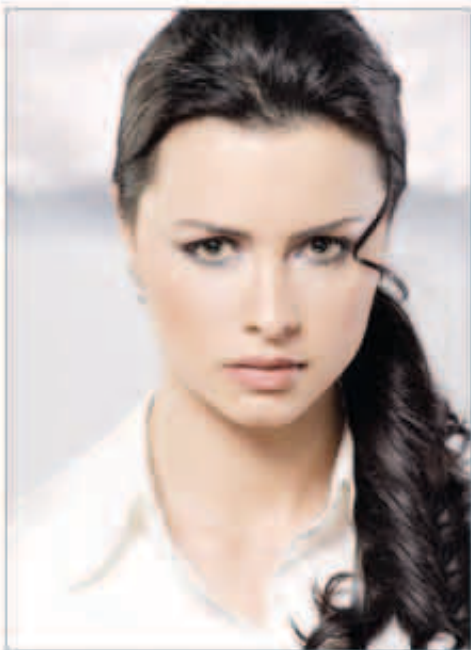


تأجيل معظم المسلسلات التي يشاركن فيها إلى العام المقبل

«النحس» يطارد الفنانات العربيات في الدراما المصرية الرمضانية



أور



لطيفة



سلاف فواخرجي



نيكول سابا

مسلسل «ضرب ثار» مع الفنان محمد رجب بعد توقف سنوات عن التمثيل بسبب ظروف زواجها وإنجابها، إلا أن المسلسل تأجل أيضاً لشهر رمضان المقبل ما يعني المزيد من الغياب عن الشاشة الصغيرة لنور.

يبدو أن النحس يطارد بعض الفنانات العربيات اللواتي كان من المزمع أن يشاركن في الدراما التلفزيونية المصرية في رمضان المقبل.

عقرب نيكول المؤجل

ففي الوقت الذي اعتذرت فيه الفنانة اللبنانية نيكول سابا عن عدد كبير من المسلسلات لارتباطها بتصوير مسلسل «العقرب» في أولى البطولات المطلقة للفنان الأردني منذ رباحته، فوجئت بأن المخرج نادر جلال قرر عدم البدء في تصويره حالياً وتأجيله إلى العام المقبل حتى يحصل على مشجع من الوقت للتصوير.

اللافت أن النحس يلازم نيكول سابا منذ شهر رمضان من العام الماضي حيث كانت من المفترض أن تظهر في مسلسل «الف ليلة وليلة» الذي يعد أول عمل 3D مصري مع المخرج طارق العريان إلا أن المشروع برمته توقف.

نور وضرب النار

الفنانة اللبنانية نور بدورها، كانت ستتواجد درامياً في مصر من خلال

قمر وسوزان تميم

أما الفنانة قمر التي فشلت سينمائياً في تجربتها الأولى مع الفنان الشعبي سعد الصغير في فيلم «حصل خير»، فقد كانت ترغب في تعويض هذا الإخفاق بالمسلسل التلفزيوني «المرافعة» وكانت تستعد من خلاله لتقديم شخصية المطربة اللبنانية سوزان تميم، التي قتلت بتحريرض من رجل الأعمال المصري هشام طلعت مصطفى إلا أن العمل تأجل أيضاً لظروف إنتاجية.

رزان الأكثر حظاً

وتعتبر الفنانة اللبنانية رزان مغربي أسعد حظاً من زميلاتهن، إذ إنها كانت مرشحة للعمل في مسلسل «عصر الحريم» للكاتب الكبير مصطفى حرم والمخرجة الملمرة للجلد ايناس النديدي، ورغم تأجيله إلا إنها

في ثاني عمل مشترك بينهما بعد فيلم «اللعب مع الكبار»

حسين فهمي وكيل نيابة وعادل إمام زعيم مافيا في «العراف»

ويُخدعون به، و يستغل العراف هذه الثقة في أمور لصالحه، وأوضح الزعيم أن مسلسل «العراف» يختلف تماماً عن مسلسل «فرقة ناجي عطا الله»، وأن فريق عمله السابق لم يشاركه البطولة، لأن الأدوار لا تناسبهم.

المسلسل من تأليف يوسف معاطي إخراج رامي إمام، ويشارك في بطولته شيرين، أحمد فلوكنس، طلعت زكريا، شريف رمزي، نهال عنبر، زكي فطين عبد الوهاب، سعيد طرابيك، محمد الشقنقري، محمد عبد الحافظ، صفاء الطوخي، يوسف فوزي وسامي مغاوري، ويتم حالياً تصوير بعض مشاهد الخارجية في الإسكندرية.

يذكر أن «العراف» هو ثاني عمل مشترك بين عادل إمام وحسين فهمي بعد فيلم «اللعب مع الكبار» الذي قدماه قبل 20 عاماً.



حسين فهمي



عادل إمام

رولا سعد:

لا قيمة للفوازير

بعد نيللي وشريهان



رولا سعد

رأت الفنانة رولا سعد أن الفوازير تحتاج إلى إنتاج كبير جداً حتى تظهر بالشكل اللائق من ديكورات واستعراضات، مشيرة إلى أنه من الصعب وجود شركة إنتاج تضع أرقاماً مالية كبيرة لإنتاجها.

كما أكدت سعد أن الفوازير تحتاج إلى مجهود كبير، وقالت: «أرى أنه بعد فوازير نيللي وشريهان لم يتم إنتاج فوازير ذات قيمة».

مي حريري ترد
على منتقديها؛
هذه ليست لغتي



مي حريري

لم تنج الفنانة مي حريري من السخرية بسبب كتابتها بلغة إنكليزية رديئة على صفحتها الخاصة على موقع «تويتر»، إذ طالبتها رواد الموقع بضرورة الكتابة بلغة عربية طالما أنها لا تجيد اللغة الإنكليزية، في حين اعتبر البعض الآخر أن مي تحاول تقليد هيفاء اليبسا، وأنها لم تنجر على نفسها سوى السخرية.

مي حريري لم تسكت عن السخرية الجارحة التي تعرضت لها، فأرسلت عبر مكتبها الإعلامي بياناً، نفت فيه أن يكون الحساب الذي ورد فيه تلك الجملة تابع بها، وجاء في البيان: بعدما تناول عدد كبير من المواقع الفنية خبر كتابتها باللغة الإنكليزية بطريقة خاطئة، يهم الفنانة مي حريري التوضيح أن ما نشر لم يكن عبر صفحتها الخاصة على موقع تويتر، فهناك صفحة أخرى باسم مي حريري على الموقع تنتحل اسمها وصفتها، وتعمل حالياً على إقفال تلك الصفحة بحسب البيان.

وأكدت حريري في بيانها، أنها أذكي من الوقوع في فخ مثل عبر كتابة مفردات باللغة الإنكليزية بطريقة خاطئة.

بريتني سبيرز: صوت
أديل يدخلني في غيبوبة



بريتني سبيرز

عبرت النجمة الأمريكية بريتني سبيرز عن إعجابها الشديد بصوت المطربة البريطانية أديل.

بريتني، قالت خلال حوار أجرته معها مجلة «Elle» الأمريكية أنها واحدة من محبي صوت النجمة الإنجليزية، فهي تمتلك صوت فريد وموهبة نادرة.

النجمة الأمريكية أضافت: «أديل تخلق لكل شخص يستمع لأغانيها حالة من الرومانسية، فعندما أستمع لأغانيها أشعر بأنني دخلت في غيبوبة و أنسى كل همومي».

أكاديهيا

الجمعة 20:00

الأحد 12:00

النسج

أول قناة إخبارية كويتية

Nile Sat 11296 Horizontal 34 27500