



هنادي قربان، أحسن ممثلة وأعدة



اليوحة متحدثا



ميثم الحسيني... أفضل ممثل وأعد

في ختام مميز لمهرجان رائع

« من منهم هو » .. بطل الدورة الـ 14 لـ « الكويت المسرحي »

■ **ميثم الحسيني**
أفضل ممثل وأعد
وهنادي قربان
أحسن ممثلة
وأعدة

ولقد تحاملت على نفسي للحضور الليلة طمعا وتمنيا أن أموت وأنا على خشبة المسرح، وأشكر القائمين على المهرجان الصغير قبل الكبير وشكرا لكم أن أعطيتموني هذا الحضور الرائع..

« من منهم هو » بطل المهرجان

افتتحت الجوائز بحصول الممثل ميثم الحسيني على جائزة أفضل ممثل وأعد عن مسرحية « عتيج الصوف » التي قدمتها فرقة المسرح الجامعي، في حين اقتنصت الممثلة هنادي قربان أحسن ممثلة وأعدة عن مسرحية « بروياجنذا » عن شركة سوبر ستار، وجاء هاني عبد الصمد كأفضل مؤثرات صوتية عن مسرحية « راديكاليا » لفرقة مسرح الشباب، في حين جاءت جائزة أفضل إضاءة من نصيب بدر المغنوق عن مسرحية « من منهم هو » لفرقة المسرح الشعبي. وحصل أحمد البستاني على جائزة أفضل ديكور عن مسرحية « راديكاليا » واقتنصت الشابة سارة رشاد جائزة أفضل ممثلة دور ثان عن مسرحية « عتيج الصوف » لفرقة المسرح الجامعي، وحصل الممثل يوسف البغلي على جائزة أفضل ممثل دور ثان كذلك عن مسرحية « معزوفة الذاكرة » لفرقة المسرح الكويتي.

جائزة أفضل ممثلة دور أول حصلت عليها الفنانة أحلام حسن عن مسرحية « من منهم هو » في حين حصل على كاكولي على جائزة أفضل ممثل دور أول عن مسرحية « راديكاليا »، كما حصل المؤلف سليمان حذامي على جائزة أفضل ممثل عن مسرحية « امرأة لا تريد أن تموت »، ليأتي الدور على أفضل مخرج مسرحي والتي حصدها المخرج خالد أمين عن مسرحية « من منهم هو »، وجاءت جائزة أفضل عرض متكامل من نصيب عرض « من منهم هو » ليسدل الستار على دورة من أنجح دورات مهرجان الكويت المسرحي دون جدال.



تكريم الفنان الكبير فؤاد الشطي

الكرام من الخليج والوطن العربي، فقد أسعدنا تشريفكم وحضوركم بيننا في بلدكم الثاني الكويت، ونحن على أمل أن تلقى بكم بإذن الله في دورات قادمة ونجاحات وإبداعات وتبادل وجهات النظر في كل ما يستجد في الحقل المسرحي وفي الشأن الثقافي. وشخصية المهرجان عقب كلمة م.علي البوحة أعلنت سوبداية علي عن شخصية المهرجان والتي استلهمها بجدارية الفنان المخضرم صاحب التاريخ الطويل فؤاد الشطي والذي صعد المسرح وسط حفاوة واستقبال كبيرين، والتي الشطي كلمة قال فيها: « التمس المعذرة فانا على علم أنكم توافقون إلى معرفة نتيجة الجوائز، واعتذر لإخواني وإخواني ضيوف المهرجان من الفنانين العرب الذين لم تتح لي الفرصة أن أشرف بلقاءهم نظروف لا يعلمها إلا الله

والمعهد العالي للفنون المسرحية وشركة سوبر ستار، فلا يمكن للمنصف إلا أن يوفيهم حقهم من التقدير والشكر، لما يبذلونه من جهد في سبيل إنعاش الحركة المسرحية الكويتية ولا يفوتني أن أكرر التهنية لكل التجوم الخضرين، الذين كرموا في هذه الدورة، وفي الدورات السابقة، اعترافا بما قدموه لنا هؤلاء الرواد من فن رفيع طوال مسيرتهم الفنية.. وهنا نذكر بالعرفان دور الصحف ووسائل الإعلام المختلفة التي دعمت هذا العرس المسرحي الكويتي مؤكدا على أهمية الدور الكبير للإعلام الذي كان له طيب الأثر في إنجاح أعمال هذه الدورة، ولا ننسى تهنية الفنان الكبير فؤاد الشطي أحد أهم رواد الحركة المسرحية الكويتية على تكريمه الليلة شخصية المهرجان. مرة أخرى... أشكركم ضيوفنا

هو مفيد وجديد من خلال الندوات التطبيقية والفكرية، ومنا من فاز يكتسب الخبرة من خلال الاحتكاك والمشاركة بهذا المهرجان، وما من سيقون اليوم بالجوائز الخاصة بمسابقة المهرجان حيث تحصلت لجنة التحكيم عيه المفاضلة بين العروض المتنافسة، فالحفاضة في أمر الإبداع فعل الشكر والتقدير لأعضاء لجنة التحكيم لقبولهم هذه المهمة الصعبة، فالحفاضة في أمر الإبداع والجمال فيه القدر الكبير من المشقة والشجافية العالية لأعضاء هذه اللجنة التي تعمل أثناء المفاضلة وفقا لمعايير وقياسات جمالية دقيقة وفاصلة. وفي الختام لا يسعني إلا أن أقدم بالتهنية للفائزين بجوائز هذا المهرجان... كما يسرني أن أقدم كلمة شكر إلى الفرق المسرحية الأهلية، وإلى فرق الهيئة العامة للشباب، والمسرح الجامعي،



خالد أمين... أفضل مخرج مسرحي

أرض الواقع، أسهم فيها الوعي الثقافي المستنير بنقل التجربة المسرحية - بكل ثقة واقتدار - من حالة تطويرية إلى أخرى سواء كان ذلك على مستوى الطاقات الإبداعية الشبابية، أو على مستوى الكيانات المسرحية، وهو الأمر الذي أسهم كثيرا في منح المسرح الكويتي، هويته الخاصة المنطقية من بينته محفزا ودافعا للعمل بجهد التحضير للدورة القادمة، وهذا يحد ذاته يسعد القائمين على الشأن الثقافي والمسرحي ويدفعهم للعمل بشكل أكبر لتذليل الصعاب أمام المبدع والفنان فكل الشكر لمن أسهم في إنجاح هذه الدورة لمهرجان الكويت المسرحي من أبناء هذا الوطن ومن جميع المخلصين على أرضه. حضورنا الكريم.. اليوم كلنا نحصد الجوائز ونلغوز في هذا المهرجان، فمننا من فاز بمتعة المشاهدة، ومننا من فاز بالمتعة الفكرية والاستئارة العلمية بكل ما

البحث والنقاش والتفكير في قضايا المسرح، والتي تأمل أن تكون قد شكلت بابحانها ونتائجها إضافة نوعية على تطور المسرح وتعزيز دوره في مسيرة التنمية الشاملة، إن كان على المستوى الوطني أو على المستويين الخليجي والعربي بشكل عام. الحفل الكريم... أربعة عشر عاما من عمر هذا المهرجان، وما زال قادرا على الاستمرار والعطاء ومواكبة المتغيرات الاجتماعية والثقافية بفضل ما تقدمه القيادة الرشيدة بإفتتاح المعرض الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي البوحة. وما يصاحبه من خلق الفرص التلاقى والحوار والعمل المشترك بين رموز المسرح والمبدعين الخليجيين والعرب... أربعة عشر عاما مضت من التلاقى المسرحي الوطني والخليجي والعربي، تحولت فيها الأماني والرغبات إلى خطوات فعلية على

البحث والنقاش والتفكير في قضايا المسرح، والتي تأمل أن تكون قد شكلت بابحانها ونتائجها إضافة نوعية على تطور المسرح وتعزيز دوره في مسيرة التنمية الشاملة، إن كان على المستوى الوطني أو على المستويين الخليجي والعربي بشكل عام. الحفل الكريم... أربعة عشر عاما من عمر هذا المهرجان، وما زال قادرا على الاستمرار والعطاء ومواكبة المتغيرات الاجتماعية والثقافية بفضل ما تقدمه القيادة الرشيدة بإفتتاح المعرض الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي البوحة. وما يصاحبه من خلق الفرص التلاقى والحوار والعمل المشترك بين رموز المسرح والمبدعين الخليجيين والعرب... أربعة عشر عاما مضت من التلاقى المسرحي الوطني والخليجي والعربي، تحولت فيها الأماني والرغبات إلى خطوات فعلية على

■ **أفضل ممثلة**
للمتألقة أحلام
حسن وعلي كاكولي
يحصل على جائزة
أفضل ممثل

كتب أحمد جمال

أسدل الستار على فعاليات مهرجان الكويت المسرحي في دورته الـ 14 التي امتدت طوال الفترة من 20-10 ديسمبر 2013، في حفل ختام أقيم على مسرح الدسمه حضره الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي البوحة والأمين العام المساعد لقطاع المسرح محمد العسوي ومدير المهرجان صالح الحمر، وضيوف المهرجان وعدد من الفنانين والمهتمين بالشأن الفني. قبيل بدء حفل الختام أقيم معرض فني للفنان الكبير فؤاد الشطي استعرض فيها لوحات ترصد أهم محطاته الفنية وقام بإفتتاح المعرض الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي البوحة. بداية الحفل كانت مع مشهد مسرحي ضاحك قدمته فرقة خواطر الغلام السعودية بين دول مجلس التعاون الخليجي.

الكل فائز

وقامت العريقة سوبداية علي بدعوة الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي البوحة لإلقاء كلمة الختام نيابة عن راعي المهرجان وزير الإعلام رئيس المجلس الأعلى للثقافة والفنون والآداب الشيخ سلمان الحمد الصباح والتي استهلها البوحة بالقول:

السادة الحضور: يسعدني أن أرحب بكم في ختام هذا المهرجان السنوي، الذي يجمع كعادته مثل هذا الحشد الطيب، من مختلف الشرائح ومن المهتمين بالشأن المسرحي، ليتلقوا هنا على أرض الكويت بلد المحبة والعطاء، فيتواصلوا ويتفاعلوا فيما بينهم، كما يتفاعلون مع جمهور المهرجان في أجواء احتفالية تتنوع ما بين عروض مسرحية، وندوات من



مشهد مسرحي ضاحك قدمته فرقة خواطر الغلام السعودية



حضور كبير شهد حفل الختام

ديوان الكويت
من الأحد إلى الخميس
مباشر 22:00
إعادة 13:30
سامي الفضلي

الصحف
أول قناة إخبارية كويتية

Nile Sat 11296 Horizontal 5/6 27500