



تكريم الفنانة انتصار الشراح



المهندس علي اليوحة يلقي كلمة الافتتاح



تكريم الفنان داود حسين

وسط حضور حاشد من الفنانين والإعلاميين بقاعة الدسمة

المجلس الوطني افتتح الدورة الـ 14 لمهرجان الكويت المسرحي

■ رمضان: كل
الشكر والامتنان
للقائمين على
المجلس الوطني
لجهودهم
وعطائهم تجاه
الحركة الثقافية

كلمة المكرمين

من جانبه القي الأديب والكاتب المسرحي الدكتور خالد عبداللطيف رمضان كلمة المكرمين في هذه الدورة أوضح من خلالها أنه من معاصري المهرجان وهو فكرة «ومن ثم تابعنا دوراته ستة بعد ستة» وأعرب الدكتور رمضان عن الشكر والامتنان للقائمين على المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب على جهودهم وعطائهم تجاه الحركة الثقافية في البلاد ودعم شبابها المسرحي متمنيا لهم مزيدا من العطاء والأزدهار.

تكريم

ومن ثم كرم المهندس اليوحة والإميين العام المساعد لقطاع المسرح محمد العسوي ومدير المهرجان صالح كلا من الفنانين انتصار الشراح وطارق العلي وجمال الردهان وأحمد السلطان وعبدالرحمن العقل وحمد ناصر وداود حسين والدكتور خالد عبداللطيف جمال. وعلاوة على ذلك تم تكريم لجنة تحكيم المهرجان المسرحي وهم الدكتور عثير وليد والدكتور سامي الجمعان وزهير بنت عمار وإبراهيم خلفان وخالد جلال. وتشارك في المهرجان ثمانية فرق مسرحية هي «مسرح الخليج العربي والمسرح العربي وسوبر ستار والمسرح الجامعي والمسرح الكويتي والمعهد العالي للفنون المسرحية والمسرح الشعبي ومسرح الشباب.



تكريم الفنان طارق العلي

مكان الريادة

من جانبه قال أمين عام المجلس المهندس علي اليوحة في كلمته الافتتاحية أن المهرجان يجمع جيل الرواد وأصحاب الخبرة مع الشباب الكويتي الواعد في مختلف مجالات المسرح ومع الإشقاء أصحاب الخبرات المسرحية العربية التي تسعد بها وبمشاركتها

تحدي المسرح وملاءمته لكل العصور وأنه يحمل تاريخا حافلا بالإبداع بكل اللغات وكل الحضارات، فقد شاهد هؤلاء الرواد يتحدثون على المسرح ليس من خلال صوره فحسب، بل من خلال هذا الأوبريت الذي حمل فكرة فنية متطورة سواء في الكلمات أو الاستعراض والموسيقى.

المسرح وأهميته على الصعيد الإنساني والاجتماعي في صنع الحضارة وانتشار الثقافة ودفاعه عن القضايا الإنسانية المهمة وأنه مازال محافظا على كيانه على رغم الحداثة وثورة المعرفة وتغيير مفاهيم وأسس العديد من الفنون، بل إن وضع العديد من رموز المسرح في العالم كانت لها دلالة على



تكريم الفنان عبدالإمام عبدالله



لفظة جماعية للمكرمين وأعضاء لجنة التحكيم

■ اليوحة:
الكويت أدركت
منذ وقت مبكر
أهمية المسرح
ودوره الثقافي
والاجتماعي

كتب أحمد جمال

برعاية وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود الذي أثنى عنه الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب المهندس علي اليوحة افتتحت مساء أمس الأول على مسرح الدسمة فعاليات الدورة الرابعة عشرة من مهرجان الكويت المسرحي وسط حضور حاشد من الفنانين والإعلاميين والمهتمين بشؤون المسرح وعدد من أعضاء السلك الدبلوماسي المعتمد في الكويت، بالإضافة إلى قيادات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب والعاملين فيه، حيث استهل حفل الافتتاح بالسلام الوطني ثم أطلت المذيعة موني الحجي التي رحبت بالحضور وأثنت على جهود المجلس الوطني واللجان العاملة التي بذلت جهدا كبيرا من أجل أن يخرج المهرجان بالشكل الذي يليق بتاريخ الكويت المسرحي، وأشارت الحجي خلال استهلالها الحفل إلى مسرح الدسمة وعراقة تاريخه واحتضانه العديد من الأعمال الفنية والمهرجانات وغيرها.

أوبريت «فضاءات مسرحية»

ومع ترقب الحضور لفقرات الحفل بعدما امتلأت قاعة الدسمة بالحضور تزين المسرح بعرض أوبريت «فضاءات مسرحية» لفريقة «ستيج جروب» من تأليف الشاعر خلف الخطيمي وإخراج الشاب علي الحسيني وغناء كل من الفنان عادل الماس،



ديوان الكويت
من الأحد إلى الخميس
مباشر 22:00
إعادة 13:30
سامي الفضلي

الصباح
أول قناة إخبارية كويتية

Nile Sat 11296 Horizontal 5/6 27500