني الأمر الذي استقر كل الذين يختلفون سياسياً مع الرئيس الحريري.

وقبل أشهر بدأت إليسا التفرغ إعجاباً بالأمم المتحدة المصري باسم يوسف صاحب برنامج «البرنامج» على قناة CBC المصرية، وزارته قبل أيام أثناء تصوير الحلقة والنقطة صورة تذكارية معه لتعبر له عن مدى إعجابها، فيما تخطت نسبة مشاهدة حلقة «البرنامج» الأخيرة الرقم المتعارف عليه في القاهرة والوطن العربي، نظراً للإعلان الذي سبق عرضها وقال إن إليسا ستكون ضيفة استثنائية مباشرة في الاستديو.

وهكذا تتخطى أحياناً النجمة اللبنانية الأجواء الفنية وتحيط نفسها بما يحصل في الوطن باعتبارها مواطنة وصاحبة رأي خاص وفعل أمام كل ما يتخبط به الوطن العربي من مشاكل، وهي في ذلك تعتبر من أكثر الفنانات العربيات متابعة للشأن العام السياسي والاجتماعي على حد سواء.



إليسا مع باسم يوسف

ديانا حداد وجه إعلاني



ديانا حداد

تستعد ديانا حداد لتكون الوجه الاعلاني لشركة أو مؤسسة تجارية في دبي، وعلمت «انا زهرة» أن المنتج الذي ستروج له الفنانة يدخل في مجال الصحة والطاقة، وقد عقدت حداد أخيراً جلسات عمل مع مدراء الشركة ومدير أعمالها حلمي بشير.

وكانت ديانا قد أطلقت أخيراً أغنيتين في الوقت عينه، تعاونت في الأغنية الأولى التي تحمل عنوان «ما تنتصر بالحب» مع الشاعرة الإماراتية غياصين والمحن الكايد والموزع زيد نديم ضمن أجواء موسيقية شعبية إماراتية.

أما الأغنية الثانية، فتحمل عنوان «نعم سيدي» تعاونت فيها مع الشاعر مبارك الحديبي، والمحن السعودي طلال والموزع إسلام ميرغني. علماً أنها تنتمي إلى اللون الغنائي السعودي، ويبرز طرح الأغنيتين ضمن سياسة الـ«سينغل» التي تعتمدها الفنانة قبل أن تنتهي من أغنيات اليومها المقبل.

نيكول سابا: لن أترك الغناء



نيكول سابا

بدأت النجمة نيكول سابا مشوارها الفني من خلال الغناء، ولكن التمثيل استهوأها لتصبح واحدة من أهم بطلات السينما المصرية، وبعدما أصدرت أخيراً أغنياتها «مفضل أحلم» يتربد أن نيكول قُبرت ترك الغناء نهائياً لتفكر في التمثيل.

نيكول في تصريح خاص لـ«نواع» قالت إنها لن تقبل على هذه الخطوة فهي عاشقة للغناء وكل ما تردّد عن الموضوع هو غير حقيقي.

وأشارت نيكول إلى أنها تحبّ تقديم أغنية منفردة من فترة إلى أخرى حتى لا يشاق لها الجمهور خصوصاً أنها لا تحبّ فكرة طرح اليوم غنائي مرة واحدة، فهي تتبع سياسة الأغاني المنفردة منذ بدايتها حتى تأخذ الأغنية حقها مع الجمهور.

وأبدت نيكول سعادتها بالمشاركة مع أحمد مكي في فيلم «أين النيل» معتبرة أنه سيكون مفاجأة للجمهور، كما أنها سعيدة بالتعاون مع مكي للمرة الأولى.

العمل مع أكثر من مدرسة إخراجية يزيد من خبرة أي ممثل

أحمد السعدني: شخصيتي في «المنتقم» شريرة بمذاق خاص



أحمد السعدني

تحدث الممثل المصري أحمد السعدني عن دوره في مسلسل «المنتقم» وقال: «الدور كان مختلفاً تماماً عن كل الأدوار التي قمتها من قبل، فهي شخصية شريرة لكن بمذاق خاص، والسيناريو مكتوب بحرية، وقرائه كاملاً في يوم واحد، لذا وجدت أن التوقيت مناسب جداً لخوض هذا المنافس مع نفسي».

وأشار السعدني: «إن» عاصم، شخصيتي في المسلسل، مشوهة نفسياً، وصعبة جداً، وهو يحاول وضع ملامح تصرفاته وسلوكه على كل من حوله، فاعتمدت على خيالي وتفكيري، وحاولت تقديم دور الشر بشكل مختلف بعيداً عن أي مدرسة، إلا أن «عاصم» أسيا به التي دفعته إلى خيانة صديق عمره، إضافة إلى أنه لا يدرك أنه شرير، لكنه يشعر أنه صاحب حق دائماً ولم يتمكن من الحصول عليه، كما أن نشأته كانت خاطئة، وكان دائم الشعور أن صديقه «عمر» أفضل منه، ولهذا فضلت الفتاة التي يحبها عاصم إلى الارتباط به».

وأضاف: «العمل مع أكثر من مدرسة إخراجية يزيد من خبرة أي ممثل، فكل مخرج وجهة نظره مختلفة في العمل، وسبق لي أن خضعت هذه التجربة في أحد أعمالتي السابقة التي

وعن أصعب مشاهدته في المسلسل، أكد السعدني: «مشاهد كثيرة جداً كانت صعبة، لأننا أمام 120 حلقة، لكن مشهد المواجهة مع عمر الذي يجسد شخصيته عمرو يوسف، كان الأصعب على الإطلاق، خاصة مشهد إطلاق النار عليه، فقد كان موقفاً صعباً من جهة الأداء والتمثيل».

شارك فيها أكثر من 5 مخرجين، وبالطبع استلقت منهم جميعاً، أما في «المنتقم» فشارك في الإخراج علي محيي الدين وأحمد فوزي، ونحت رؤية إخراجية كاملة بديرها المبدع حاتم علي، الذي اجتمع بفرقه قبل بداية التصوير وحدد معهم الرؤية والخطوط العريضة وطريقة التصوير».

أحمد راتب وسوسن بدر في إطلالتهما الأولى بعيداً عن دراما المحروسة

«زهر البنفسج».. كوكتيل من نجوم العرب



أحمد راتب

اختار المخرج فيصل بن المرجة أن يضم عمله الجديد «زهر البنفسج» كوكتيلاً عربياً مشتركاً يجمع نجوم سوريا ومصر ولبنان والأردن.

وكما اعتاد فنانو سوريا المشاركة في دراما المحروسة، ما هي الدراما السورية تتجج في استقطاب العديد من الوجوه المصرية وفي مقدمتهم أحمد راتب، وسوسن بدر، إذ يؤدي الأخيران بطولة المسلسل السوري الجديد في إطلالتهما الأولى بعيداً عن دراما المحروسة.

وانفراد أحمد زاهر كونه المصري الوحيد المشارك في الدراما السورية في الموسم الماضي عبر دور «مدحت» في مسلسل «بنات العيلة»، لكن حسن حسني سبقه إلى ذلك في الموسم الذي سبقه في

ورلعت النجار، ومن لبنان ربيع الأسمر، بالإضافة إلى التجمين المصريين. وتدور أحداث العمل الذي يصور في عتار حول قصص وقضايا اجتماعية حقيقية مأخوذة من الواقع العربي.

«صايحين ضابحين» ويشارك في «زهر البنفسج» من سوريا: علا بدر، وأندريه سكاف، وفداء العبد الله، ومن الأردن: عبد الكريم القواسمي، ونجلاء عبد الله، وطارق زياد، وناريمان عبد الكريم،



محمد حماقي

محمد حماقي متردد في خوض تجربة التمثيل

أعلن الفنان المصري محمد حماقي أنه مازال متخوفاً من خوض تجربة التمثيل خاصة في عمل درامي، بالرغم من الأعمال التي عرضت عليه كانت من منتجات مهمين. وقال حماقي إنه يصعد الإعداد لمسلسل درامي جديد بالفعل ولكنه لا يعلم إذا كان سيدخل السباق الدرامي هذا العام أم لا، وسيترك تحديد الوقت المناسب لعرض المسلسل لجهة الإنتاج وللخرج.



مي سليم

أعلن المنتج محسن جابر أن شركته «عالم الفن» سوف تتعاقد خلال الأيام المقبلة مع المغنية والممثلة الشابة مي سليم، مؤكداً أن فريق العمل بالشركة قد إتفق معها على كل التفاصيل، ووافقت على جميع البنود التي وضعتها الشركة، مؤكداً أنه من أول المتحمسين لها لأسباب كثيرة من أهمها أنها تمتلك صوتاً جميلاً ولديها جمهور يجيها.

وقال جابر: «هذا التعاقد يعتبر من بين التعاقدات التي يقوم بها فريق العمل الذي ينتمي للجيل الجديد في شركة «عالم الفن» ويتولى أمر الإدارة فيها هشام الجزار وشقيق مصطفى جابر. وأوضح أن الجيل الجديد في الشركة يتولى المهمة مع الفنانين وفقاً للرؤى المعاصرة ومتطلبات المرحلة، مع الحفاظ على المبادئ التي تتميز بها الشركة بالبحث عنها في نجومها على مدار مشوارها الفني».

وعلى الجانب الآخر تستعد الفنانة مي سليم لخوض تجربة الغناء باللهجة الخليجية للمرة الأولى خلال الفترة المقبلة بعد تميز شقيقها ميس حمدان في تقديم هذا اللون.

أشرف عبد الباقي: مصير «حفيد عز» مجهول



أشرف عبد الباقي

أكد الفنان أشرف عبد الباقي، أن مصير مسلسله «حفيد عز» مجهول، وأنه لا يعرف بميعاد استئناف تصويره حتى الآن، منذ أن توقف مطلع العام الماضي.

وأوضح الفنان في تصريحاته لـ«اليوم السابع» عدم استقراره على أي مشروع سواء درامي أو سينمائي يقدمه لجمهوره خلال الفترة المقبلة.

ويشارك في بطولة مسلسل «حفيد عز» مروهان حسن ونبال غير وسعيد طرابيك وإدوارد ولأمينا فرنجية ولطفي لبيب، وتاليف جوزيف فوزي، وإخراج مايكل بوج.

أكاديها

الجمعة 20:00

الأحد 12:00