أدعو لوطني في كل صلاة وأتمنى أن تنتهي الأزمة في أقرب وقت

جمانة مراد: الدور ينادي صاحبه ولا أبحث عن البطولة

قالت الفنانة جمانة مراد ان هناك العديد من الأسباب التي ادت الى اختفائها في الفترة الماضية في مقدمها رغبتها في إعادة ترتيب اوراقها والحصول على فترة راحة بعدما انشغلت في اكثر من عمل متتال آخرها مسلسل «مطلوب رجال» وبرنامج «توب شيف»، فقررت منح نفسها فرصة لتقييم ما قدمته وتحديد ما ترغب في تقديمه مستقبلا، إضافة إلى الظروف التي يمر بها الوطن العربي من احداث سياسية اثرت بشكل كبير فينا كفنانين وهو ما حدث بالفعل، واعتقد ان عودتي جاءت قوية من خلال فيلم «الحفلة».

وعن فيلم الحفلة قالت في حوارها مع «ايلاف»: اعجبت بقصة الفيلم ودوري فيه حيث قدمتني «نانسي» بشكل مختلف وقالب درامي لم اظهر به من قبل، فهي إمراة جميلة تحوم حولها الشبهات في ارتكاب جريمة الخطف الغامضة وطلب الفدية، قدمني الدور بشكل درامي مختلف. السيدة الراقية التي ترتبط بالرجال الأثرياء لتحصل منهم على أموال وهو دور اقدمه للمرة الأولى على الشاشة.

وعن اعتذار نيكول سابا عن الفيلم وهل جعلها ذلك تشعر باحراج قالت: إطلاقا، لاني مؤمنة بأن الدور دائما ينادي صاحبه الذي سيقوم بتاديته، وفي حال اعتذرت زميلة عنه لا يعني ذلك انه لا يناسبني، فانا على سبيل المثال اعتذرت عن اكثر من عمل هل يعقل ان يتم إلغاؤه او لا تقبله زميلة اخرى لمجرد انني اعتذرت عنها؟ لكل منا حساباته وظروفه.

وعن ما تردد ان ثمة خلافات وقعت في الكواليس قالت: على العكس، علاقتنا كفريق عمل كانت متميزة، وتوقعت ان يحصد الفيلم النجاح الجماهيري الذي حققه لتوافر عناصر الفيلم الناجح فيه، فالروح التي جمعت بيننا كفريق عمل جعلتني اشعر اننا نسير في الطريق الصحيح وان «الحفلة» سيحقق نجاحا كبيرا عند عرضه وهو ما حدث بالفعل على الرغم من الظروف التي نمر بها.

واضافت جمانة ان الشائعات لا تزعجها لانها اعتادت عليها وتعرف جيدا ان هناك اشخاصا يعيشون لنشر اخبار خاطئة واختلاق الخلافات بين الزملاء.

وعن توقيت عرض الفيلم قالت: دوري كممثلة ينتهي عندما انتهي من تصوير مشاهدي وتوقيت العرض امر خاص بالمنتج والموزع فهم اكثر دراية مني بذلك، واتعامل بهذا المنطق منذ احترافي التمثيل، فكل منا له دوره الذي يقوم به لكي يرى الفيلم النور.

واضافت: لا ابحث عن البطولة، لكن الامر بالنسبة لي مرتبط بفريق العمل ومدى قدرته على تحقيق النجاح خصوصا ان الفن عمل جماعي ويهمني ان اقدم دورا جيدا حتى لو مشاهده قليلة، البطولة الجماعية اثبتت اخيرا انها الأكثر نجاحا خصوصا ان الجمهور يقبل عليها لاختلاف موضوعها وقدرة هذه الاعمال على تقديم نوعيات جديدة.

واوضحت جمانة انها لم تعتذر عن بطولة فيلم «الليلة الكبيرة» ولكن المنتج احمد السبكي اجله حتى إشعار آخر بسبب انشغال فريق العمل بأعمال اخرى، ولديها ايضا مشروع سينمائي آخر مع المنتج محمد السبكي يحمل اسم «اشرف الثلث» لكنه مؤجل ايضا حتى إشعار آخر.

وعن مسلسل «الصندوق الاسود» قالت: سعيدة للغاية بهذه التجربة الدرامية المختلفة واتمنى ان تحقق النجاح الذي اتمناه خصوصا انني سعيدة بالتعاون مجددا مع الفنان خالد صالح بعد فيلم «كف القمر» حيث نعكف الآن على التحضير للعمل، لكني لا استطيع الحديث عن تفاصيله حتى الآن وسيكون هناك مؤتمر صحافي نعلن فيه عن تفاصيل العمل مع بداية تصويره.

وفي النهاية قالت: ادعو لوطني في كل صلاة واتمنى ان تنتهي الأزمة في اقرب وقت لكي يتوقف نزيف الدم، فالدم السوري غال ويراق يوميا دماء شباب لا ذنب لهم، اتمنى توقف هذا المشهد في اقرب وقت.

جمانة مراد

■ رغبتي في إعادة ترتيب أوراقي والحصول على راحة هما سبب اختفائي

■ «نانسي» قدمتني بشكل مختلف وقالب درامي لم أظهر به من قبل

■ توقعت أن يحصد «الحفلة» النجاح الجماهيري الذي حققه لتوافر كل المقومات

■ هناك أشخاص يعيشون لنشر أخبار خاطئة واختلاق الخلافات بين الزملاء

بعد فترة نقاهة نتيجة الخضوع لجراحة في الفك

الابتسامة تعود إلى وجه شيرين

شيرين

استأنفت شيرين عبد الوهاب نشاطها الفني بعد فترة نقاهة كانت ترقد خلالها في المنزل نتيجة الخضوع لجراحة في الفك لاستئصال الم كانت تعاني منه في الاسنان، ومنعتها من الابتسامة فترة طويلة بسبب الآلام.

وها هي النجمة المصرية تعود إلى ابتسامتها وعملها، وقد توجهت إلى دبي للحلول ضيفة على اكثر من برنامج. إذ اتفقت الفنانة المصرية مع القائمين على برنامج «جلسات وناسة» التي تنظمها قناة «وناسة» لتسجيل حلقة خاصة معها ضمن الموسم الجديد للبرنامج، علما انه من إخراج أحمد الدوغجي، وسيتم تسجيل الحلقة مع راكان خالد.

وكانت النجمة المصرية قد صورت برنامج «كوك ستوديو» بمشاركة نجم الراب الامريكي rapper Nelly. وحتى الآن، لم يتم تحديد موعد لعرض الحلقة.

سماح أنور: عهد مبارك من أفضل عهود مصر

سماح أنور

قالت الممثلة المصرية سماح انور إنها سعيدة بمشاركة الممثل محمد صبحي في مسلسل «يوميات ونيس»، واضافت: «هذا العمل يعتبر من أهم الأعمال الفنية التي اقادت الدراما المصرية حيث يقدم رسالة مهمة للمصريين ويرصد حال المواطن المصري بعد ثورة يناير ويلقي الضوء على كل كبيرة وصغيرة وكل الأطياف والتطورات التي ظهرت بعد الثورة في مصر».

وأشارت انور إلى انه لا حديث لها مع الرئيس محمد مرسي، وقالت: «الحديث معه يعني اعترافي به كرئيس لمصر بينما هو رئيس للاخوان المسلمين فقط، ولكني اريد ان أوجه رسالة للشعب المصري واقول لهم الشعوب هي التي تنهض بالدول وليست الحكومات، فالحكومات تتبع الشعوب، فلا تنتظروا من الحكومة ان تنهض بمصر، بل يجب على كل فرد منا ان يعمل ويخلص في عمله حتى ينهض ببلده». وختمت بالقول: «اقول للرئيس مبارك بحبك وما زلت احترمك، فكان عهدك من افضل عهود مصر، حيث لم تتم اهانة المواطن المصري على عكس ما نشاهده الآن».

إيمان العاصي توافق على «الراكين»

إيمان العاصي

أبدت الفنانة الشابة، إيمان العاصي، موافقتها على المشاركة في بطولة مسلسل «الراكين» الذي سيعرض خلال رمضان المقبل، لتقدم دور البطولة النسائية مناصفة مع ميس حمدان فيما يقوم بالبطولة الرجالية الفنان الشاب محمود عبد المغني.

رُشحت لبطولة المسلسل أيضا كل من كارولين خليل، احمد خليل، مادلين طبر، وأحمد سلامة وتنتجه الشركة المصرية لمدينة الانتاج الإعلامي تحت إدارة المخرج جمال عبد الحميد ومن المقرر ان ينطلق تصويره قريبا بعد عدة تأجيلات بسبب الظروف السياسية.

تدور احداث المسلسل في إطار اجتماعي، من خلال سايس سيارات يعمل في منطقة فخمة بالقاهرة ويحصل على مبلغ مالي جيد لكنه يتورط في قضية كبيرة بعد اشتراكه في صفقة مع أحد رجال الأعمال.

رجحت أن يكون صاحبه صحافياً ويعرفها جيداً

رنا الأبيض: الحساب الموجود على الفيس بوك باسمي مزور

رنا الأبيض

أكدت النجمة السورية رنا الأبيض أنّ الحساب الموجود على موقع التواصل الاجتماعي فيس بوك ويحمل اسمها باللغة العربية مزوّر ولا علاقة لها به.

وفي تصريح خاصّ لـ«نواعم» قالت النجمة السوريّة: «هذه الظاهرة باتت منتشرة جداً خصوصاً بين أوساط النجوم، ولا أعرف ما هي غايتهم بانتحال شخصيّة الفنّان والتحدّث باسمه. أعتقد أنّ صاحب هذه الصفحة هو صحافي ويعرفني».

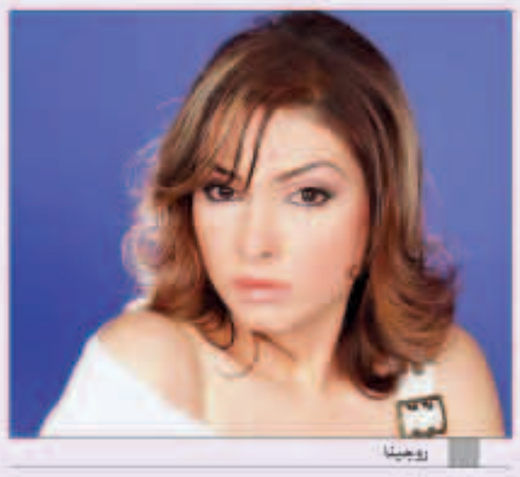
وأضافت قائلة: «أنا احترم محبّة من يقوم بواجبي تجاه معجبيّني ولكن بشرط أن لا يغشهم ويدعي أنه أنا، وأتمنّى عليه أنّ يصرّح بأنّه من محبّي رنا الأبيض فهو لن يخسر معجبي الصفحة إذا أقدم على ذلك».

وتقول رنا: «أشكره لأنّه يحصل باستمرار على صور لا أملكها من كواليس أعمالي وحضوري لبعض الحفلات والفعاليات الفنيّة التي كرّمتني بجوائز أعتزّ بها، غير أنّه يحصل على أخبار خطواتي والدعوات التي أتلقاها بدقة، ويراقب صفحتي ويستخدم كلّ ما أنشره من صور وتصريحات وآخر ما يعرض عليّ من نصوص وما زلت أقرأها، ويخصّ قرّاء صفحته المزيّفة بالمعلومات التي يحصل عليها، لذا أرجّح أن يكون عاملاً في مجال الصحافة وقريباً من وسطنا الفنّي».

هذا الموضوع الذي يزعج النجمة رنا يزعج أيضاً غيرها من النجمات، فالفنانة مديحة كنيفاتي لديها عشرات الحسابات المزوّرة باسمها فيما لا تملك أي حساب على هذه المواقع وكذلك الفنّانتان قمر خلف وجيني إسبر وغيرهما...

فمن هم أصحاب هذه الحسابات وما هي غايتهم؟

روجينا وغادة عبد الرازق «حبايب»


روجينا

انضمّت روجينا إلى مسلسل «حكاية حياة» الذي تؤدي بطولته غادة عبد الرازق، ما ينفي ما تردّد عن خلافات وقعت بين الفنانتين عقب مشاركتهما في مسلسل «مع سبق الإصرار».

وكان قد تردّد أنّ روجينا قررت عدم التعاون مجدداً مع غادة بعدما انفردت بالجوائز وتكريمات العمل من دون الالتفات إلى روجينا. لكنّ الأخيرة نفت كل ذلك لـ «أنا زهرة»، مؤكدة أنها وافقت على العمل مع غادة بعد نجاحهما العام الماضي. وأشارت إلى أنّ هذه المرة ستكون هي وغادة «حبايب»، إذ تجسّد دور شقيقتها، مؤكدة أنّ دورها هذه المرة سيكون مفاجأة.