

نفت اتهام البعض بأنها تعتمد على الإثارة في أعمالها

سمية الخشاب: رفضت «كيد النساء» لأنني لم أجد جديداً لأضيفه للشخصية

■ أستعد لاستئناف تصوير مسلسل «ميراث الريح» الذي كان مقرراً عرضه في رمضان الماضي لكن لم نتمكن من إنجازه



سمية الخشاب وهي تجلس في مشهد من «كيد النساء»

وضحت الفنانة المصرية سمية الخشاب بطلقة الجزء الأول من مسلسل كيد النساء أسباب عدم اشتراكها في الجزء الثاني من مسلسل كيد النساء الذي تم عرضه قننة MBC، وفي جانب آخر رفضت سمية الخشاب البعض لها أنها تعتمد على الإثارة في أعمالها الفنية.

وقالت سمية: أنها ليست أول فنانة تعذر عن عدم المشاركة في جزء ثان لعمل سبق أن قدمته، ولا أعرف لماذا هذه الضجة التي حدثت عند اعتذاري على الرغم من أن موافقي من الجزء الثاني من مسلسل كيد النساء كان واضحاً منذ البداية فأنا لا أقبل تكرار نفسي، وعندما طلبت شركة الإنتاج التعاقد معي بعد نجاح الجزء الأول رفضت تماماً، لحرصتي على عدم استقلال أي نجاح، لأنه ليس من الضروري تقديم جزء ثان، ويحقق النجاح

الذي حققه الجزء الأول إضافة أنني لم أجد لدي شيئاً جديداً لأضيفه للشخصية. وردت سمية على اتهام البعض لها بأنها تبحث عن أدوار الإثارة قائلة: سمعت هذا الكلام كثيراً ولا أهتم به لأنني عادية وأنتي جميلة وأحاول الحفاظ على جمالي، لكن كيف تستغل هذه الأنوثة ويأخذن من الإغراء فقد قدمت في فيلم «الدفء» وكان غير مبتذل، وقدمته من وجهة نظري وبلا إسفاف، لأن الإغراء من الممكن أن يكون من نبرة الصوت وقدمته أنا الدور من ناحية إنسانية لدرجة أن الجمهور تعاطف مع الفتاة وفروغها التي جعلتها تحرق.

وعن مسلسليها الجديد «ميراث الريح» الذي تعرض للتأجيل قالت سمية أنها تستعد قريباً لاستئناف تصوير مسلسل «ميراث الريح» الذي يجمعها لأول مرة مع محمود حميدة وعفاف شعيب وصالح رشوان ويسام رجب وطارق الإيباري وسيد صادق وإسماعيل محمود وصفاء مغربي، تأليف مصطفى محرم وإخراج يوسف شرف الدين، وهذا المسلسل كان مقرراً أن يعرض في رمضان الماضي، لكن لم نتمكن من إنجازه قبل رمضان بوقت كاف فقرر منتجه محمد فوزي تأجيله. وعن دورها في العمل قالت

■ وجود محمود حميدة معنا في العمل الجديد مكسب كبير.. والتمثيل معه له مذاق خاص

مصطفى محرم هو كاتب السيناريو كان «وش الخير» على عندما قدمت معه مسلسلي «عائلة الحاج متولي» و«رياسكتنة». وعن عملها مع محمود حميدة الذي يعود للدراما التلفزيونية بعد غياب 20 عاماً، قالت سمية: وجود محمود حميدة معنا في العمل مكسب كبير، لأنه فنان كبير وله شعبية عريضة وتعد هذه هي العودة الأولى للشاشة الصغيرة بعد غياب عشرين عاماً ولو لم يشعر محمود حميدة بأهمية العمل الذي تقدمه ما وافق على العودة مرة أخرى، والتمثيل مع محمود حميدة له مذاق خاص، فهو لا يشعر أبداً بنجوميته، فهو راق وطيب، وهذا علاقة مودة بينه وأسرة المسلسل بالكامل كما أنه يحب الممثل الذي يقدسه واسمه ويريد أن يجعله في أفضل حالاته حتى يخرج المشاهد في أفضل صورة.

ميرنا المهندس غادرت البرنامج وعبرت عن سعادتها بالتجربة تحد وفكاهة ومرح في الحلقة الثانية لـ «ديو المشاهير»

الممثلة الكوميدية جيسي غنت مع روبدا أغنية «شو سهل الحكى» وحصلت على تصويت سلبى من روميو وأسامة وإيجابى من حسن، أما الشيف ريشار الذي زاد من جرعة «رشوة» اللجنة هذه المرة من خلال تقديم الحلويات لهم، لم يتمكن من خيل رضاهم لضعف أدائه الغنائي. إطلالة «صعيدية» للممثل الكوميدي ماريو باسيل في أغنية «روميو» مع عصام كاريكا نالت إعجاب عضوي اللجنة روميو وحسن اللذين صوّتا بنعم، لكن تصويت أسامة كان سلبياً، رغم إعلان ماريو مهادنته وعدم تحديه خلال السهرة. حارس مرعى المنتخب اللبناني زياد الصمد نال تصويتاً إيجابياً ثلاثياً بعد غنائه «ما عاد بدي بك» مع زين، تشجيعاً له في «ماتش» كرة القدم الذي سيلعب فيه مع المنتخب. أما الممثلة ميرنا فالتت تصويتاً إيجابياً من حسن وروميو لتحسن أدائها هذه المرة. في ما نال طوفاني أبو جودة تصويتاً إيجابياً ثلاثياً لتجاذبه في أداء أغنية «Someone like you» مع مثال، أيضاً الممثلة كارين رزق الله، نالت رضى روميو وحسن، لكنها حصلت على «كلا» من أسامة لتراجع أدائها عن المرة السابقة. كارين غنت مع زين أغنية «بتونس بيك»، أما اللوزع الموسيقي عادل حكي فغنى مع روبدا «بلدي» وحصل على تصويت إيجابى من روميو وحسن وسليبي من أسامة. في ختام السهرة، تشارك مشاهير البرنامج مع مقدمته دينا عازار أداء أغنية «Imagine» التي قدموها دعماً لكل عمل خيري وإنساني في العالم.



ميرنا المهندس غادرت ديو المشاهير

بسبب مرض مهندس الصوت

رامي صبري: تأجيل طرح الألبوم إلى مطلع ديسمبر

ومن المقرر أن يحمل الألبوم رامي صبري الجديد اسم «برتاح»، ويضم 10 أغانٍ هي: «برتاح»، كلمات أحمد علي موسى والحنان رامي صبري وتوزيع طارق توكل. «مع الأيام» كلمات تامر حسين والحنان رامي صبري وتوزيع طارق توكل. «وأنا معاه» كلمات تامر حسني والحنان رامي صبري وتوزيع حسن الشافعي. «مش قارق» كلمات تامر حسين والحنان رامي صبري وتوزيع طارق توكل. «لو كان عليك» كلمات أحمد علي موسى والحنان رامي صبري وتوزيع طارق توكل. «بتسأل عليا» كلمات تامر حسين والحنان أحمد حسين وتوزيع طارق توكل.

قرر النجم الشاب رامي صبري تأجيل طرح ألبومه إلى مطلع شهر ديسمبر المقبل. بدلاً من طرحه في نوفمبر الجاري. وأكد صبري لـ FilFan.com أن سبب التأجيل يرجع لعدم انتهاء مهندس الصوت أمير محروس من إعداد ماستر الألبوم، نظراً لمرضه الشديد في الفترة الأخيرة. وتابع النجم الشاب أن الماستر من المقرر أن يتم تسليمه في بداية الأسبوع المقبل، بعدها تنسلفه الشركة، ليبدأ طبعه على الفور. كما أشاد صبري بتصميم غلاف الألبوم، الذي يشرف على تصميمه عماد قاسم، ويحرص على أن يظهر من خلاله أن يقدم صبري بشكل جديد ومختلف، سيثال إعجاب الجمهور، على حد قوله.

«أحلى من الأول» كلمات محمد البوغى والحنان محمود خيامي وتوزيع طارق توكل. «قربني ليك» كلمات أحمد علي موسى والحنان رامي صبري وتوزيع طارق توكل. «صدق عينك» كلمات تامر حسين والحنان رامي صبري وتوزيع طارق توكل. «نسيت» كلمات أحمد علي موسى والحنان رامي صبري وتوزيع طارق توكل. كما يضم الألبوم أغنيتين تم طرحهما هما: «حرص ولا تخون»، كلمات أحمد علي موسى والحنان رامي صبري وتوزيع طارق توكل. «دويتو» كلمات فادي لوك، الذي جمعه مع النجمة أصالة، وهو من كلمات أحمد علي موسى والحنان رامي صبري وتوزيع فهد.

لا أستطيع تفسير تصرفها إلا بالخوف أو الغيرة

ساندي للزغبي: بريقك انطفاً وكم نسبة مشاهدة كليباتك ؟ !



ساندي ونوال

كذبت المغنية الشابة ساندري ما قالتها المطربة نوال الزغبي حول خوف الثانية من مشاركتها في حفل دبي. بدأت الأزمة عندما تناقلت الأخبار الفنية رفض نوال الزغبي الغناء في حفل خيري يجمعها بساندي يركز راشد آل مكتوم في دبي. وأكدت المطربة اللبنانية عدم صحة هذه الأقاويل مشيرة إلى أن المغنية الشابة ليست بنجومية تكلّفها، وأنها تحاول الحصول على مزيد من الشهرة من

خلال ترويج شائعات عليها. ولكن ساندري كان لها رأي آخر فقالت ببيان صحافي أنها متأكدة من رفض الزغبي أن تشاركها بالحفل وأنها وراء استبعادها من الحفل بشهادة منتظم الحفل وكذلك مديرة مركز راشد آل مكتوم. تابعت: «لا أستطيع تفسير تصرف نوال إلا بالخوف أو الغيرة من رد فعل الجمهور على إكتافها، الجميع يعلم أن نجومية الزغبي تراجعت على مدار السنوات

الماضية، ولم يعد لها بريق. لذلك اعتبر ما تدعيه هو محاولة لتبرير موقفها ضدي». وأضافت: «لست في حاجة إلى جمهور نوال لأنه ليس من سني، وبعد أن أصبحت في زمن الديجيتال ومواقع التواصل الاجتماعي و YouTube، فابن نوال الزغبي من نسبة عدد مشاهدة الكتيبات ؟ Facebook؟». وكلم لديها من معجبي Facebook؟. يذكر أن الحفل ذهب ريعه لمركز آل مكتوم لعلاج الطفولة.

■ لست بحاجة إلى جمهور نوال لأنه ليس من سني

نصر اليوم

من الأحد إلى الخميس

مباشر 18:00

إعادة 12:00

المسرح

أول فنانة إخبارية كويتية

Nile Sat 11296 Horizontal 3/4 27500

فيسبوك

تويتر

يوتيوب