

تتضمن مجموعة برامج وورش عمل لريادة الأعمال والتطوير الوظيفي

«إيمارك» تطلق برنامج «نموذج العمل الشخصي» لأول مرة بالكويت



إيمان الموسوي وحصة العيار وصبا المخزومي خلال المؤتمر الصحافي

مواهبهم وقدراتهم لتوظيفها وفقاً لأفضل الممارسات العالمية في مجال ريادة الأعمال الحديثة، لذا يحرص على تطوير قطاع التدريب مع ما يتماشى مع هذا الهدف.

وقالت مدير إدارة رواد الأعمال وسوق العمل بوزارة الدولة لشؤون الشباب حصة العيار: «يسعدني أن يتجدد اللقاء مع الإعلاميين الذي يعتبرون من أهم المكونات التي تبرز مهام وزارة الدولة لشؤون الشباب، وأتوجه بالشكر لكم جميعاً على حضوركم وجهودكم في نقل ما تقوم به الوزارة وتغلبتكم لكل الأحداث بموضوعية ومهنية واحترافية.

إن دعم الوزارة لمبادرة «نموذج العمل الشخصي لريادة الأعمال» يأتي لاشباعه مع استراتيجيتها في تعزيز مشاركة الشباب الكويتي على المستوى الوطني، بالإضافة إلى تمكينهم من أداء دورهم وتحمل أعباء المسؤولية الملقاة على عاتقهم، فهو يسهل على الشباب التعلم لبناء مشروعهم الخاص ويساعد على نشر ثقافة ريادة الأعمال والعمل الحر لدى الشباب، كما أنه يحتوي على أهم المواضيع التدريبية التي يحتاجها أي شاب لإنجاح مشروعه.

مبادرة «نموذج العمل الشخصي لريادة الأعمال» عبارة عن برنامج عالمي معتمد يساعد على تصميم نموذج العمل الشخصي بهدف التطوير المهني والابتكار في ريادة الأعمال سواء من خلال إنشاء أعمال تجارية ناشئة أو التطوير الوظيفي ضمن المؤسسات الكبرى.

واليوم تحرص وزارة الشباب على دعم مثل هذه المبادرات التي تساهم في زيادة وعي الشباب بالعمل والمهنة الحرة وتنمية مهاراتهم للمشاركة في سوق العمل.

أخيراً نسبحوا لي أن أتوجه بالشكر لكل القائمين على هذه المبادرة متمنية للجميع الاستفادة منه.

وتطوير رواد الأعمال بالصندوق الوطني لها المخزومي: استكمالاً لمسيرة الصندوق الوطني في دعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة فقد قمنا برعاية برنامج الممارس المعتمد لنموذج العمل الشخصي، من أجل تدريب وتأهيل ثلاثين ميسر ومدرّب كويتي، يتم تدريبهم على تصميم نماذج العمل وتحليلها ليقيموا بنشر ثقافة الابتكار بين المبادرين والراغبين بالتطوير الوظيفي وإنشاء للشاريين الصغيرة.

ويقوم الصندوق بالتعاون مع السيدة إيمان الموسوي أول ممارس كويتي معتمد لنماذج العمل الشخصية باستضافة مؤلف كتاب نموذج العمل الشخصي ومحرر كتاب ابتكار نموذج العمل التجاري الدكتور تيم كلارك من أجل تدريب عدد أكبر من الممارسين الكويتيين المعتمدين لتبادل الخبرات الريادية الحديثة معهم واستضافة الأساليب التقليدية في التخطيط والتجربة وتكرار النجاح.

إن الصندوق يعي تماماً أهمية تعزيز روح الريادة وتشجيع الابتكار بين الشباب واكتشاف

البرنامج هو الصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة. البرنامج الذاتي «نموذج العمل الشخصي لرواد الأعمال» ويهدف لتدريب 50 شاب على منهجية نموذج العمل لريادة الأعمال والتطوير الوظيفي إما شخصي أو ضمن مؤسسات قائمة وسيكون الراعي الاستراتيجي لهذا البرنامج هي وزارة الدولة لشؤون الشباب.

البرنامج الثالث وهو عبارة عن الشخصي تهدف لبث الوعي المجتمعي بأدوات ريادة الأعمال وتسليط الضوء على كيفية تصميم نموذج العمل الشخصي وعرض نماذج كويتية ضمن إطار نموذج العمل وسيكون الراعي الاستراتيجي لهذه الندوة هو الصندوق الوطني والراعي الإعلامي هو وزارة الدولة لشؤون الشباب والراعي الرئيسي للبرنامج هو مؤسسة الكويت للتقدم العلمي في حين ستكون مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية الناقل الرسمي وشركة إيمارك للاستشارات والتدريب هي منظم البرنامج. قالت مدير إدارة تدريب

خلال توفير القيمة، وليس مجرد أداء الأنشطة، ومضيفاً: «سعيد للغاية في تلقيه طلب الصندوق على نهج حديث للتطوير الوظيفي المهني نموذج الأعمال وهي المرة الأولى في الشرق الأوسط».

«كان ينظر إلى ريادة الأعمال تقديداً على أنها تعتمد على التخطيط والتمويل، واليوم نحن نعرف أنه يعتمد على التجريب والتكرار، مضيفاً أن برنامج التدريب سوف يركز على ريادة الأعمال في نموذج الاختلاف الحاسم».

3 برامج

هذا وقد تم إعداد 3 برامج لنموذج العمل الشخصي يقدمها كل من مؤلف كتاب نموذج العمل الشخصي د. تيموثلّي كلارك وإيمان الموسوي مستشار ريادة الأعمال، وهي: البرنامج الأول «الممارس المعتمد لنموذج العمل الشخصي» ويهدف لتدريب 30 ميسر ومدرّب كويتي على تصميم نماذج العمل ليقيموا بنشر ثقافة ريادة الأعمال ونميشير تصميم نماذج العمل من أجل التطوير الوظيفي وسيكون الراعي الاستراتيجي لهذا

أعلنت شركة إيمارك للاستشارات والتدريب عن إطلاق برنامج «نموذج العمل الشخصي» لأول مرة بالكويت وهو برنامج يهدف لتصميم خارطة طريق من صفحة واحدة تشمل 9 مكونات لإعادة تطوير المهنة وهو ما يساهم في تحفيز التفكير الريادي سواء من خلال العمل في المؤسسات الكبرى أو تأسيس عمل تجاري حر.

وخلال المؤتمر الصحافي الذي عقد أمس بهذه المناسبة قالت مدير الشركة ومستشار ريادة الأعمال إيمان الموسوي: «إن الهدف هو إيجاد نواة لمجتمع مهتم بأدوات ريادة الأعمال وتصميم القيمة من خلال نماذج عمل مبتكرة وحلول إبداعية، مشيرة إلى أنه تم اختيار مؤلف كتاب «نموذج العمل الشخصي» د. تيموثلّي كلارك للقيام بتدريب مجموعة من الشباب الكويتي الطموح لتحقيق هذا الهدف.

وأوضحت الموسوي قائلة: «إن تطبيق منهجية نموذج العمل أحدث نقلة نوعية في عمل المؤسسات من حيث الابتكار واكتشاف مسارات جديدة وثرثرة في الاستجابة السريعة للمتغيرات المحيطة» مضيفة: «ليس بإمكاننا تغيير العالم بالظهور من حولنا، لكن بإمكاننا تغيير نماذج عملنا لاستجابة أفضل».

وحول أهمية التعرف على أدوات الابتكار وريادة الأعمال، قالت إن التكيف مع عالم متغير أصبح ضرورة ملحة في ظل التطور التكنولوجي والتغيرات الاقتصادية والاجتماعية، فذلك التغيرات عادة ما تكون خارج نطاق سيطرتنا لكنها تؤثر بعمق بإعمالنا، وبما أننا لا نستطيع تغيير العوامل الخارجية، فقد أصبح تغيير نماذج أعمالنا أو ابتكار نماذج أعمال جديدة تحافظ على وجودنا ومنافستنا أمر مهم.

بدوره، قال د. تيموثلّي كلارك إن «الصندوق الوطني» يدرك أهمية أن يتقدم الشباب في العمل من

بنك «الوطني - السعودية» يصرف ألف ريال بدل غلاء معيشه لجميع موظفيه



هاني آل غائب

واعدة وذلك بفضل ما تشهده من استقرار في الأداء الاقتصادي، حيث حصل بنك الكويت الوطني - السعودية مؤخراً على موافقة مؤسسة النقد العربي السعودي (SAMA) على افتتاح فرعين جديدين للبنك في كل من الرياض والدمام إلى جانب فرع البنك الرئيسي العامل حالياً في جدة.

وكان بنك الكويت الوطني قد افتتح أول فرع له في المملكة العربية السعودية في جدة عام 2006، حيث يضم فرعاً متمرساً من مدراء علاقات العملاء الذين يتمتعون بقدرة كبيرة على صعيد تطوير وتوفير حلول مصرفية متعددة وفقاً لاحتياجاتهم ومتطلباتهم، بالإضافة إلى أنه يشارك في العديد من الصفقات المحلية مستفيداً من الخبرات التي توفرها مجموعة بنك الكويت الوطني في مجال المشاريع والتمويل المشترك.

كما يجعل فرع البنك في جدة بصورة دقيقة مع نظرائه في شبكة فروع الوطني وشركائه التابعة، وذلك لتوفير الدعم الكامل لعملائه فيما يتعلق بصفقاتهم العابرة للحدود، بالإضافة إلى تلقيه احتياجاتهم الأخرى على صعيد الاستثمارات العالمية. ويتمتع بنك الكويت الوطني من خلال تواجده بشبكة فروع محلية وعالمية عبر 4 قارات، حيث يمتد التواجد العالمي لبنك الكويت الوطني في العديد من المراكز المالية العالمية في كل من الصين، جينيف، لندن، باريس، نيويورك، سنغافورة، بالإضافة إلى تواجده الإقليمي في كل من لبنان، الأردن، مصر، البحرين، السعودية، العراق، تركيا والإمارات.

في إطار مواكبته للأوامر الملكية السامية لخدم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز، أعلن بنك الكويت الوطني - السعودية، عن صرف مبلغ ألف ريال سعودي بدل غلاء معيشي لجميع موظفيه العاملين في المملكة العربية السعودية، وذلك دعماً من البنك لتخفيف الأعباء والتكاليف الاقتصادية عليهم.

وبهذه المناسبة قال مدير عام بنك الكويت الوطني - السعودية، هاني بجيلى آل غائب: «إن موظفي بنك الكويت الوطني هم الركيزة الأساسية له في ما حقق من نجاحات، لذلك يسعى البنك دائماً لأكوية جميع التطورات التي من شأنها أن تقدم التطور والدعم المطلوب لهم، حيث يأتي تنفيذ المبادرة الملكية السامية والخاصة بصرف بدل غلاء المعيشة للموظفين من منطلق مسؤوليته الاجتماعية تجاههم».

وأعرب آل غائب عن خالص شكره وتقديره لخدم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين - حفظهم الله - على ما يبذلونه من جهود كبيرة ومساع مستمرة لتوفير سبل العيش الكريم والحياة الآمنة للمواطنين، والتي تعكس حرصهم الدائم على مواصلة مسيرة النمو والإزدهار والاستقرار في المملكة، مشيداً في الوقت ذاته بحزمة القرارات الاقتصادية التي اتخذتها الحكومة مؤخراً لتتوافق مع خطط التنمية ومسيرة التطوير.

وتتهم مجموعة بنك الكويت الوطني بالتوسع في المملكة العربية السعودية التي تعد أكبر أسواق المنطقة وتقدم فرصاً

«غيتهاوس» يتخارج من عقار «أوميغا» في المملكة المتحدة



فهد بودي

أعلن بنك «غيتهاوس البريطاني» ومقره لندن، والمخصص في تقديم المنتجات والخدمات التي تتوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية، عن انعام عميلة بيع منشأة «أوميغا» للصنعة والتوزيع نيابة عن المستثمرين بعودات إجمالية على الاستثمار بلغت نسبها 142٪ شاملة التوزيعات والعائد على البيع.

ويقع العقار في كابيتال بارك الواقعة في منطقة ثورن، دوتيكاسير في المملكة المتحدة وهو على مقربة من وصلات النقل الرئيسية والسواق على الشاطئ، والواقع بالطريق السريع، مما يجعله عقاراً صناعياً من الطراز الأول، حيث تبلغ مساحته 319 ألف متر مربع.

وحول هذا الموضوع قال شارلز هاريسينب، الرئيس التنفيذي للبنك أن نجاح «غيتهاوس» في تحقيق الأرباح يؤكد نجاح استراتيجيتها في الاستثمارات المباشرة والموزعة قطاعياً وجغرافياً.

وأضاف هاريسينب أن مجموعة «غيتهاوس» لتجني في الوقت الحالي

لثمار مبادراتها في الاستثمار في المملكة المتحدة، منوها إلى أن التخرج من استثمار «أوميغا» في كابيتال بارك بهذا الشكل الناجح وفي الوقت المناسب، قد عاد على المستثمرين بأرباح وعوائد غالت التوقعات الأساسية.

ومن جهته قال رئيس مجلس إدارة مجموعة غيتهاوس المالية فهد بودي أن المجموعة تركز على العمارات ضمن قطاعات حيوية، مشيراً إلى أن فريق العمل في «غيتهاوس» لديه خبرة المتراكمة التي تؤهله لتنفيذ هذا النوع من الصفقات وإدارتها على أكمل وجه.

وأضاف بودي «إن الاستثمار استفاد من

فرغت الشركة الأمريكية العاملة في مجال الاتصالات الرقمية، «أيا» جرس افتتاح سوق أسس احتفالاً بإدراجها في بورصة نيويورك تحت الرمز (NYSE:AVYA). هذه وقد أعلنت الشركة في وقت سابق عن انطلاق مسيرتها الجديدة من بعد خروجها التام من الفصل الحادي عشر من قانون الإفلاس الأمريكي، ونجاح عملية الهيكلة التي خضعت لها ديونها أمام المحكة.

وتقول الشركة بأنها قامت بالمزيد لمسيرتها الجديدة عبر تخصيص مبلغ وقدره 300 مليون دولار لأغراض الاستثمار التكنولوجي وأنشطة التوسع. وفي معرض تعليقه حول دخول الشركة في بورصة نيويورك، قام جيم شيرو، الرئيس والرئيس التنفيذي لشركة «أيا»، «شرفني أن أكون من جميع موظفينا وعملائنا وشركائنا لإعلان عن دخول «أيا»



شركة أيا تدرج بالبورصة الأمريكية

يومها الأول في بورصة نيويورك، أكثر من أي وقت مضى، أيا اليوم تركز وبشدة على قيادة التحول الرقمي في هذه الصناعة» وأضاف شيرو: «استناداً إلى التاريخ والأرقام، فإن أيا جدرة في قيادة هذه الصناعة، فتمتدح اليوم عن أكثر من 130 ألف عميل و220 ألف موقع حول العالم، و90٪ من شركات قائمة (فورتشن 100) تعتمد على حلولنا، بالإضافة إلى أكثر من 100 مليون مستخدم لحلول «أيا».

يذكر أن «أيا» من أكبر الشركات المزودة لحلول الاتصالات الموحدة ومراكز الإتصال القائمة على السحابة، وتسعى الشركة عبر استراتيجيتها الجديدة إلى توفير منصات رقمية مرنة وتخصيصية تسمح للعملاء بتسيخ التكنولوجيا الناشئة كالتكاء الصناعي والبلوك تشين وأتمتت الأشياء.

الفنية مثل الألوان والأشكال والرموز والعلامات التجارية، وبهذه المناسبة، قال ساييل باسو، الرئيس التنفيذي للعمليات في «مجموعة لاندمارك» في الكويت: «يحلول هذا العام، تكمل عملاً كاملاً على الانطلاقة الأولى لفعالية أولمبياد الفن التي نهدف من خلالها إلى إلهاء روح الإبداع لدى الطلبة وتشجيعهم على التعبير عن أنفسهم وأفكارهم بطريقة مبتكرة، ونفخر بالإقبال الكبير الذي تشهد هذه المبادرة بين الطلاب من مختلف المدارس».

وأضاف: «تسرد رواد الفعالية الإيجابية التي تتلقاها كل عام، بالإضافة إلى الحماس الكبير الذي ينعكس في الأعداد المتزايدة للمشاركة، التي تشكل دليلاً واضحاً على المشاركة الفعالة لبرنامج المسؤولية الاجتماعية لمجموعة لاندمارك في المجتمع، كما أننا والفن بان نسخة هذا العام ستحقق نجاحاً لافتاً، وستكون حافزاً للعواجب

أعلنت «مجموعة لاندمارك» في الكويت عن تنظيم فعاليات «أولمبياد الفن 2018» للسنة العاشرة على التوالي بتاريخ 1 فبراير من الساعة 8:00 صباحاً حتى الساعة 1:00 ظهراً في «ستريويت» بجمع «الفتون» التجاري، وتأتي هذه المبادرة في إطار برنامج المسؤولية الاجتماعية للمجموعة، وتتنج لتلبية الموهوبين فرصة استعراض مواهبهم الفنية والإبداعية.

وتعددت السنوية، تحرص «مجموعة لاندمارك» على توطيد علاقتها بالمجتمع وتعزيز الوعي بالفن التي تخص فئة الشباب عبر الأنشطة والفعاليات المتواصلة التي تنظمها خصيصاً لأجلهم. وفي هذه الفعالية التي سيشترك فيها 170 طالباً من أكثر من 17 مدرسة مرموقة في الكويت، ستقوم المجموعة بتزويد المشاركين بحقيبة تضم دفتر رسم وشكلية متنوعة من الأدوات

«مجموعة لاندمارك» تطلق فعاليات الدورة العاشرة من «أولمبياد الفن»

الإبداع، بالإضافة إلى منحهم المكافآت تقديراً لمشاركتهم في المسابقة الفنية. كما يوفر هذا الحدث المميز منصة مالية ل هؤلاء الطلاب من خلال مساعدتهم على التعبير والارتجال وتشجيع قدرتهم على الابتكار من خلال الفن، وستتقيم الطلاب وفقاً لمعايير محددة مبنية على الإبداع والإتقان والانضباط العام والفكرة الرئيسية وفقاً لفتن عمرتين، تشمل الأولى من تتراوح أعمارهم بين 9 و11 عاماً، والثانية من 12 إلى 14 عاماً.

سيتم منح الجوائز للفائزين بالترتيب الأول والثاني والثالث لكل فئة، إلى جانب جازتين إضافيتين للإبداع والألوان والفنية وسيتم فيها اختيار ما مجموعه ثمانية فائزين في نهاية المسابقة، وسيحصل كل واحد منهم على العديد من الجوائز الكبرى والهدايا القيمة الأخرى، كما سيحصلون على شهادات تقديرية وميداليات تذكارية لهم وللمدارسهم.

المشاركة لإظهار إبداعاتها». يشارك العديد من المدارس في «أولمبياد الفن» هذا العام بينها: المدرسة الإنجليزية في السليانة، ومدرسة الفحيحيل الوطنية الهندية الخاصة، والمدرسة الهندية التعليمية، و«أكاديمية المتعلمين الهندية الخاصة، ومدرسة أجيال ثنائية اللغة، والمدرسة الكندية ثنائية اللغة، والأكاديمية الهندية الإنجليزية، والمدرسة الهندية المركزية، و مدرسة البراس الدولية ثنائية اللغة، ومدرسة الفحيحيل الإنجليزية، بالإضافة إلى مدرسة السليانة النموذجية بالهدية، ومدرسة كرم، والمدرسة البريطانية في الكويت، ومدرسة دسمان ثنائية اللغة، ومدرسة الكويت الوطنية الإنجليزية، المدرسة الأمريكية الدولية، وغيرها الكثير.

وتهدف مبادرة «أولمبياد الفن» إلى توفير تجربة متميزة ومفعمة بالمتعة والترفيه للفائزين الشباب من خلال تشجيعهم على