



الفائزتان بجائزة أفضل ممثلة دور اول



عبد الله عبدالرسول يلقي كلمته

بعد منافسات وتجارب واحدة وبحضور حشد جماهيري وإعلامي وفني كبير

ختام باهر لمهرجان المسرحي الخليجي واحد» أفضل عرض



مبارك العشري أفضل ممثل دور اول



لهيد القرنيش أفضل دور اول

كتب منصور المطرود

بعد منافسات وتجارب واحدة، مسرحية خليجية شبابية واحدة، أسلد الستار على المهرجان المسرحي لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بدورته العاشرة التي احتضنته دولة الكويت.

أقيم اختتاماً في مسرح المطرود في سعد العبدالله، ووزير الإعلام، ووزير الدولة للشباب والرياضة، سلطان الحمود، الذي أثابه بالحضور عصام جعفر المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة باليابانية والأمير طلال بن ناصر بن ثنيان آل سعود، ممثل الأمانة العامة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ونائب مدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة، حمود فطحي وسامي الإبراهيم ومجموعة من بلدان مجلس التعاون الخليجي، وحشد جماهيري وإعلامي وفني كبير، قام بإخراج المهرجان المسرحي، والمخرج عبدالله البدر.

الحرفة والإبداع

المهرجان المسرحي الخليجي، العاشر، شهد تنافسة كبيرة بين نخبة من الفنانين الشباب خلال ستة عروض في المسابقة الرئيسية، احتضنتها مسرح الدسمة، إلى جانب أربعة مسرح معرض مسرحية، تألفت من تجربة عرض مسرحية، وتنافس القيم والحضور والاشادة من المتألقين، قدم عرض يantor ما مهرجان مسرحية المهرجان، حيث أن المهرجان سلط الضوء على موهوب وقراءات وأمكانيات الشباب الخليجي، والرجلية والإبداع والتalent والدينار، والإخراج والتأثيل والديكور والإضاءة وغيرها من لوازن المهرجان، من عناصر العرض المسرحي المتكامل.

كلمة عبدالله البدر

والقى رئيس اللجنة المنظمة العليا ونائب مدير العام باليابانية، القطط، الشاب في الهيئة العامة لشئون الشباب والرياضة، المخرج عبدالله عبدالرسول كلمة

رحباً بها في إنشطة ضمن المركز الإعلامي، التي أقامها في دولة الكويت لشباب دول الخليج العربي، وعصام جعفر المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة باليابانية، ممثل مجلس التعاون لدول الخليج، وحسن تعامله مع رجال الصحافة كما شكر الصور المدعى أحمد عمار، «أبو بدر» صبور الموزي، الإعلامي للمهرجان، المسرحي على جهوده، طيلة فترة المهرجان في تقديم الصحفيين.

قال عبدالله البدر: إننا نتحفل بـ«أفضل ممثل»، وإننا نحتفل بهذه التظاهرة المسرحية الشبابية الخليجية، والتي صاغها بأعمال العطاء المخلص المدقق، شباب المسرحي، الثنائي، طبلة الرايسي الماضية، والإنجذاب بكل عرض مسرحي، شارك بها مجموعة كبيرة من الإعلاميين والقادرين والمتخصصين في مجال المسرح، حيث دار النقاش والرأي، وبارز الجوابات السليمة والإيجابية بكل عرض مسرحي.

عرض ترأسي في البداية استهل الحفل بتقديم

جوائز المهرجان

أفضل عرض مسرحي متكمال: مسرحية «حنظلوك واحد» - دولة الكويت
أفضل مؤلف: مسرحية «ما وراء العتمة» - المملكة العربية السعودية
مسرحيه «مساء للموت» - الكويت
أفضل مخرج: مناصفة بين القطري علي الشرشبي عن مسرحية «مساء للموت» - دولة قطر
أفضل ممثل دور اول: فهد القرنيش عن مسرحية «مساء للموت» - دولة قطر
أفضل ممثلة دور اول: مناصفة بين ريم الفقيهل عن العرض القطري «مساء للموت» - غدير زايد عن مسرحية «الهامة» - سلطنة عمان
أفضل ممثل دور ثان: مناصفة بين مبارك العشري من سلطنة عمان وعبدالرحمن المزيدي من المملكة العربية السعودية.
أفضل ممثلة دور ثان: زينب البلوشي عن مسرحية «الهامة» - سلطنة عمان
أفضل زيارة: سمية جاسم عن مسرحية «الحلم» - دولة البحرين
أفضل ديكور: مناصفة بين فهد المذن من دولة الكويت عن مسرحية «حنظلوك واحد» - أحمد الجابر من سلطنة عمان عن مسرحية «الهامة»
أفضل إضافة: إبراهيم الشامي عن مسرحية «عجوزان» - دوله الإمارت العربية المتحدة.
أفضل مكياج: محمد اليماني عن مسرحية «عجوزان» - دوله الإمارت العربية المتحدة.
أفضل مؤثرات صوتية: محمد الحمد عن مسرحية «ما وراء العتمة» - المملكة العربية السعودية.
أفضل عرض متناثر: مناصفة بين فهد العساوي من مملكة البحرين - «الهامة» من سلطنة عمان.

شاركت في المسابقة العربية المتحدة، هشام بوخناس ملكة البحرين، الذي قام بدور فعال في المهرجان.

جوائز التحكيم

منتخب لجنة التحكيم جوائز التميز بعدد من الفنانين الخليجيين الشباب، وهو على التوالي الفنان القطري عبد الله الهاجري عن مسرحية «مساء للموت»، الفنان السعودي محمد العويد عن مسرحية «ما وراء العتمة»، الفنان خالد السجاري وسعاد الحسيني من دولة الكويت عن مسرحية «حنظلوك واحد»، الفنان البحريني محمد العويد والمعرض الذي تم تكريمه خاص

من قبل المهرجان، هشام الصالح والمعرض الذي تم تكريمه خاص

من قبل المهرجان، هشام الصالح

وأيمن الهيدل من سلطنة عمان عن مسرحية «الهامة».

كلمة السليم

قام رئيس لجنة التحكيم عبد العالى الفقون، رئيس لجنة التحكيم عبد العالى الفقون، سمية جاسم عن مسرحية «الهامة»، فهد السليم في تكريم المعاقة عائشة الحشاش لحرصها على تنمية وحضور العروض المسرحية، أيضاً جرى تكريم الفنان محمد واحد العطاوى من مملكة البحرين خلال تكريمهما المتفورة في مسرحية «الحلم»، الذي رئى لجنة التحكيم، د. فهد السليم، على جهوده والإشارة بهذه النظاهرة المسرحية الخليجية، التي جمعت الشباب المسرحي، متوجهة أن توصيات لجنة التحكيم سيتم الإعلان عنها خلال مؤتمر صحافي بهذا الخصوص، موكداً أن إقامة المهرجان المسرحي للشباب الخليجي سيكون في سلطنة عمان.



الصور المدعى أحمد عمار

مراسم التكريم

بعد ذلك بذلت مراسم التكريم لمنطقة الصحراء، بحضور رئيس مجلس التعاون لدول الخليج العربي، سلطان الحمود، العمامي، عصام جعفر المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة، جاء ليظهر هذا الدور الكبير الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي

الوطجي، والذي نظر من خلاله جانبي المهرجان، وتعلن هنا

نتائج المهرجان العام بالإثنان

العامي، ونفتاح المهرجان

العامي في المهرجان المسرحي

الوطجي العاشر، حيث جرى

أولاً تكريم رؤساء الفرق المشاركة

وهم على التوالي عبدالله الرميتي

بنائهم الحي الوعي، المدرك

للمسؤولية التي تقع على عاتقهم، يحيى الحركة المسرحية في دول

مجلس التعاون لدول الخليج العربي،

بعدها الصرح الشبابي الشبابي

المسرح الذي ينبع من مستوى

المسرح الخليجي الشابة،

لافتة أن المهرجان المسرحي

الوطجي حق مقومات شبابية

واحدة غير تجربة مسرحية ثالثة،

نافذة عرض مسرحية

الوطجي العاشر، حيث جمعها في

مسرح كفاف، حيث أن المهرجان

سلط الضوء على موهوب وقراءات

وامكانيات الشباب الخليجي

في المجال المسرحي، والحرفي

والإبداع من خلال محاولات التأليف

والإخراج والتأثيل والديكور

والإضاءة وغيرها من لوازن

العروض المسرحي من المكان.

فعاليات متعددة

كما شهد المهرجان إقامة عدة انشطة ضمن المركز الإعلامي، للمهرجان، الذي واكب العروض، المساحة الشبابية الخليجية، للحدث من تلك التجارب من خلال استفادة المخرجين والفنانين، ورؤساء المؤسسات، إضافة أنه جرى إقامة عدة ملتقى تقاضية التي أقيمت كل عرض مسرحي، شارك بها مجموعة كبيرة من الإعلاميين والقادرين والمتخصصين في مجال المسرح، حيث دار النقاش والرأي، وبارز الجوابات السليمة والإيجابية بكل عرض مسرحي.

عرض ترأسي في البداية استهل الحفل بتقديم

الفنون جريدة الأنباء، ورئيس مجلس التعاون لدول الخليج العربي، عصام جعفر المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة، سلطان الحمود، الذي أثابه بالحضور عصام جعفر المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة، جاء ليظهر هذا الدور الكبير الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي

الوطجي، والذي نظر من خلاله

جاء ليظهر هذا الدور الكبير

الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي

الوطجي، والذي نظر من خلاله

جاء ليظهر هذا الدور الكبير

الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي

الوطجي، والذي نظر من خلاله

جاء ليظهر هذا الدور الكبير

الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي

الوطجي، والذي نظر من خلاله

جاء ليظهر هذا الدور الكبير

الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي

الوطجي، والذي نظر من خلاله

جاء ليظهر هذا الدور الكبير

الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي

الوطجي، والذي نظر من خلاله

جاء ليظهر هذا الدور الكبير

الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي

الوطجي، والذي نظر من خلاله

جاء ليظهر هذا الدور الكبير

الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي

الوطجي، والذي نظر من خلاله

جاء ليظهر هذا الدور الكبير

الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي

الوطجي، والذي نظر من خلاله

جاء ليظهر هذا الدور الكبير

الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي

الوطجي، والذي نظر من خلاله

جاء ليظهر هذا الدور الكبير

الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي

الوطجي، والذي نظر من خلاله

جاء ليظهر هذا الدور الكبير

الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي

الوطجي، والذي نظر من خلاله

جاء ليظهر هذا الدور الكبير

الذي تناطه جميعاً من شبابنا

برعاية كل من نائب المدير العام

سامي الإبراهيم وحمدود فليبيكي