

بهدف تعزيز الدعم للمزارعين في مدينتي أبوظبي والعين

«أغذية» و«جنان للاستثمار» توقعان اتفاقية تعاون مشترك

الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة. ومن هنا تأتي أهمية مبادرة (مواشي) التي ستدعم المزارعين لزيادة أعداد قطعانهم وتعزيز إنتاجية القطيع الأساسي وإنتاج مزيد من الموايد وتحسين الأرباح والحفاظ على استدامة قطعان الماشية مع مرور الوقت. وجدير بالذكر، أن «جنان للاستثمار» هي شركة خاصة تتخذ من أبوظبي دولة الإمارات العربية المتحدة مقرها، وتتمتع بسمعة عالية في سلسلة القيمة الزراعية بهدف المساهمة في تعزيز الأمن الغذائي بدولة الإمارات العربية المتحدة. وتجدر الإشارة إلى أن «أغذية» تنتج مجموعة واسعة من الأغذية والمشروبات الرائدة التي تشمل المياه والعصائر ومنتجات الألبان والدقيق والأعلاف. وتنتج مجموعة واسعة من الأعلاف والعلف المجموعه واسعة من الأعلاف تحت علامة «أجريفيتا» التي تلبى الاحتياجات المختلفة للمواشي في دولة الإمارات العربية المتحدة. وفي إطار التزامها بدعم قطاع الزراعة والأمن الغذائي في دولة الإمارات العربية المتحدة، تتعاون «أغذية» أيضاً مع العديد من المؤسسات المحلية والدولية لضمان تلبية متطلبات علف المواشي في الدولة على النحو الأمثل.



جانب من توقيع الاتفاقية

طول رعاية المواشي الأخرى لمح المزارعين حزمة شاملة تتجاوز مفاهيم التغذية وتركز على الجوانب الهامة الأخرى في عملية تربية المواشي. رئيس مجموعة الاستثمار من جانبه، قال محمد الفلاسي «أغذية» وبدخول مذكرة التفاهم مع شركة «جنان للاستثمار» ستقوم مبادرة (مواشي) بدمج الخبرات الواسعة في قطاع الأعلاف وتغذية المواشي التي تتمتع بها (أجريفيتا) مع

الصحة، والتهنية، وحفظ السجلات والإدارة. وتوريد المواد العامة، ومركز التدريب وتوظيف عمال المزارع وأخصائيي تربية المواشي فضلاً عن تغذية المواشي. وستقوم المبادرة بالاستفادة من جودة منتجات أعلاف «أجريفيتا» التي تسهم في تعزيز عائدات المواشي وإنتاجيتها دعماً لأهداف الاستراتيجية الوطنية للأمن الغذائي. وبدخول مذكرة التفاهم مع شركة «جنان للاستثمار» ستقوم مبادرة (مواشي) بدمج الخبرات الواسعة في قطاع الأعلاف وتغذية المواشي التي تتمتع بها (أجريفيتا) مع

وقعت مجموعة أغذية ش.م.ع. إحدى الشركات الرائدة في قطاع الأغذية والمشروبات في دولة الإمارات العربية المتحدة، والمنتجة لعلف الحيوانات الرائد في السوق تحت علامة «أجريفيتا» مذكرة تفاهم مع مجموعة «جنان للاستثمار» بهدف تعزيز الدعم للمزارعين المحليين في مدينتي أبوظبي والعين، وتنمحو المذكرة حول دمج منتجات أعلاف المواشي من «أغذية» وخبراتها في مجال التغذية في إطار مبادرة «مواشي» التي أطلقتها «جنان للاستثمار» مؤخرًا. وأقيمت مراسم توقيع مذكرة التفاهم على هامش معرض «يوروتير الشرق الأوسط» ووقعها كل من طارق أحمد الواسطي الرئيس التنفيذي لمجموعة أغذية، ومحمد الفلاسي رئيس مجموعة الاستثمار والأعمال في شركة «جنان للاستثمار».

وتحكم أمانة وتشغيلها في المبنى الذكية. ولتحسين الحظ شهدنا دعم قوي في قطاع تقنيات تشغيل أنظمة التحكم لمواجهة التحديات الأمنية التي تواجهها الشركات اليوم. وأدرجت جهات القطاع الحاجة الملحة إلى أفضل ممارسات الأمن السيبراني الشائعة في تقنيات التشغيل وخاصة مع تطوير مجموعة معايير الأمن السيبراني IEC 62443 العالمية. ومن المتوقع أن تزيد هذه الخطوة من سلامة وتوافر وشراة وسرية النظام المستخدمة في الأتمتة والتحكم الصناعي. وهناك أربع طرق أساسية تستطيع المؤسسات من خلالها إنشاء مبنى ذكي آمن وفعال:

1. تقييم وحماية تقنيات تشغيل أنظمة التحكم القيمة في المبنى
2. اختيار أجهزة إنترنت الأشياء والباينين الذين يتبعون نهج التنمية الأتمتة لتطبيق تقنيات تشغيل أنظمة التحكم الأتمتة
3. الوصول بين تقنيات البناء عبر منطقة التحكم في أمن تكنولوجيا المعلومات مستقبيل بناء الأمن السيبراني
4. يمكن ضعف أنظمة إدارة المبنى التي تعمل مع هاتين المجموعتين من البروتوكولات بعدم توافر مجموعات إدارة تكنولوجيا المعلومات الذين يتمتعون بمعرفة واسعة بالأمن السيبراني مع بعضهم البعض ومع تكنولوجيا تشغيل المبنى الكاملة للمباني الذكية. زاد كساء المباني وقل تعاون هاتين المجموعتين، تؤدي التكنولوجيا الأكثر ضعفاً إلى زيادة الهجمات السيبرانية الخارجية. وتحتاج الفرق إلى التعاون لإنشاء نظام أكثر أماناً. كما يتعين على المؤسسات الالتزام بممارسات معينة للحفاظ على بنائها أمناً قدر الإمكان.

فينكات: «الأمن السيبراني» خطر يهدد استقرار المباني الذكية

أوضح رام فينكات، خبير في إدارة الطاقة ومبتشر، ويعمل حالياً ضمن فريق التسويق في UKI EcoBuilding، أنه عند الحديث عن المباني الذكية يتحدث عن مزاياها على الفور، ويكفها عنها مثل تقنية البناء المتصل التي توفرها المطورين ومديري المباني والمستأجرين. وسواء كان الأمر يتعلق بالكفاءة أو القيمة على المدى الطويل أو حتى نظرة الناس للعلامة التجارية، سيغتنم أصحاب المصلحة إن لم يكن المبنى «ذكياً». ومع ذلك، نادراً ما تفكر في مخاطر الأمن السيبراني المتعلقة بهذه الأبنية. ونظراً لأن مياطينا أصبحت أكثر تعقيداً مع تزايد عدد الأجهزة المتصلة بتقنية إنترنت الأشياء وخدمات السحابة، أصبح التهديد وفرصة التعرض للهجمات الإلكترونية أكبر. ما هي هذه التحديات وكيف يمكننا منع حدوثها في المستقبل؟

التحديات في المباني الذكية غالباً ما تعجز أنظمة المبنى الحالية عن إدارة الهجمات السيبرانية المحتملة بشكل فعال. وبعد ذلك نتيجة مباشرة لعدم توافر مجموعات إدارة تكنولوجيا المعلومات الذين يتمتعون بمعرفة واسعة بالأمن السيبراني مع بعضهم البعض ومع المجموعات التي تدير تكنولوجيا تشغيل المبنى ذوي المعرفة التشغيلية لتعلم إدارة المبنى في السابق تتطلب معرفة متخصصة بالأنظمة والبروتوكولات ولم تكن تتطلب الوصول إلى موارد الاتصال الشركة أو الإنترنت. لذلك كان يعتمد آسان شبكات نظم إدارة المبنى بشكل أساسي على الغموض وعدم اتصال نظام الشركة بأي شبكات خارجية. لكن أنظمة إدارة المبنى اليوم تستخدم مجموعة من البروتوكولات وتقنيات التشغيل، بما في ذلك ModBus و

ويعتقد مصدر الشبكة الأساسية هو شبكة نظم إدارة المبنى، حيث تعد هذه الشبكة بوابة إلى شبكة تقنية المعلومات الأوسع الخاصة بالشركة، وبالتالي لا يقتصر الهجوم على النظام الإداري فقط بل الشركة بأكملها. الحل يشكل خطر الهجمات السيبرانية عبء كبير تمنع العديد من القطاعات من تحديث تقنيات إنترنت الأشياء والتحكم في المبنى وتعمل مع هاتين المجموعتين من البروتوكولات بعدم توافر مجموعات إدارة تكنولوجيا المعلومات الذين يتمتعون بمعرفة واسعة بالأمن السيبراني مع بعضهم البعض ومع المجموعات التي تدير تكنولوجيا تشغيل المبنى الكاملة للمباني الذكية. زاد كساء المباني وقل تعاون هاتين المجموعتين، تؤدي التكنولوجيا الأكثر ضعفاً إلى زيادة الهجمات السيبرانية الخارجية. وتحتاج الفرق إلى التعاون لإنشاء نظام أكثر أماناً. كما يتعين على المؤسسات الالتزام بممارسات معينة للحفاظ على بنائها أمناً قدر الإمكان.

مركبات «ثيميس» البرية غير المأهولة تجتاز اختبارات قابلية النقل الجوي

معدات الدفاع والأمن الدولي في لندن من 10 ولغاية 13 سبتمبر ويمكن الإطلاع عليها في المواقع التالية: * في الجناح الإستوني (إب-320) حيث ستقوم بالتكف عن الجيل الخامس من مركبة «ثيميس» البرية غير المأهولة. سيتم تجهيز المركبة البرية غير المأهولة بمنظومة الأسلحة المتوسطة التي تعمل عن بعد «ديفندر مديوم آر ديليو إس» من «إف إن هيرستال».

تسحب معدات أخرى بقوة 21 ألف نيوتن. ويمكن تشغيل «ثيميس» عن بعد عبر الكاميرات أو باستخدام وظائف ذاتية مثل الملاحة عبر نقطة الإحداثيات، وآلية التتبع، إلى ما مثالك. والغرض من ذلك هو الحفاظ على سلامة الجنود، وزيادة قدراتهم، والتخفيف من الأعباء. ويفضل النهج التجميعي للنظام، أصبحت المركبة خیاراً شائعاً للغاية لعنليات دمج الحمولات المختلفة وقامت «ميريم روبيوتكس» بالفعل بدمج عشرات الأنظمة المختلفة مع شركة القطاع مثل كونجسبيرج، و«إف إن هيرستال»، و«إم بي دي إي»، و«إس تي إنجينيرنج»، وإلى ما هنالك. وسيتم عرض «ثيميس» خلال معرض

سحبها، والحقا بالثقافة ذاتياً والآن النقل الجوي». وتم إجراء اختبارات قابلية النقل الجوي وفقاً لمعايير الناتو الخاص باتفاقية توحيد المعايير «ستاناج 3542»، وقام بتسييرها طاقم الروحية التابع للشرطة الإستونية وحرس الحدود. وتعتبر «ثيميس» مركبة مجترة متعددة الأغراض يمكن تزويدها بتقنيات حربية أخرى مثل أنظمة الأسلحة والطائرات بدون طيار المربوطة وأجهزة الكشف عن العووات السائفة وغير ذلك الكثير. ويمكن أن تحمل المركبة حمولة تصل إلى 1200 كيلوجرام، وأن تنقل بسرعة 25 كيلومتر بالساعة، وأن

اجتازت المركبة البرية غير المأهولة «ثيميس» المقدمة من «ميريم روبيوتكس» وهي شركة أوروبية رائدة في مجال تصنيع وتطوير حلول الحروب الروبوتية، اختبارات قابلية النقل الجوي التي تصنف خیاراً إضافياً لنشرها في مناطق العمليات. وأوضح كولدر فارسي، الرئيس التنفيذي لشركة «ميريم روبيوتكس»، قائلاً: «إن السؤال الأكثر شوعاً حول فئة حجم مركبات «ثيميس» البرية غير المأهولة هو كيف يمكن جلبها إلى حيث تحتاج إلى استخدامها. وعالجنا هذه المسألة عبر تطوير الجيل الأحدث - الخامس من مركبات «ثيميس» - وأضفنا عدداً من الخيارات: جزر المركبات، و

تسحب معدات أخرى بقوة 21 ألف نيوتن. ويمكن تشغيل «ثيميس» عن بعد عبر الكاميرات أو باستخدام وظائف ذاتية مثل الملاحة عبر نقطة الإحداثيات، وآلية التتبع، إلى ما مثالك. والغرض من ذلك هو الحفاظ على سلامة الجنود، وزيادة قدراتهم، والتخفيف من الأعباء. ويفضل النهج التجميعي للنظام، أصبحت المركبة خیاراً شائعاً للغاية لعنليات دمج الحمولات المختلفة وقامت «ميريم روبيوتكس» بالفعل بدمج عشرات الأنظمة المختلفة مع شركة القطاع مثل كونجسبيرج، و«إف إن هيرستال»، و«إم بي دي إي»، و«إس تي إنجينيرنج»، وإلى ما هنالك. وسيتم عرض «ثيميس» خلال معرض

«لينكون نوتيلوس» الجديدة تقدم نظام «ريفيل» الصوتي الحصري من هارمن

إلى تجربة الاستماع المميزة في هذه السيارة إلى الجهد الجماعي النشط الذي بذله مهندسو لينكون لتصميم مقصورة سيارة نوتيلوس بهدف تحسين تجربة الاستماع. فكانت النتيجة ابتكار مجموعة كبيرة من أساليب خفض الضوضاء الداخلية والخارجية. فالزجاج الأمامي وزجاج النوافذ الجانبية للسيارة معد لحجب الضوضاء، والجانب السفلي من السيارة مغلف بطبقة عازلة صوتية مع بطانات صوتية على أقواس العجلات. أما الأبواب فمصممة لتتفلق بطريقة هادئة ومحكمة، في حين أن هيكل السيارة مصمم لخفض الضوضاء الخشنة الناتجة عن الاحتكاك بسطح الطريق. ويعتبر نظام الصوت في سيارة نوتيلوس يندمج بانسجام تام ودقة عالية في مقصورتها الفسيحة والأنيقة، ويحرص فريق لينكون على إنجاز مستويات متعددة من الاختيار والتوليف عليها للحفاظ على جودة الصوت عندما تسير بمختلف السرعات، ما يحول نوتيلوس إلى قاعة للحفلات الموسيقية في كل رحلتها.

■ نظام Revel
■ مصمم Ultima
■ خصيصاً لسيارات «كروس أوفر»
■ وتدعمه تقنية TMClari-Fi
■ المسجلة كبراءة اختراع لـ «هارمن»



سيارة لينكون نوتيلوس الجديدة

■ 19 مكبر صوت
يوفر أداءً صوتياً ممتازاً في مقصورة نوتيلوس ومصمم لإيصال الصوت بتفاصيل دقيقة إلى جميع الركاب

أول ما يفعله معظم السائقين بعد دخولهم السيارة وتشغيل المحرك هو تشغيل نظام الموسيقى. ولهذا فإن تزويد السيارة بنظام صوتي يمنح المستخدم تجربة استماع مميزة وصوتاً قوياً وواضحاً أصبح أحد العناصر المهمة في صناعة السيارات. وتجسد سيارة لينكون نوتيلوس الجديدة ذلك الاهتمام من خلال تزويدها بالنظام الصوتي «ريفيل» (Revel) من إنتاج شركة هارمن خصيصاً لهذه السيارة الفاخرة من فئة «كروس أوفر» بمظهرها العصري الأنيق ومقصورتها الداخلية الفسيحة. وقد بدل مهندسو الصوت في لينكون عنابة خاصة لتوفير تجربة صوتية مميزة للركاب في مختلف مقاعد مقصورة نوتيلوس، بالاعتماد على 13 مكبر صوت من «ريفيل»، أو نظام الصوت Revel Ultima الذي يوفر 19 مكبر صوت، ويتيح اختيار أحد وضعين: إما الاستماع في وضع الجمهور، وأما في وضع الموسيقى المسرحية. ويقدم نظام Revel Ultima ويغتنم أصحاب المصلحة إن لم يكن المبنى «ذكياً». ومع ذلك، نادراً ما تفكر في مخاطر الأمن السيبراني المتعلقة بهذه الأبنية. ونظراً لأن مياطينا أصبحت أكثر تعقيداً مع تزايد عدد الأجهزة المتصلة بتقنية إنترنت الأشياء وخدمات السحابة، أصبح التهديد وفرصة التعرض للهجمات الإلكترونية أكبر. ما هي هذه التحديات وكيف يمكننا منع حدوثها في المستقبل؟

صوتي خصيصاً للسيارة، مع تحديد مواضع السماعات وضبطها ومعايرتها لضمان أعلى مستويات جودة الصوت الفائقة ودقته، وإضافة إلى ذلك، يضمن نظام «ريفيل» في كل سيارة بناءً على مواصفاتها الداخلية، لأن تغير مكوناتها الداخلية يؤدي إلى تغيير تناغم الصوت داخلها أيضاً. ويعود الفضل في الوصول

الجوائز التي تشتهر بها شركة «ريفيل». والواقع أن تصميم نظام الصوت «ريفيل» بهذه الدقة واختياره لم يكن مهمة سهلة، بل تطلب الاعتماد على نظم التصميم بمساعدة الحاسوب وإنتاج تصاميم ثلاثية الأبعاد وتجربتها في غرف خاصة تم في السيارة ذاتها. إذ صمم كل نظام

الصوتي لأجهزة المسارح المنزلية الفاخرة من خلال دقة تصميم بنية نوتيلوس وبأسلوب يضمن وصول التفاصيل الدقيقة للموسيقى إلى ركبائها بمستويات متالية تحفظ بامانة بكل نغماتها الأصلية. ولهذا التصميم نور حيوي في تقديم جودة الصوت المتأثرة الحائزة على

تضيف إلى ذلك، الابتكارات المتعددة في السيارة التي تعمل على تخفيض ضوضائها وتخفيف اهتزازاتها، سوف تشعر في مقصورة نوتيلوس وكأنك تستمع إلى الموسيقى في مسرح مع خصيصاً لك. وقد تمكن مهندسو تصميم نظام «ريفيل» في السيارة من المحافظة على مستوى الأداء

المدير الإقليمي لشركة لينكون الشرق الأوسط: «سوف يجد ركاب نوتيلوس متعة فريدة بالاستماع إلى الأداء الصوتي لنظام «ريفيل»، فهو مطور خصيصاً ليحل بانسجام تام مع التصميم الداخلي والخصائص الصوتية لمقصورة هذه «الكروس أوفر» الفاخرة». وأضاف: «حين

تقنية مميزة لتحسين الصوت هي Clari-Fi التي ابتكرتها هارمن وسجلتها كبراءة اختراع، وهدفها العمل على ترميم تفاصيل الصوت المفقودة في الموسيقى المضغوطة رقمياً لإعادتها إلى جودتها الأصلية وتوفير تجربة استماع محسنة مهما كان مستوى جودة الصوت الأصلي. وقال سامي ملكاوي،

تقنية مميزة لتحسين الصوت هي Clari-Fi التي ابتكرتها هارمن وسجلتها كبراءة اختراع، وهدفها العمل على ترميم تفاصيل الصوت المفقودة في الموسيقى المضغوطة رقمياً لإعادتها إلى جودتها الأصلية وتوفير تجربة استماع محسنة مهما كان مستوى جودة الصوت الأصلي. وقال سامي ملكاوي،

تقنية مميزة لتحسين الصوت هي Clari-Fi التي ابتكرتها هارمن وسجلتها كبراءة اختراع، وهدفها العمل على ترميم تفاصيل الصوت المفقودة في الموسيقى المضغوطة رقمياً لإعادتها إلى جودتها الأصلية وتوفير تجربة استماع محسنة مهما كان مستوى جودة الصوت الأصلي. وقال سامي ملكاوي،